**INSTITUTO SUPERIOR**

**DE EDUCACIÓN PÚBLICO**

**“LORETO”**



**PROYECTO CURRICULAR**

**INSTITUCIONAL**

**2015**

**Iquitos-Perú**

**PRESENTACIÓN**

**El ISEPL “Loreto” desde sus inicios ha sido la institución de formación líder en la región Loreto, las prácticas institucionales e individuales fueron las características principales de los logros obtenidos a través de los años. Muchas experiencias fueron dando forma a lo que ahora se considera la formación inicial en donde durante estos años se fueron formando maestros y maestras en diversas especialidades como: Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Secundaria: CTA, Comunicación, Filosofía y Religión, Artesanía, GPPE, Matemática entre otros.**

**Toda esta gama de experiencias se vieron detenidas por cinco años que por disposiciones y políticas de gobierno no hubo admisión sustentado en que había demasiadas instituciones formadoras de maestros y la demanda en el sector era muy baja. Situación que hizo pensar a la institución en su quehacer, surgiendo a partir de esa situación la necesidad de crear el área tecnológica convirtiéndose en lo que es ahora: Instituto Superior de Educación Público “Loreto”.**

**Cabe señalar que los lineamientos nacionales así como los documentos (PEN, PER, PEL) son guía para el planteamiento del presente Proyecto Curricular Institucional (PCI), toda vez que atendiendo a las demandas de las mismas se pretende contribuir en la formación de maestros bien preparados en educación superior y comprometidos con las demandas de la región en cuanto a su buen desempeño en los diversos contextos, ya que nos encontramos en una región con diversidad cultural, social, lingüística que enriquece a los miembros de esta zona del país.**

**Fueron diversas situaciones que se vinieron dando y que a la vez nos enfrentan a nuevos retos como institución como la acreditación, proceso que ya se inició en esta casa de estudios y que se espera que el próximo año se logre los objetivos planteados.**

**Por todo ello es que el instituto plantea el PCI 2015, un documento que sustenta y orienta el trabajo curricular de los docentes responsables de la formación inicial de los futuros docentes en esta institución.**

**Seguros de contribuir con esta noble misión ponemos al alcance del personal docente el documento que facilitará el trabajo institucional.**

**I. INFORMACIÓN GENERAL DEL ISEP “LORETO”**

**1.1. DATOS GENERALES:**

Nombre de la Institución : Instituto Superior de Educación Público

“Loreto”.

Resolución de Creación : R.M. Nº 032-82-ED.

Gestión : Estatal.

Nivel Educativo : Educación Superior.

Modalidad : Educación Pedagógica y Tecnológica.

Especialidades que oferta : Programa Regular:

-Educación Inicial

-Educación Secundaria en las Especialidades de:

-Ciencia, Tecnología y Ambiente

-Comunicación

Dirección : Calle Arequipa / Las Castañas S/N.

Distrito : Iquitos

Provincia : Maynas

Departamento : Loreto

**1.2 TIPO DE GESTIÓN**

**Es un Instituto de gestión estatal en convenio con el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas - La Salle, mediante Resolución Ministerial Nro. 1137-2002-ED del 31 de octubre de 2002, el mismo que fue renovado por Resolución Ejecutiva Regional No. 2026-2007-GRL-P – 28 – 12 – 2007; volviéndose a renovarse con la RDR N° 001559-2013-GRL-DREL-D, con fecha 15 de Mayo del 2013 asimismo, se cuenta con la autorización para ofertar carreras profesionales tecnológicas con Resolución Directoral N`0222 – 2010 ED, 26 – 02 – 2010**

**1.3 CONTEXTO GEOGRÁFICO Y FÍSICO DEL ISEP “Loreto”**

**El ISEP “Loreto” dispone de un área de 15,400 m2 ocupando un espacio físico de 192.50 x 80 m., teniendo como límites por el frente (Sur) con la calle Arequipa, por el costado derecho (Este) con la calle Iquitos, por el costado izquierdo (Oeste) con el pasaje Las Castañas y por el fondo (Norte) con la IESM “Maynas” y la I.E.P.M. Nº 60747 “Divino Maestro”.**

**El acceso al Instituto se realiza por una vía pavimentada de concreto en óptimas condiciones; el medio de transporte utilizado en general es la moto lineal, el mototaxi, y también el servicio público de transporte urbano de pasajeros, facilitando su accesibilidad desde cualquier punto de la ciudad. Cuenta además, con servicios esenciales tales como: teléfonos públicos, locutorios, cabinas de Internet, fotocopiado, tipeo, impresiones, postas médicas y restaurantes en lugares cercanos al ISEP.**

**El Instituto Superior de Educación Público “Loreto”, por su ubicación cuenta con servicios de saneamiento ambiental de agua, desagüe, energía eléctrica, limpieza pública. Los habitantes que viven en lugares circundantes al ISEPL por su ubicación limítrofe pertenecen a los distritos de Iquitos. El tipo de viviendas en su mayoría es de material noble.**

**1.4 CONTEXTO SOCIO – CULTURAL Y DEMOGRÁFICO**

**Los estudiantes en su mayoría son de la ciudad de Iquitos, sin embargo también se presentan alumnos procedentes de zonas urbano-marginales, ribereñas, provincias y de otras regiones del país, quienes llegan con el propósito de lograr una carrera profesional en el campo educativo y/o técnico.**

**Esta diversidad de orígenes implica una convergencia de matices culturales que dificultan y a la vez enriquecen la labor educativa. Por otro lado, se debe acotar que estos alumnos presentan elementos alienantes, influenciadas sobre todo por los medios de comunicación masiva**

**Muchos de estos estudiantes llegan a la institución mostrando bajo rendimiento académico debido a la deficiente atención que reciben en las distintas instituciones de Educación Básica Regular, además porque proceden de familias de bajos recursos económicos porque realizan trabajos eventuales.**

**El I.S.E.P. “Loreto” brinda servicios educativos a jóvenes egresados de Educación Secundaria que pertenecen a la ciudad de Iquitos, sus distritos y las provincias de la región.**

**1.5 INFRAESTRUCTURA (Nivel Interno)**

**El Instituto dispone de una infraestructura adecuada para el desarrollo del proceso educativo, como las aulas, oficinas administrativas y técnico – pedagógicas construidas de material noble, sus espacios miden 6 x 6m; disponen de adecuada ventilación y acceso de luz natural mediante ornamentales; el techo es de calamina y todos los ambientes cuentan con cielo raso; el piso es de concreto y en algunos ambientes está revestido con mosaicos; las puertas son de madera. Se dispone de luz, agua y desagüe. Existen servicios higiénicos separados para hombres y mujeres que se encuentran distribuidos adecuadamente en todo el ambiente de la institución.**

**Las instalaciones son utilizadas por los alumnos del instituto en el horario de la mañana y noche, quedando desocupadas por la tarde para otras actividades autorizadas por la Dirección. Existen 18 aulas para el desarrollo de clases, además una sala para los docentes y distintos módulos para jefaturas, coordinaciones y servicios. Existe una biblioteca bien implementada, un laboratorio de ciencias naturales, tres laboratorios de cómputo: Uno con 40 y dos con 30 Computadoras, con su respectivo equipo multimedia, ecran y aire acondicionado.**

**Desde el año 2007, el Instituto cuenta con doce aulas de innovación pedagógica, cada una de ellas está implementada con un módulo de computadora, un equipo multimedia, ecran, pizarra acrílica y mobiliario adecuado.**

**Existe una sala de conferencias y reuniones implementada con medios audio-visuales y un centro de recursos para los materiales y medios educativos.**

**Posee cuatro malokas medianas y una grande construidas con materiales de la zona, las mismas que se utilizan para desarrollar talleres educativos, eventos socio-educativos y culturales. Además, existe un biohuerto, un estanque de peces y áreas de estudio denominados “honguitos”.**

**Cuenta con un tópico que atiende con servicio médico, de enfermería y laboratorio de análisis clínico.**

**La Institución cuenta con un Centro de Aplicación, en el que se ofrece el servicio de “Cuna” para atender a los niños de 0 a 2 años, hijos de los estudiantes, docentes, administrativos y público en general, los mismos que se brindan en una infraestructura construida adecuadamente para los niños. Asimismo, mediante Resolución Directoral Regional N° 00057-2013-GRL-DREL-D de fecha 25-01-13, se aprobó la ampliación del servicio educativo al Nivel Inicial, denominándose en la actualidad I.E.I. Cuna Jardín “San Juan Bautista de la Salle”, en el cual se atiende a niños de 3, 4 y 5 años de edad, distribuidas en 03 aulas, las que funcionan en los ambientes del ISEPL, hasta la construcción de su propia infraestructura.**

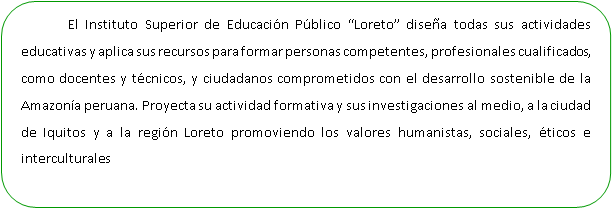
**El Instituto dispone de veredas peatonales, jardines, dos lozas deportivas, una con graderías y techo, una zona de estacionamiento y un garaje para el motocarro.**

**II. IDENTIDAD**

**2.1 VISIÓN**

**El Instituto Superior de Educación Público “Loreto”, dedica sus esfuerzos a la formación personal y profesional de sus estudiantes, proporcionándoles una preparación pedagógica y técnica de calidad basada en valores humanistas, sociales, éticos e interculturales para que se formen como personas competentes y protagonistas del desarrollo sostenible de la región y del país.**

**2.2 MISIÓN**

****

**2.3 PRINCIPIOS**

**La Misión del Instituto Superior de Educación Público “Loreto”, está inspirada en los siguientes principios:**

**ÉTICOS Y MORALES: Busca el fortalecimiento de la dignidad de la persona humana para construir una sociedad más pluralista, justa y cívica. Plantea ideales de servicio, solidaridad y autorrealización profesional por encima de todo interés materialista.**

**PEDAGÓGICOS: Orienta su quehacer educativo al desarrollo armónico de todas las dimensiones y potencialidades del ser humano, centrando su interés en la consolidación de las relaciones interactivas entre el profesor y el alumno para llegar a construir auténticas comunidades académicas y de aprendizaje en busca del conocimiento.**

**ANTROPOLÓGICOS: Promueve la realización del ser humano como sujeto libre, inteligente, crítico, con derechos y deberes, y capaz de auto realizarse en los diferentes contextos de la cultura.**

**EPISTEMOLÓGICOS: Crea las condiciones propicias para orientar la búsqueda del conocimiento como un ejercicio pluralista, riguroso y abierto en sus diversas formas y niveles dentro de los ámbitos de las ciencias, las artes, las humanidades, la técnica y las profesiones. Para ello, estimula la configuración y desarrollo de auténticas comunidades académicas y científicas, y su interacción con las demás de su género a niveles nacional e internacional.**

**SOCIALES: Estimula la reflexión crítica y la acción positiva sobre las estructuras sociales; busca nuevas alternativas para lograr una mejor convivencia, superando las condiciones de injusticia y de subdesarrollo. Promueve que sus egresados asuman un verdadero compromiso y corresponsabilidad con sus conciudadanos, sobre todo con los menos favorecidos.**

**ECONÓMICOS: Contribuye a la formación de un ser humano eficiente, productivo y emprendedor, capaz de desarrollar sus potencialidades a través del trabajo al servicio de la sociedad.**

**POLÍTICOS: Es respetuosa de las diferentes posiciones ideológicas y políticas. Se afirma en los más profundos valores e ideales democráticos, participativos y tolerantes para ayudar a la reconstrucción de una sociedad justa.**

**AMBIENTALES Y ECOLÓGICOS: Se interesa por la formación de un ser humano responsable de sus relaciones con la naturaleza y comprometido con la protección de los entornos naturales para contribuir al desarrollo a escala humana, sustentable y sostenible.**

**HISTÓRICOS: Es respetuosa de las tradiciones históricas de la humanidad, en sus diferentes niveles y dimensiones; y además explora alternativas de futuro ante las tendencias y problemas que plantea la cultura contemporánea del tercer milenio.**

**RELIGIOSOS: Respeta, acata y asume la dimensión religiosa de lo humano en cualquiera de sus manifestaciones y vivencias.**

**2.4 VALORES**

**La formación en valores en el Instituto de Educación Superior Público “Loreto” integra varios aspectos que favorecen la convivencia positiva, en todo momento y espacio de la institución.**

**La práctica de valores en el Instituto se encuentra centrada en los siguientes:**

**-Respeto**

**-Responsabilidad**

**-Honestidad**

**-Solidaridad**

**2.5 TEMAS TRANSVERSALES**

**-Promoción de la lectura**

**-Mejora de la calidad educativa**

**-Formación en valores para el aprendizaje de una vida saludable**

**III. DIAGNOSTICO CURRICULAR:**

**3.1 ANÁLISIS INTERNO:**

**3.1.1. Evaluación de la cultura institucional:**

**El ISEPL desde su creación ha venido innovando diversas prácticas institucionales que fueron enriqueciendo la formación inicial en sus distintas etapas hasta la actualidad. Muchas de ellas aún quedan imborrables en la memoria de quienes tuvimos la oportunidad de pasar por esta casa de estudios y muchos siguen entre las acciones cotidianas que se viven en las instituciones educativas entre ellas tenemos:**

**3.1.2. Prácticas Institucionales**

** Semana del Bosque: actividad que surgió en el año w………….en la que la institución se ve involucrada en diversas actividades con el fin de dar a conocer, conservar, y potencializar el medio ambiente. Nos permite recordar el festival de danzas, exposición de comidas típicas, exposición plantas ornamentales, paneles, pasacalles entre otras que surgieron según las necesidades. Ahora dicha actividad es reconocida (RD……………………………) y considerada como una actividad en el calendario de la región Loreto y por ende en las instituciones educativas.**

** Serenata a la Patria: encuentro con la comunidad en general, dicha actividad se viene realizando desde el año……por iniciativa del Hno. Ludolfo Ojeda y Ojeda quien como siempre preocupado por la carencia de eventos culturales en la ciudad propone a la institución un homenaje a la Patria, evento que cuenta con el entusiasmo de la institución en general y de los miembros de los alrededores. Durante …..años se viene ejecutando en distintos lugares de la ciudad, especialmente en las plazas acogiendo mucha gente para disfrutar de una noche diferente y culminar cantando a las doce de la noche. En esa noche se observa y escucha muchas habilidades y talentos de los estudiantes, docentes, administrativos, personal y alumnos de la cuna jardín SJBS así como de las instituciones en donde nuestros alumnos realizan su práctica.**

** Prácticas profesionales urbanas y rurales: Desde el año…..las prácticas se vienen realizando en distintos contexto y con mayor énfasis en la zona rural, con quienes se establece convenios con ONGs para de alguna manera contribuir con la logística de lo que implica esta práctica.**

** Surgieron situaciones negativas también como en todo proceso pero que fueron superadas ene l camino. En la ciudad esta práctica es reconocida y especialmente en las comunidades ya que carecen de la presencia permanente de los docentes que son asignados.**

** Practica de Educación Inicial en la zona rural: En cuanto a Educación Inicial especialmente se realiza la atención a los dos ciclos. El I ciclo es atendido por las alumnas en los hogares de cada niño/niña, obteniendo una buena acogida por los adultos que se encuentran en casa. El II ciclo es atendido en las instituciones educativas con la presencia de grupos de niños y niñas de 3, 4 y 5 años.**

** Aún seguimos en esa misma línea pero con dificultades como falta de apoyo logístico, presencia de los responsables en las comunidades, ausencia de las directoras/profesoras en las instituciones, creando malestar en las practicantes ya que se sienten “abandonadas” especialmente para saber si lo están haciendo bien o en que deben mejorar porque no son evaluadas como debería ser.**

** NANIPO:**

** “Navidad del niño pobre”, acción social que se viene realizando desde el año……en zonas de mucha necesidad (Moralillo, Versalles, TRIMASA, Rosa de América) involucrando en un primer momento al grupo de estudiantes comprometidos y que conforman el equipo de Pastoral, después se cuenta con el apoyo de toda la institución ya que finaliza con una actividad grande en la que los alumnos demuestras muchas habilidades, talentos, servicio a los demás, compromiso con los que necesitan más. Los niños y niñas de la zona asignada reciben regalos, chocolate, diversión y la presencia y atención de la comunidad institucional.**

** Proyecto: “Tiéndeme la mano”: esta actividad voluntaria liderada por el Hno. Marco Pumayali quien con el entusiasmo y la perseverancia inicio esta experiencia, recibiendo apoyo económico de ONG Tarpusunchis y otras entidades así como de personas particulares. El objetivo de la actividad es tratar de enseñar, reforzar conocimientos de quienes tienen menos oportunidades y que inclusive no asisten a las escuelas. Son los jóvenes de Pastoral quienes asumen esta noble tarea conducido por el o la responsable de Pastoral.**

** Celebración lasallista: desde el 20…. Con la administración de la congregación de los Hnos de la Escuelas Cristiana se viene celebrando cada 15 del mes de mayo con diversas actividades relacionadas al santo fundador San Juan bautista de la Salle como concursos de crucilasalle, quien sabe más, paneles con frases de La salle utilizando recursos de la zona, exposiciones de los hermanos con el fin de dar a conocer la mística lasallista y la influencia en la educación de todas las épocas. Los estudiantes participan con mucho entusiasmo y en muchas ocasiones son premiados al esfuerzo realizado.**

** Semana de la Educación Inicial: esta actividad si se ha celebrado de manera ininterrumpida en el mes de mayo en la institución, las estudiantes de la especialidad se involucran en la historia del nivel desde las asignaturas, en actividades recreativas, ginkanas con participación de niños y niñas de diversas instituciones educativas iniciales. Así mismo con compenetramos en las actividades propias de la Cuna Jardín SJBS (centro de aplicación).**

** Jornadas de reflexión para estudiantes y docentes: las jornadas resultan en su mayoria muy positivas tanto por el personal como por los estudiantes con el fin de pasar momentos diferentes en otro ambiente y tratando de encontrarnos con nosotros mismos. Durante estos años fueron los estudiantes quienes recibieron el servicio una por semestre, logrando tener la satisfacción de la mayoría y de contribuir con el desarrollo integral de la persona.**

** Pastoral Lasallista: actividad muy aceptada por aquellos que sirven voluntariamente al prójimo y que día a día son capaces de ir proponiendo alternativas para mejorar las atenciones. Fueron entre hermanos de la congregación así como docentes quienes se hicieron cargo de este servicio, recibiendo inclusive capacitaciones, retiros entre otros para quienes estaban inmersos en las acciones programadas.**

** Programas de especialización: desde el año…..el ISEPL viene presentando proyectos para programas de especialización siendo aprobado 03 con las siguientes denominaciones:**

** “Atención Integral a niños y niñas menores de 03 años en Cuna-Programas” del cual se formaron dos grupos de profesionales de educación inicial, se contó con profesionales de la salud y educación.**

** “Capacitación en informática……………………” se viene formando …….grupos desde los años …………….a la actualidad, actividad que cuenta con la labor profesional de docentes, programadores, etc**

** “Segunda especialidad-Bilingüe” que se realiza con …..participantes y se desarrollan en ……..**

** Proyecto de conservación del medio ambiente: por la necesidad de mejorar el ornato y conservar el medio ambiente del ISEP “LORETO”, el área de Ciencia y Ambiente presentó el proyecto de mejoramiento para ser ejecutado durante el año lectivo 2015 respondiendo al tema transversal denominado Formación en valores para el aprendizaje de una vida saludable.**

** Según la programación del PAT, este se ejecutó durante el II semestre de manera permanente con los estudiantes de distintas especialidades correspondiente a los ciclos del II al VIII con el fin de involucrarlos en el trabajo de mejoramiento de la institución, fortaleciendo el trabajo en equipo y fomentando la interdisciplinariedad; orientado por las maestras en el cuidado del medio ambiente dándole un rostro diferente a la institución donde se forman.**

** Centro de aplicación CJ SJBS: espacio que funciona de manera permanente en un lado de la institución. En los primeros años funcionó solo como cuna trabajando con niños y niñas de 0 a 2 años. Luego se amplió el servicio y ahora también cuenta con servicio de jardín con niños y niñas de 3 – 5 años. Dicho centro es en primera instancia el centro de aplicación para la ejecución de las prácticas pre profesionales de las estudiantes de la especialidad de educación inicial. Cabe recalcar que siempre está dirigido por una docente de la especialidad del ISEPL.**

** Tutoría: durante muchos años el ISEPL viene trabajando de diversas maneras este servicio pudiendo concretarse con la presentación de planes de trabajo, informes así como las evidencias de los talleres programados y ejecutados durante el año académico. En la institución esta destinado una hora a la semana entre los días miércoles y jueves de 7:30 – 8:00 am con presencia del tutor previamente elegido por los estudiantes con quienes luego planifican el trabajo para el semestre académico.**

** Plan Lector : dada la necesidad de fortalecer habilidades y en muchos casos desarrollarlas se planteó que en los cursos de seminarios de la formación inicial se incluya un plan lector que contribuya con la formación de los estudiantes. Los docentes responsables del curso fueron orientados y asesorados para la ejecución de tareas.**

**3.1.3. Práctica individuales:**

** Propuestas de proyectos por fiestas patrias: desde algunas asignaturas el desarrollo de acciones con el fin de recordar, promover el respeto respectivo a los símbolos patrios involucraba a los estudiantes a proponer recepciones demostrando puntualidad, presentación, entrega de símbolos patrios al personal y a los estudiantes entre otros.**

** Practicas reales con niños y niñas de la CJ SJBS: tener a la CJ SJBS nos permite tener muy de cerca espacios necesarios para que las estudiantes de educación inicial puedan poner en práctica de manera permanente lo recibido en las aulas por los especialistas. Cabe señalar que la cuna durante ….años estuvo siendo conducido por una docentes de la especialidad y por las practicantes de diversos ciclos que aseguraban el trabajo de abril a diciembre. Desde el año…..a raíz de suspender procesos de admisión en los institutos superiores a nivel nacional se tuvo que recurrir a la DREL y gestionar el personal para asegurar la continuidad de los servicios a niños y niñas de I y II ciclo.**

** Invitados especiales en las sesiones de clase: algunos docentes vienen involucrando a otros especialistas en el desarrollo de las asignaturas a cargo fortaleciendo los aprendizajes y dando otra visión a los estudiantes, situación que permite ampliar conocimientos mejorar la toma de decisiones y emitir juicios pertinentes y adecuados.**

** Relaciones con otros especialistas: las relaciones con otros especialistas permite el aprovechamiento oportuno de situaciones educativas especialmente de niños y niñas con necesidades educativas especiales. Los estudiantes tienen la oportunidad de observar de manera directa el desenvolvimiento del docente, los alumnos y aquellos con NEE y las formas de comunicarse y aprender en un contexto educativo inclusivo.**

**3.1.4. Actualización docente:**

**• El ISEPL cuenta con …………….nombrados y ……..contratados quienes son responsables se asumir esta noble tarea sin embargo es necesario capacitar, reforzar, actualizarse en temas propios de la coyuntura nacional y mundial así como con temas relacionados a la práctica educativa cotidiana fuera y dentro del aula.**

**• Así mismo, luego del análisis de las demandas de los docentes de esta casa de estudios nos permitimos plantear la necesidad de tratar el tema de evaluación: proceso e instrumentos, estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza (haciendo énfasis en la TICs y en acciones educativas de autoaprendizaje), articulación entre investigación y práctica, investigación acción, rutas de aprendizajes e interculturalidad.**

**3.1.5.Revisión de perfiles:**

**La realidad de los estudiantes en las distintas dimensiones que propone el perfil del egresado es para pensar, plantear diversas alternativas y poder del alguna manera elevar el nivel de los aprendizajes de los estudiantes, ya que mucho de ellos y ellas carecen de habilidades básicas, asumen diversos roles en la sociedad (hijas, madres, esposas y/o convivientes, estudiantes), tiempo regular de haber dejado de estudiar o de haber terminado la educación básica, proceden de zona rural y en algunos casos de pueblos indígenas.**

**Todo ello crea en las aulas muchas dificultades para avanzar al ritmo deseado, pero con las actividades de apoyo y servicio que brinda la institución (reforzamientos, tutorías, etc) y la predisposición de la gran mayoría del personal docente por potenciar a los estudiantes podemos asegurar que la formación inicial responda a las necesidades y demandas de la región y del país.**

**El análisis del perfil real y el perfil del egresado nos plantea la necesidad de incidir mucho en la atención a las tres dimensiones y asegurar el desarrollo de las capacidades de los estudiantes por lo que nos permitimos presentar el perfil real de los estudiantes al ingresar al ISEPL.**

** Perfil real del estudiante al ingresar al ISEP “LORETO”:**

**Dimensión personal:**

** La gran mayoría de estudiantes provienen de familias disfuncional o familias donde prima la violencia familiar, evidenciándose en ellos poca tolerancia a la frustración, baja autoestima y problemas diversos emocionales.**

** Proceden de familias con bajos recursos económicos teniendo que trabajar para poder solventar sus estudios y otras necesidades propias de la carrera.**

** Un alto índice de los estudiantes tienen familias constituidas y en otros casos son madres solteras quienes asumen toda la responsabilidad en la manutención del hogar, problema que influye en su desempeño académico.**

**Dimensión profesional pedagógica:**

** Un bajo porcentaje ingresa al ISEPL con carreras profesionales no concluidas o técnicas.**

** La gran mayoría son estudiantes egresados de educación básica con bajo nivel académico, con deficiencia en los procesos de enseñanza – aprendizaje por discontinuidad en los estudios.**

** Casi el 50% de estudiantes trabajan en diversas actividades por las tardes lo que no les permite desarrollarse en forma completa las tareas encomendadas en diversas áreas pedagógicas, sin embargo contamos con un menor índice de estudiantes que pueden prepararse de forma integral porque cuentan con el apoyo familiar.**

**Dimensión socio comunitario:**

** Nivel Interno:**

**Cada aula cuenta con un líder que hace las funciones de delegada, representando a su salón en diversas actividades en relación directa con los tutores y/o directivos.**

** Nivel externo:**

**Se proyectan como líderes en diversas actividades como religiosas, académicas y programas de proyección social para diversas instituciones públicas o privadas.**

**3.2 ANÁLISIS EXTERNO.**

**3.2.1. Identificación de Demandas Regionales:**

**A la fecha, aún el gobierno regional de Loreto no aterriza en la obtención de un Proyecto Educativo Regional que se generalice en la zona, hay regular avance en los que a diagnostico general se refiere y por ende podemos resaltar los siguientes:**

**3.2.2. Análisis del Diseño Curricular Básico Nacional:**

**El análisis del DCBN nos permite situarnos en la realidad y plantear situaciones que respondan a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones educativas, de la educación en la región y en el país. La necesidad de formar maestros y que estos se encuentren bien preparados nos plantea proponer alternativas acordes con la realidad, con las demandas de la región, de alguna manera la institución no lo soluciona pero orienta de manera pertinente el desarrollo profesional del futuro maestro incidiendo en la adquisición de juicios críticos reflexivos, capaz de ser un mediador en la solución de problemas y en la buena marcha de las relaciones interpersonales en el medio en el que se desenvuelva.**

**El instituto luego de la revisión de los perfiles del egresado de las distintas especialidades propone la contextualización de los mismos y su desarrollo durante la formación inicial.**

**Por otro lado, el plan de estudios obedece a una revisión en cuanto a la organización y distribución de contenidos, trabajo que el docente tiene la responsabilidad de conducir con el mejor criterio el desarrollo de las asignaturas.**

**IV MARCO TEÓRICO**

**4.1 ACUERDOS DE TRASCENDENCIA MUNDIAL**

**A la luz de estos documentos de consenso mundial, se revisan las bases teóricas del currículo.**

**4.1.1. Conferencia Mundial Jomtien (1990)**

**En la que se establece la educación para todos basadas en acuerdos y definición de políticas para la atención a las necesidades básicas de aprendizaje de los, jóvenes y adultos, asimismo, priorizando el acceso al aprendizaje, fomentando la equidad a fin de ampliar los medios y el alcance de la educación superior. Mejorar el entorno del aprendizaje y fortalecer la concentración de alianzas para el año2021**

**4.1.2.Informe Delors (1996)**

**Considera a la educación como un medio de desarrollo para el siglo XXI. propone cuatro pilares del saber o capacidades que el ser humano debe aprender o desarrollar a través de procesos educativos:**

** Aprender a ser, incide en la posibilidad de una autonomía en el pensar y en el actuar del futuro profesor en el contexto en el que se desenvuelve, para determinar lo que se debe hacer en las más diversas situaciones de la vida.**

** Aprender a conocer, supone aprender a aprender, ejercitando la atención, la memoria y el pensamiento y ser capaz de aprender desde diferentes enfoques: sistémico, de la información y comunicación virtual, cibernética, de los sistemas dinámicos y la teoría del caos, asimismo la interculturalidad centrada en nuestra región por la variedad lingüística existente.**

** Aprender a hacer, permite que el estudiante aplique el conocimiento en la práctica, buscando combinar la competencia personal con la calificación profesional, formando aptitudes y actitudes para las relaciones interpersonales, el trabajo en equipo y la solución de conflictos.**

** Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás, comprende el descubrimiento del otro que exige el conocimiento de sí mismo, fomentando el pluralismo humano, así como el respeto a las diferencias y logrando una interacción mediante el diálogo y el intercambio de argumentos, a fin de lograr objetivos comunes que superan las diferencias y los conflictos. Se valoriza los puntos de convergencia por encima de los aspectos que separan y fomentan la solidaridad en la sociedad, más aún cuando convivimos con culturas diferentes en el medio en el que nos desenvolvemos.**

**4.1.3.Declaración de Bolonia (1999)**

**Pretende que la Educación Superior respete y valore la diversidad de instituciones y sistemas educativos en un entorno plurilingüe y multicultural, la libertad académica y autonomía responsable con mayor libertad en la gestión, un aparato legislativo ligero que facilite la diversidad, la asunción de estrategias propias y una financiación adecuada de acuerdo a su contexto.**

**4.1.4.Foro Mundial sobre Educación en Dakar(2000)**

**Los países participantes evalúan el cumplimiento de los acuerdos tomados en Jomtien, recogen y asumen las propuestas para alcanzar las metas y los objetivos de Educación para Todos (EPT) partiendo de la convicción de que todas las personas tienen aspiraciones y necesidades humanas básicas. Aquí se otorga especial énfasis y preocupación a la formación docente como uno de los requisitos fundamentales para la mejora de la calidad educativa, comprometiéndose a ofrecer una educación de calidad para jóvenes y adultos con equidad, aplicando estrategias integradas dentro de un sistema democrático sólido donde se visibilice la justicia social, la paz y dé la posibilidad de desarrollar el sistema educativo basado en la cultura local para responder a sus necesidades y lograr un aprendizaje adecuado, reconocido y mensurable que prepare para la vida activa con el desarrollo de competencias prácticas esenciales.**

**4.1.5.Declaración del Milenio y los objetivos de desarrollo del Milenio (2000)**

**Las Naciones Unidas en el Informe del 2007 sobre los avances de los objetivos del desarrollo del milenio, escribe: se prevé que el cambio climático tenga un grave impacto a nivel económico y social, lo que impedirá el progreso hacia estos objetivos.**

**Algunos países han avanzado otros no, por esta razón las Naciones Unidas recomienda fomentar y trabajar programas integrales para el desarrollo humano, especialmente en las áreas de educación y salud.**

**Este currículo asume los retos de educar a favor de erradicar la pobreza cultural, mejorar los niveles de calidad de salud y de vida, garantizar la sostenibilidad del ambiente, considerando que el calentamiento global es un hecho inequívoco.**

**En nuestro país y en particular en la región Loreto este problema es permanente y requiere formar a los futuros docentes con capacidades de gestión para preservar los recursos naturales previniéndolos fenómenos naturales provocados por el calentamiento global**

**4.1.6.Declaración Conjunta: IV Reunión de Ministros de Educación del Foro de Cooperación Asia-Pacifico (APEC-2008)**

**Los Ministros de Educación de las 21 Economías que conforman el Foro de Cooperación Asia-Pacífico, asumieron la responsabilidad de mejorar el sector promoviendo el conocimiento, entendimiento, la diversidad, una cultura de paz y educación de calidad para la región, declarando como componentes sistémicos claves del cambio educativo:**

**a) Calidad docente e instrucción: promueve continuamente la formación docente y el uso de nuevas metodologías de enseñanza para ayudar a los alumnos y alcanzar las habilidades y competencias del siglo XXI que implica el desarrollo social, económico y sostenible de la región y el país en sociedades justas que valoran el conocimiento, promuevan una cultura de paz, entendimiento y diversidad.**

**b) Estándares y Evaluaciones: El intercambio de experiencias contribuye al aprovechamiento o a la mejora de estándares y evaluaciones en cada Economía APEC. Implica poseer un currículo actual, adaptado a las diversas realidades y necesidades del mundo de hoy.**

**c) Recursos y Herramientas: Compartir y desarrollar los materiales y herramientas que apoyan el aprendizaje, contextualizando de acuerdo al medio en el que se desenvuelven.**

**d) Políticas e Investigación: Desarrollo de investigaciones para aprender acerca de políticas educacionales que han contribuido a la mejora en la calidad de la educación en la región Asia-Pacífico, contextualizándolo a nuestra realidad. (Artículo 15)**

**4.2. CONCEPCION DEL CURRICULO**

**• Se asume un enfoque de currículo como construcción sociocultural**

**Este enfoque se caracteriza por una mayor participación de los docentes y de los otros actores socioeducativos, en el desarrollo curricular (desde el diseño hasta la aplicación del currículo), en función a las demandas y necesidades educativas nacionales, regionales, locales e institucionales. El currículo como construcción sociocultural comprende una construcción social y cultural que se hace a través de la praxis (reflexión y acción) permanente de una práctica educativa, en un contexto determinado, que le da sentido a lo que hace la escuela a partir de la Investigación Acción como una herramienta en donde todos los miembros de la escuela que participan del proceso de observación, planeación, acción y reflexión transformando sus prácticas educativas de forma individual y colectiva, tal como Lawrence Stenhouse (a fines de los 70) desde Inglaterra defiende la idea de currículum como construcción social, negociación constante de los actores socioeducativos.**

**César Coll (1987) enfatiza la idea de currículum abierto, que constantemente tiene que alimentarse de la práctica pedagógica, desde una concepción constructivista de los aprendizajes mediante la interacción del ser humano con su medio relacionada con la cultura del grupo social al que pertenece, de tal manera que en este proceso el desarrollo de la competencia cognitiva está fuertemente vinculado al tipo de aprendizajes.**

**P. Jackson (1991) y E. Eisner (1979) llaman la atención sobre la existencia del “currículum oculto” a aquellos aprendizajes (valores, actitudes, normas que se manifiestan al interior de las escuelas.) que son incorporados por los estudiantes aunque dichos aspectos no figuren en el currículo oficial. Según las circunstancias y las personas en contacto con los estudiantes dichos contenidos pueden o no, ser "enseñados" con intención expresa. Cualquier entorno, incluso actividades sociales y recreacionales tradicionales, pueden brindar aprendizajes no buscados ya que el aprendizaje se vincula no solo a las escuelas sino también a las experiencias por las que pasa una persona (lo que de facto transmite la escuela sin ser declarado o explicitado y que más bien en muchos casos contradice al currículum explícito)**

**José Gimeno Sacristán (1989) en España, enfatiza la idea de currículum no neutro, un currículum como praxis, expresión de la función socializadora de la escuela.**

**Paulo Freire (1973) y otros, defienden la idea de currículum pertinente a las necesidades sociales y la realidad cultural de los países tercer mundistas.**

**• El Currículo se asume como proceso antes que como producto**

**De acuerdo con Stenhouse (1984) el currículo se define como una propuesta educativa en sus principios ycaracterísticas esenciales, pero siempre abierta al examen crítico y capaz de ser inscrita en la práctica.**

**El currículo se construye en un proceso en el que intervienen varios actores desde el diseño (currículo explícito) hasta las experiencias de aprendizaje que desarrollan los estudiantes (currículo real).**

**El currículo es una selección cultural producto de múltiples prácticas: pedagógicas, administrativas y políticas. Expresa la función social y cultural de la Institución Educativa.**

**Por tanto, el desarrollo curricular se asume principalmente como un proceso en el cual el conjunto de actores socioeducativos en la institución de formación docente concretizan la construcción del Proyecto Curricular a través de acciones de programación, organización, puesta en práctica y evaluación de los componentes curriculares haciéndolos más pertinentes, relevantes y significativos para el aprendizaje de los futuros docentes.**

**En virtud de ello, el DCBN al incorporar el enfoque por competencias asume los procesos de enseñanza y aprendizaje como oportunidades para desencadenar las potencialidades de los estudiantes, de manera que sean cada vez más autónomos y conscientes de sus logros y dificultades para superarlas y alcanzar mejores niveles de dominio. Todo lo cual supone entender la educación superior como proceso para alcanzar mejores niveles de desarrollo y lograr las competencias profesionales.**

**• Currículo con enfoque intercultural**

**Existe una relación directa entre la manera como se percibe la cultura y el currículo como selección cultural que se desarrolla en un entorno específico. Así, una concepción dinámica de currículo se corresponde con una concepción de cultura vista menos como un producto y más como una producción. Ello es contrario a la concepción estática que presenta a la cultura y al currículo como productos que no se transforman y que por tanto sólo pueden ser dados, transmitidos y recibidos. (Da Silva 1998)**

**Actualmente, los procesos de globalización han posibilitado flujos e intercambios materiales y comunicacionales.**

**Vivimos en un mundo donde emergen y se afirman las nuevas identidades sociales y culturales, en un tiempo de hibridación de las identidades, aún en los entornos rurales. (Da Silva, 1998, García N.2001)**

**En este marco la educación debe posibilitar un diálogo entre culturas revalorando lo regional, nacional y asumiendo de manera crítica y consciente los aportes científicos, culturales y tecnológicos del entorno global.**

**Desde este enfoque, se reconoce a los actores socioeducativos como activos procesadores y constructores de saberes y prácticas en relación con su entorno. El profesorado, el currículo y las estrategias docentes son instrumentos que ayudan a ese proceso.**

**El proceso de enseñanza y aprendizaje constituye un conjunto de intercambios socioculturales, con un carácter mediacional de la institución educativa, la comunidad y las personas. El entorno socio cultural, integra tanto los procesos cognitivos como las relaciones entre el medio ambiente y el comportamiento individual y colectivo, tiene una perspectiva sistémica en su concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje abierto a la comunicación y al intercambio. (Modelo Mediacional – Ecosistémico)**

**Se asume como eje transversal a las áreas y además requiere de un tratamiento específico desde el área de Educación Intercultural.**

**• Currículo con enfoque por competencias**

**La tendencia mundial actual hacia una formación profesional más integral y con desempeños más eficientes es el principal sustento para diseñar currículos con base en competencias.**

**Las competencias han sido definidas y asumidas de diversas maneras, desde un simple saber hacer que pone énfasis en la conducta observable y verificable de los individuos (enfoque conductista) o un saber referido a las funciones laborales requeridas en el desempeño de una ocupación o cargo (enfoque funcionalista) , hasta el saber adquirido con la participación activa de la persona en su propio aprendizaje (enfoque constructivista) y un saber complejo que integra un saber hacer, un saber conocer y un saber ser, implicando una actuación integral de la persona para analizar y resolver problemas del contexto en distintos escenarios (enfoque sistémico complejo).**

**En concordancia con este último enfoque, se asume que las competencias son procesos complejos de desempeño con idoneidad, en determinados contextos, que permiten una actuación responsable y satisfactoria, demostrando la capacidad de hacer con saber y con conciencia sobre las consecuencias de ese hacer en el entorno.**

**Son procesos complejos de desempeño porque, ante determinadas situaciones, comprometen la actuación e interacción de diversas dimensiones del ser humano (cognoscitiva, motriz, afectivo, volitiva, valorativa, etc.) y del contexto, de tal manera que se aborda el desempeño de manera integral.**

**La idoneidad refiere el nivel de calidad que se espera con el logro de la competencia. No se trata, por tanto, de un simple saber hacer, se trata de hacerlo bien, lo cual implica un saber conocer (saber con plena conciencia y conocimiento de lo que se hace) y un saber ser reflexivo (asumiendo la responsabilidad de las consecuencias del propio desempeño)**

**De esta forma, las competencias evidencian la puesta en práctica de recursos tales como conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, los cuales posibilitan un modo de funcionamiento integrado de la persona en el que se articulan le proveen de la posibilidad de tomar decisiones inteligentes en diversas situaciones.**

**Un currículo por competencias se define en función a las áreas que lo integran y se evalúa en función a criterios de desempeño específicos.**

**V. PROPUESTA EDUCATIVA**

**Considerando que desde tiempos remotos la población amazónica ha sido y sigue siendo un espacio multicultural, pluri étnico y plurilingüe basado en tradiciones indígenas milenarias, el sistema educativo en ella debe responder a estas características; sin embargo, la educación oficial en nuestra región ha estado alejada de esta realidad y de las demandas regionales y locales.**

**En la Institución entendemos que la educación que requiere la Región Loreto debe caracterizarse por ser netamente un instrumento de valoración y práctica de las manifestaciones culturales de los pueblos que promueva el desarrollo personal, social, productivo y que permita un desarrollo sostenible, además que sirva para la transformación.**

**En tal sentido, siendo una Institución líder en la formación de maestros es necesario ofrecer una Formación integral que responda a las demandas socioeconómicas, culturales, políticas y religiosas de los diversos pueblos, así como las características, necesidades, intereses y demandas educativas de los niños y jóvenes de nuestra región, considerando siempre la formación personal desde la familia.**

**Los egresados y egresadas de la institución deben estar preparados cognoscitiva, actitudinal y operativamente para actuar coherentemente en esta realidad amazónica, por ello se plantea la diversificación del Diseño Curricular Básico Nacional (DCBN), orientada por los lineamientos del Proyecto Educativo Nacional, el Proyecto Educativo Regional, el Marco del Buen desempeño docente.**

**Actualmente el sistema educativo de nuestra región ha generado muchas instituciones educativas de los distintos niveles sin considerar los aspectos demográficos y geográficos que faciliten la atención de estas instituciones, presentándose una desatención por falta de docentes y de las condiciones apropiadas para el buen desempeño, especialmente en la zona rural. Encontrándose docentes que vienen asumiendo funciones y/o roles que no les corresponde; además nos encontramos que las evaluaciones realizadas para contrato de docentes que muestran las sobreoferta laboral, sin embargo se evidencian una desatención en la zona rural donde no se encuentra maestros preparados ni comprometidos para actuar en este contexto.**

**La política magisterial aplicada en gobiernos anteriores han generado que, por más de cinco años, no se logre ingreso a las Instituciones Educativas de Formación docente por la exigencia de la nota catorce, con exámenes totalmente descontextualizados y no acordes con el tipo de educación recibido por los egresados de EBR de nuestra región. Esta situación ha conllevado a un desbalance en la formación de docentes, presentándose una sobreoferta en algunas especialidades tales como Formación artística, Ciencias Sociales, Primaria, Biología, Ciencias Naturales y demandas en otras tales como comunicación, matemáticas y educación inicial. Así mismo es necesario considerar que la política de estado del gobierno actual ha establecido como prioridad la atención a la primera infancia.**

**Estos indicadores nos conllevan a plantear que se hace necesario formar docentes de Educación Inicial con énfasis en estimulación temprana por ser prioridad para el actual gobierno, Educación Primaria Intercultural Bilingüe, en secundaria las especialidades de Comunicación y Ciencia Tecnología y Ambiente (CTA) a fin de responder a las demandas sociales y políticas de la región.**

**5.1 Principios Educacionales**

**Para responder al contexto cultural, socio económico, local y regional y a los retos de las demandas educativas del presente, la institución prioriza el reconocimiento de: la PERSONA en su REALIDAD CULTURAL como centro y agente fundamental del proceso educativo. Es así, que el ISEP “Loreto” asume los siguientes principios:**

**• Equidad, \* Calidad**

**• Interculturalidad \* Democracia**

**• Ética \* Inclusión**

**• Conciencia ambiental \* Creatividad y la Innovación**

**5.2 Principios Psicopedagógicos**

**La institución asume como principios psicopedagógicos los siguientes:**

**• Principio de significatividad de los aprendizajes.**

**• Principio de construcción de los propios aprendizajes,**

**• Principio de la comunicación y participación en el aprendizaje.**

**• Principio de respeto a la individualidad y ritmo personal.**

**• Principio de evaluación de los aprendizajes.**

**5.3 Diversificación curricular**

**Actualmente en los Institutos de Educación Superior se aplica el Diseño Curricular Básico Nacional (2010), los mismos que se han ido modificando y/o adaptándose a la características de las especialidades vigentes en la institución y que se evidencias en los sílabos.**

**Frente a ello, el modelo pedagógico que se propugna en la institución considera la diversificación del currículo nacional, el cual se contextualiza desde el perfil del egresado hasta los diversos procesos curriculares que implica responder a las actuales demandas educativas de la región, incidiendo en la promoción de una cultura de vida y respeto a la diversidad, así como la promoción de la reflexión permanente del accionar del docente en el campo educativo, características claves para desenvolverse con éxito en el contexto social y aportar al desarrollo local, regional y nacional.**

**5.4 Perfiles**

**5.4.2. Perfil de los Docentes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FUNCIONES**  **SABERES** | **PERSONA** | **GERENTE** | **PROMOTOR** |
| **SABER SER** | Es un profesional con sólida cultura general y cultura pedagógica | Es un gerente creativo e innovador. | Promueve valores cívicos, éticos y morales positivos como: Solidaridad, Respeto, Justicia, Honestidad y Veracidad. |
| **SABER**  **PENSAR** | Tiene conocimientos básicos sobre los lineamientos de política educativa del Estado | Tiene conocimientos amplios sobre los niveles de la gestión pedagógica: Currículo. Métodos y Técnicas, Aprendizaje, Medios y Materiales Educativos y Evaluación | Tiene conocimientos básicos sobre sistemas de la administración pública. |
| **SABER HACER** | Demuestra su capacidad de liderazgo y democrático. | Delega funciones y responsabilidades | Promueve las relaciones públicas y relaciones humanas. |
|  | Organiza eventos de capacitación y actualización pedagógica | Promueve la calidad y excelencia de la educación. |
| **SABER CONVIVIR** | Es un profesional con alta autoestima y estima a los demás. | Refuerza lazos de amistad y respeto con el personal a su cargo, utiliza instrumentos y métodos adecuados para solucionar conflictos. | Se identifica con la realidad local y se compromete en su progreso y transformación |

**5.4.2. Perfil de los Docentes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FUNCIONES**  **SABERES** | **PERSONA** | **DOCENTE** | **PROMOTOR** |
| SABER SER | Es coherente entre lo que dice y lo que hace, consecuentemente con sus principios | Asume responsablemente su rol de docente para dar efectividad y eficiencia pedagógica al trabajo académico | Promueve la integración entre los sujetos de la educación. Practica la tolerancia y búsqueda de consenso (Docentes que no estén en conflicto con los alumnos / as y entre docentes) |
| Es real modelo de vida y de persona | Debe evitar: el autoritarismo, la improvisación, el paternalismo, la sumisión, la apatía, el basarse en el memorismo y el traficar con notas. |  |
| **SABER PENSAR** | Tiene apertura al diálogo y que sepa escuchar. | Desarrolla y estimula aprendizajes significativos. (a través de la metodología activa). | Maneja técnicas de trabajo grupal que faciliten generación de liderazgo, actitud democrática, empatía y respeto mutuo. |
|  | Domina conceptos y teorías actualizadas, amplias y profundas, sobre disciplinas educativas (conocer y manejar la propuesta educativa actual) y de su especialidad. |  |
| **SABER HACER** |  | Trabaja con responsabilidad, honestidad, solidaridad, asumiendo con interés su vocación de educador. |  |

**5.5. Componentes del Perfil del Egresado del ISEP Loreto**

**El perfil del egresado de formación docente ISEPL responde a las intencionalidades y aspiraciones que orientan la Formación Inicial y profesional considerando, los principios y objetivos de la educación superior y las demandas nacionales y mundiales a la profesión docente así como a las particulares necesidades y demandas del mercado laboral de la región. Se estructura en dimensiones, competencias globales, unidades de competencia y criterios de desempeño.**

**Este perfil está organizado en las siguientes dimensiones:**

**a. Dimensión personal.- Propicia la profundización en el conocimiento de sí mismo, la identificación de motivaciones, potencialidades y necesidades de desarrollo personal y profesional. Plantea a los estudiantes el reto de asumir una identidad que los caracterice como persona única e irrepetible, producto de su historia personal y social, orientando la elaboración de su proyecto de vida y el compromiso por ejecutarlo en un marco de principios y valores que den cuenta de su calidad ética y moral en su desempeño personal.**

**b. Dimensión profesional pedagógica.- Implica el dominio de contenidos pedagógicos y disciplinares actualizados de su área de desempeño y la adquisición permanente de nuevas habilidades, capacidades y competencias profesionales en la perspectiva de gestionar eficientemente aprendizajes relevantes para la inserción exitosa de los alumnos en la educación, el mundo laboral y en los procesos y beneficios del desarrollo humano y social.**

**c. Dimensión socio comunitaria.- fortalece el convivir armónico, buscando el bien común y el desarrollo de la identidad institucional, local, regional y nacional a través del desarrollo de habilidades sociales y práctica de valores en diferentes espacios de interacción. Propicia la formación ciudadana, la participación autónoma, responsable y comprometida en el proceso de descentralización y consolidación del sistema democrático, afirmando el sentido de pertenencia e identidad para contribuir desde el ejercicio profesional a la disminución de los niveles de pobreza, de exclusión y al desarrollo del país dentro de la globalización mundial.**

**d. Competencia Global, expresa la actuación de los estudiantes frente a una dimensión del perfil.**

**e. Unidades de Competencia.- Son componentes de una competencia global, describen logros específicos a alcanzar. Hacen referencia a las acciones, condiciones de ejecución, criterios y evidencias de conocimiento y desempeño. Su estructura comprende: un verbo de acción, un objeto, una finalidad y una condición de calidad.**

**f. Criterios de desempeño.- Son componentes de la Unidad de Competencia, señala los resultados que se espera logren los estudiantes, para lo cual incorporan un enunciado evaluativo de la calidad que se debe alcanzar. Están descritos en forma general, de tal manera que pueden ser trabajados en cualquier área. Al docente le corresponde contextualizarlos, considerando las características y necesidades de sus estudiantes y la naturaleza propia del área,**

**5.6 PERFIL DEL EGRESADO**

**5.6.1. DE EDUCACION INICIAL**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DIMENSION | COMPETENCIA GLOBAL | UNIDAD DE  COMPETENCIA | CRITERIOS DE  DESEMPEÑO | CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS |
| **PEERSONAL** | 1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana | 1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en el desenvolvimiento cotidiano del proceso de formación, escenarios educativos de diversos contextos comunicativos.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones en un contexto de respeto a los derechos humanos y los valores éticos.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidadfrente a diversas situaciones del quehacer cotidiano.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume como futura maestra y como parte fundamental en el proceso de formación.  1.1.5 Exterioriza acciones coherentes entre el discurso y la práctica, fortaleciendo su identidad, especialmente en su relación con la comunidad.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros que va obteniendo durante la formación inicial docente. |
| 1.2 Desarrolla procesos permanentes de reflexión sobre su quehacer, para alcanzar sus metas y dar respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno. Se compromete con el desarrollo y fortalecimiento de su autoformación. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas.  1.2.3 Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.  1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidianodesarrollando su pensamiento creativo a partir del contacto y conocimiento en realidades infantiles interculturales del contexto en general.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor en situaciones socioeducativas de su entorno proporcionando alternativas de cambiospara alcanzar sus metas.  1.2.3 Muestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones que promueven cambios.  1.2.4. Demuestra sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de su cultura, personal, local y regional.  1.2.5 Se actualiza permanentemente en contenidos actuales, asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación que le permitirán consolidarse como persona útil y activa dentro en su comunidad.  1.2.6 Maneja una segunda lengua (lengua nativa y/o inglés) y herramientas informáticas como recursos actuales para su desarrollo personal. |
| 1.3 Cuida su salud integral, incorporando prácticas saludables para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal en su entorno.  1.3.2 Resguarda y enriquece su salud física, mental y social mediante el ejercicio físico, alimentación adecuada, el cultivo de buenas relaciones interpersonales para mejorar su calidad de vida.  1.3.3 Cuida su salud integral, personal y social, así como a los seres vivos de su entorno evitando la automedicación.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida, desarrollando su pensamiento crítico y reflexivo a partir de conocimientos sobre la contaminación acústica, el calentamiento global y la toma de acciones adecuadas para el cuidado del medio ambiente. |
| **PROFESIONAL PEDAGOGICA** | 2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológico vigente en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de teorías y contenidos básicos de la carrera de educación inicial a través de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada y contextualizada que le permitan mejorar su desempeño profesional.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que le permitan comprender la evolución de los mismos y los aportes de sus principales representantes para sustentar teóricamente los procesos de enseñanza aprendizaje y los comportamientos personales.  2.1.3 Conoce y maneja contenidos de la carrera de educación inicial y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en contextos infantiles diversos en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general. |
| 2.2 Contextualiza el currículo para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y valoración de la diversidad | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigaciónen contextos infantiles reales.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a hechos, problemas, retos y perspectivas de la educación, que le permitan sustentar su quehacer pedagógico y responder a las demandas sociales.  2.2.3. Formula proyectos de investigación innovadoras, a partir del contacto con la realidad considerando el resultado de las investigaciones, fuentes bibliográficas actualizadas, los lineamientos de política educativa y las demandas del contexto regional. |
| 2.3 Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa, considerando la interdisciplinariedad e interculturalidad para atender las necesidades y demandas del entorno. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizajeatendiendo la diversidad, la interculturalidad y las necesidades propias de la infancia en diferentes contextos.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y las características del infante en diversos contextos.    2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras en sesiones reales de aprendizaje para promover aprendizajes significativos en los infantes.  2.3.4 Utiliza las TIC para crear artículos y materiales didácticos relacionados con las diversas formas de comunicación pertinentes a procesos pedagógicos.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación y materiales didácticos coherentes a las características, necesidades de los infantes en diversos contextos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes respondiendo a las demandas y necesidades de la primera infancia. |
| 2.4 Orienta su desempeño docente en función de los resultados de los procesos de evaluación educativa y toma decisiones para el mejoramiento de la calidad del servicio educativo. | 2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos | 2.4.1. Aplica con idoneidad y criterio pertinente técnicas e instrumentosde evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje  2.4.2 Promueve la participacióny organización democrática de los actores educativos para el manejo de conflictos y la resolución de problemas en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para plantear alternativas, reevaluar situaciones y para la toma de decisiones pertinentes.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con las experiencias y los logros de aprendizajes de los infantes a cargo. |
| **SOCIO COMUNITARIA** | 3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional. | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental). | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores educativos para fortalecer el desarrollo la gestión personal e institucional atendiendo la inclusión y la diversidad y puedan liderar acciones educativas.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación realizando propuestas que contribuyan a la gestión institucional.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva, constructiva, reflexiva y creativamente para fortalecer el trabajo en equipo.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo entre sus pares y los contextos en las que se desenvuelve.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental) así como del entorno donde se desenvuelve para mejorar la calidad de vida. |
| 3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural de la región y del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto de las diferentes manifestaciones culturales y artísticas valorando la diversidad y la interculturalidad. |
| 3.3 Desarrolla proyectos comunitarios en alianza con diferentes instituciones gubernamentales y de la sociedad civil, a fin de incentivar la responsabilidad social, potenciar las posibilidades y oportunidades de equidad e inclusión social y de esta manera contribuir a mejorar la calidad de vida de la población con la que se vincula. | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno, estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático, intercultural y de inclusión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios innovadores de desarrollo y promoción social con énfasis en la infancia y en quienes están alrededor de los mismos a partir de un diagnostico participativo del contexto sociocultural.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno, estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo. |

**5.62 PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO CONTEXTUALIZADO DE CIENCIA TECNOLOGIA Y AMBIENTE.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DIMENSION | COMPETENCIA GLOBAL | UNIDAD DE  COMPETENCIA | CRITERIOS DE  DESEMPEÑO | CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS |
| **PEERSONAL** | 1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana | 1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto expresando con espontaneidad y libertad sus ideas, opiniones y sentimientos en diversos contextos comunicativos en los que se desenvuelve.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, propiciando espacios de análisis, reflexión y participación en el cuidado y respeto a la biodiversidad local y regional.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, partiendo desde unidades más simples de vida hasta su nivel más complejo y su relación con el medio ambiente.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume, como la ejecución de sesiones de aprendizaje y la organización de documentos técnico- pedagógico y otros.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de sus logros que va alcanzando durante su formación inicial docente. |
| 1.2 Desarrolla procesos permanentes de reflexión sobre su quehacer, para alcanzar sus metas y dar respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno. Se compromete con el desarrollo y fortalecimiento de su autoformación. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas.  1.2.3 Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.  1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano, desarrollando su pensamiento creativo a partir del conocimiento y contacto con los diferentes medios naturales que existen en nuestra localidad y región.  1.2.2 Actúa con iniciativa y empeño para aprender un segundo idioma: inglés, para el logro de sus metas comunicativas y mejorar en lo personal, profesional y laboral.  1.2.3 Demuestra pro actividad y espíritu emprendedor ante situaciones de cambio socioeducativas de su entorno proporcionando alternativas de solución.  1.2.5 Se actualiza permanentemente en las teorías y contenidos actuales, asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación que le va a permitir consolidarse como persona útil y activa dentro de su comunidad, aplicando los conocimientos pertinentes.  1.2.6 maneja el inglés como segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal y profesional. |
| 1.3 Cuida su salud integral, incorporando prácticas saludables para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal en el entorno que se desenvuelve.  1.3.2 Preserva y conserva su salud física, mental y social en el medio en que se desenvuelve.  1.3.3 Cuida su salud integral, personal y social, así como a los seres vivos de su entorno, desarrollando una cultura ambiental, alimentaria y de prevención de enfermedades para mejorar su calidad de vida.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida, a partir del conocimiento y cuidado de la salud y del ecosistema teniendo en cuenta el cambio climático y el efecto invernadero que hoy en día afecta la salud. |
| **PROFESIONAL PEDAGOGICA** | 2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológico vigente en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información sobre materia, energía y conservación de la salud y el ambiente a través de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada que le permitan mejorar su desempeño profesional en el aula y la comunidad.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje  en otros espacios.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes relacionados con ser humano y demás seres de su entorno que dinamizan el ecosistema de la localidad.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica, manejando los contenidos disciplinares actualizados de su nivel y/o especialidad. |
| 2.2 Contextualiza el currículo para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y valoración de la diversidad | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación para investigar en contextos reales.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a hechos, problemas, retos y perspectivas de la educación, que le permitan sustentar su quehacer pedagógico y responder a las demandas sociales.  2.2.3. Formula proyectos de investigación, a partir del contacto con la realidad considerando los resultados de las investigaciones, fuentes bibliográficas actualizadas y las demandas del contexto regional. |
| 2.3 Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa, considerando la interdisciplinariedad e interculturalidad para atender las necesidades y demandas del entorno. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinente | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la investigación y los aportes que generaron en la sociedad en los diferentes contextos.  2.3.2 Selecciona información y crea diálogos y textos referentes a la vida cotidiana.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras en las sesiones de aprendizaje que elabora teniendo en cuenta ritmos y estilos aprendizajes en los alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC para crear artículos y materiales didácticos relacionados con las diversas formas de comumnicacion.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación y materiales didácticos de acuerdo a las características de los estudiantes.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas considerando la interdisciplinariedad de acuerdo a las demandas de su entorno. |
| 2.4 Orienta su desempeño docente en función de los resultados de los procesos de evaluación educativa y toma decisiones para el mejoramiento de la calidad del servicio educativo. | 2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos | 2.4.1. Aplica con idoneidad técnicas e instrumento en el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera pertinente.  2.4.2 Promueve la participación y organizacion democrática de los actores educativos para el manejo de conflictos y la resolución de problemas en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones y retroalimentación oportuna. |
| **SOCIO COMUNITARIA** | 3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional. | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental). | 3.1.1 Propicia la participación organizada, critica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión para que los estudiantes conduzcan y lideren con eficiencia acciones educativas a nivel de aula, institución educativa y comunidad.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación realizando un estudio comparativo de los aportes científicos en el Perú y el mundo a través de la historia y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  3.1.3 Promueve e interactuad con otros actores involucrándose positiva, constructiva y reflexivamente, generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo mediante proyectos de innovación.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral física, mental y ambiental a través de la organización y participación de eventos culturales que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la comunidad. |
| 3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y difusión de los paradigmas científicos contemporáneos valorando los aportes de representantes de la reflexión científica a la sociedad. |
| 3.3 Desarrolla proyectos comunitarios en alianza con diferentes instituciones gubernamentales y de la sociedad civil, a fin de incentivar la responsabilidad social, potenciar las posibilidades y oportunidades de equidad e inclusión social y de esta manera contribuir a mejorar la calidad de vida de la población con la que se vincula. | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno, estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo | 3.3.1 Propicia la participación con iniciativa y responsabilidad en los espacios creados para la planificación y administración de la gestión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos  Innovadores de su especialidad partir de su experiencia vivida en la práctica pre – profesional.  3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural y del ambiente natural involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación y prevención de enfermedades más comunes de su zona, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.  3.3.4 Gestiona e Implementa proyectos sostenibles en el contexto de la Institución Educativa de Práctica. |

**5.6.3. PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO CONTEXTUALIZADO DE COMUNICACIÓN.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSIÓN** | **COMPETENCIA GLOBAL** | **UNIDAD DE COMPETENCIA** | **CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS** |
| **PERSONAL** | **1.** Gestiona su autoformación  permanente y practica la  ética en su quehacer,  estableciendo relaciones  humanas de respeto y  valoración, para enriquecer  su identidad, desarrollarse de  manera integral y  proyectarse socialmente a la  promoción de la dignidad  humana. | 1.1 Demuestra conducta ética  con responsabilidad y  compromiso en los escenarios  en los que se desenvuelve para  fortalecer su identidad. | * + 1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.   1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto expresando con espontaneidad y libertad sus ideas, opiniones y sentimientos en diversos contextos comunicativos en los que se desenvuelve.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, propiciando espacios de análisis, reflexión y participación en diferentes contextos comunicativos.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad utilizando un lenguaje sencillo y coherente, respetando el nivel lingüístico y/o su lengua originaria del o los interlocutores.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume, como elaboración de sesiones de aprendizaje, organización de documentos técnico pedagógico considerando las normas de redacción y corrección ortográfica.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad cultural y lingüística.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros que va alcanzando durante su formación inicial y docente. |
| 1.2 Desarrolla procesos  permanentes de reflexión sobre  su quehacer, para alcanzar sus  metas y dar respuestas  pertinentes a las exigencias de  su entorno. Se compromete con  el desarrollo y fortalecimiento  de su autoformación. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas.  1.2.3 Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.  1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano, desarrollando su pensamiento creativo a partir del conocimiento y contacto con las diferentes lenguas que existen en nuestra región.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas, demostrando capacidad en el manejo de su propia lengua mediante la expresión oral y escrita y otras del entorno local y regional.  1.2.3 Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio proporcionando alternativas de solución.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión a través de la poesía, cuentos amazónicos, la novela y ensayos rescatando y valorando nuestra cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación que consolida su formación profesional y le convierte en una persona útil dentro de su comunidad, aplicando los conocimientos pertinentes y actualizados.  1.2.6 Maneja el inglés como una segunda lengua y está bastante informado de las lenguas que se utilizan en nuestra región amazónica como un recurso lingüístico para hacer más viable la comunicación dentro del ámbito regional así como de herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal. |
| 1.3 Cuida su salud integral,  incorporando prácticas saludables  para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal con los de su entorno.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social en el medio en que se desenvuelve.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación, comparte información mediante el diálogo con los de su entorno.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. Elabora folletos mediante el cual informa a la comunidad transmitiendo conocimientos sobre el cambio climático y el cuidado de la salud. |
| **PROFESIONAL - PEDAGÓGICA** | 2. Investiga, planifica,  ejecuta y evalúa  experiencias educativas,  aplicando los  fundamentos teórico metodológicos  vigentes  en su carrera con  responsabilidad, para  responder a las  demandas del contexto  contribuir a la formación  integral del ser humano y  a las demandas del  contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos  básicos, los investiga y contextualiza  con pertinencia en su tarea docente,  dando sustento teórico al ejercicio  profesional. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así  como de bibliografía actualizada.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias como, habilidades lingüístico –comunicativas para una mayor asertividad en la comunicación, fortaleciendo la competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita para la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, incentivando su capacidad de escucha, en diversos contextos comunicativos, resultados de innovaciones e investigaciones, que le permitan mejorar su desempeño profesional en el aula y la comunidad.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje y los aplica oportuna y adecuadamente de acuerdo al contexto.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes relacionados al grado y nivel en diferentes contextos en que se desempeña profesionalmente.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general manejando los contenidos actualizados de comunicación. |
| 2.2 Contextualiza el currículo para  dar respuestas innovadoras a las  necesidades socio educativas, en un  marco de respeto y valoración de la  diversidad. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la  investigación.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de  la educación, ante las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los  lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la  Investigación y desarrollarlos en contextos reales donde se desenvuelve.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de  la educación, que le permitan ponerse a la vanguardia en el quehacer pedagógico como uno de los retos para atender las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras mediante proyectos de investigación relacionadas con su contexto, utilizando fuentes bibliográficas actualizadas y considerando los lineamientos de política educativa vigente. |
| 2.3 Desarrolla procesos pedagógicos  fundamentados en la teoría y la  experiencia educativa, considerando  la interdisciplinariedad e  interculturalidad para atender las  necesidades y demandas del entorno. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la investigación y los aportes que generaron en la sociedad en los diferentes contextos culturales y lingüísticos.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente textos narrativos relacionados con el quehacer cotidiano del entorno utilizando recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras en las actividades de aprendizaje que elabora promoviendo estilos y ritmos de aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC para crear materiales didácticos y producir artículos relacionados con las diversas formas de comunicación.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas, materiales didácticos e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes en concordancia con las demandas de su entorno. |
| 2.4 Orienta su desempeño docente  en función de los resultados de los  procesos de evaluación educativa y  toma decisiones para el  mejoramiento de la calidad del  servicio educativo. | 2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos. | 2.4.1 Aplica con idoneidad y de manera pertinente, técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la resolución de problemas para la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones y lo retroalimenta de manera oportuna.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos garantizando la promoción en su grado de estudio y generando una mejor expectativa en la institución. |
| **SOCIO COMUNITARIO** | 3. Actúa como agente  social, con respeto y  valoración por la  pluralidad lingüística y  de cosmovisiones, para  aprehender  significativamente la  cultura, gestionar  proyectos  institucionales y  comunitarios, a fin de  elevar la calidad de vida  desde el enfoque de  desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros  actores educativos de manera  armónica, constructiva, crítica  y reflexiva generando acciones  que impulsen el desarrollo  institucional. | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física,  mental y ambiental). | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional en un marco democrático, organizado con un liderazgo eficiente que beneficie a la institución y la comunidad.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación en el campo lingüístico y literario debido a la diversidad de lenguas y culturas que existen en la región y el país a fin de generar aprendizajes en contextos diferentes que aportan a la gestión institucional y comunitaria.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo generando acciones que promuevan el desarrollo de la institución.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo mediante actividades innovadoras y creativas que redunden en beneficio de la comunidad.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental).  Mediante la organización de actividades culturales y deportivas promoviendo la participación activa de la institución y la comunidad. |
| 3.2 Interactúa socialmente  demostrando conocimiento y  comprensión por la diversidad  lingüística y cultural, valorando  la diferencia y la especificidad  como un derecho humano. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y  cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos  aportes. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país elaborando textos narrativos en su lengua originaria y tomando como contexto usos y costumbres de su entorno cultural.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes lingüísticos y literarios de cada cultura. |
| 3.3 Desarrolla proyectos  comunitarios en alianza con  diferentes instituciones  gubernamentales y de la sociedad  civil, a fin de incentivar la  responsabilidad social, potenciar  las posibilidades y oportunidades  de equidad e inclusión social y de  esta manera contribuir a mejorar  la calidad de vida de la población  con la que se vincula. | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación delpatrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y  previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión creando espacios para la planificación y la administración de la gestión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural desarrollado desde su formación profesional docente en el área de comunicación.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural respetando la lengua, las costumbres, manifestaciones religiosas propias de cada cultura, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo garantizando una adecuada formación en el campo lingüístico y cultural de los alumnos de la institución y contribuyendo con la comunidad y la región. |

**5.7. PLAN Y CARTELES DE ESTUDIOS DE EDUCACION INICIAL**

ESPEC

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PLANDEESTUDIOSDELA CARRERADEEDUCACIÓNINICIAL** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ETAPAS** | **ÁREAS** | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | | **VII** | | **VIII** | | **IX** | | **X** | |
| Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr |
| **FORMACIONGENERAL** | Ciencias Sociales I -II | **FORMACIÓN GENERAL** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Matemática I - IV |
| Comunicación I -IV |
| Inglés I -IV |
| Tecnologías de laInformación yComunicación I-  IV |
| Educación FísicaI -II |
| Arte |
| Cultura Emprendedora yProductiva I -II |
| Cultura CientíficoAmbientalI -III |
| Religión, FilosofíayÉtica I -II |
| PsicologíaI -III |
| Diversidad yEducación Inclusiva |
| DesarrolloVocacionalyTutoría I -II |
| CurrículoI -II |
| Educación Intercultural |
| Práctica I -IV |
| InvestigaciónI -III |
| OpcionalI-IV / Seminarios |
| **FORMACION ESPECIALIZADA** | Estimulación Oportuna I -II |  | | | | | | | | **FORMACIÓN ESPECIALIZADA** | | | | | | | | | | | |
| Psicomotricidad |
| Didáctica aplicada alárea PersonalSocial |
| Didáctica aplicada alárea deComunicación I –II |
| Didáctica delArteparaEducación InicialI –III |
| Didáctica aplicada elárea deMatemática I –II |
| Didáctica aplicada alárea Ciencia yAmbiente |
| Trabajo con Padres deFamilia yComunidad |
| Programas yProyectos parala atención del infante |
| Propuestas metodológicas para eltrabajoen  Educación Inicial |
| Prevención yDetección deProblemasde  AprendizajeyConducta |
| Teoría de la Educación I-II |
| InglésV -VIII |
| CurrículodeEducación InicialI - III |
| Gestión yOrganizacióndeInstituciones  Educativas yProgramas deEducación InicialI -II |
| Investigación aplicada I -V |
| TICaplicada a la Educación Inicial |
| Práctica pre-profesional I –VI |
| OpcionalV -VII / Seminarios deactualización |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANDEESTUDIOSDELA CARRERADEEDUCACIÓNINICIAL** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **ETAPAS** | ÁREAS | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | | **VII** | | **VIII** | | **IX** | | **X** | |
| Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr |
| **FORMACIONGENERAL** | Ciencias Sociales I-II | 4 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Matemática I - IV | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comunicación I-IV | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ingles I -IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tecnologías de la InformaciónyComunicación I-IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Educación FísicaI-II | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arte | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cultura Emprendedora yProductiva I-II |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cultura CientíficoAmbientalI-III | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Religión, FilosofíayÉtica I-II |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PsicologíaI-III | 2 | 2 | 4 | 3 |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Diversidad yEducación Inclusiva |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DesarrolloVocacionalyTutoría I-II | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CurrículoI -II |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Educación Intercultural |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Práctica I -IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| InvestigaciónI -III |  |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OpcionalI–IV / Seminarios | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **FORMACION ESPECIALIZADA** | Estimulación Oportuna I -II |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Psicomotricidad |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Didáctica aplicada alárea PersonalSocial |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Didáctica aplicada alárea deComunicación I-II |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 6 | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Didáctica delArtepara Educación InicialI-III |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |
| Didáctica aplicada alárea deMatemática I -II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Didáctica aplicada alárea CienciayAmbiente |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |
| Trabajo con Padres deFamilia yComunidad |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Programas yProyectos parala atención del infante |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |
| Propuestas metodológicas para el trabajoen Educación  Inicial |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Prevención yDetección deProblemasdeAprendizajey  Conducta |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Teoría de la EducaciónI -II |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inglés V–VIII |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| CurrículodeEducación InicialI -III |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |
| Gestión yorganización deInstituciones Educativas y  Programas deEducación InicialI -II |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 | 3 |
| Investigación aplicada I -V |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 6 | 5 | 6 | 5 |
| TIC aplicada a la Educación Inicial |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Práctica pre-profesionalI –VI |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 6 | 3 | 20 | 14 | 20 | 11 |
| OpcionalV –VII /Seminarios deactualización |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **NúmerodeHoras** | | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **300** |
| **NúmerodeCréditos** | |  | **21** |  | **22** |  | **23** |  | **22** |  | **24** |  | **23** |  | **22** |  | **22** |  | **22** |  | **19** | **220** |

**CARTELES DE EDUCACIÓN INICIAL**

****

**ÁREACIENCIASSOCIALES**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI–CIENCIASSOCIALES I** | **SEMESTRE II–CIENCIASSOCIALES II** |
| Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo propicia la toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural e histórico.  Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formaciónciudadanaycívica.  Profundiza yamplíaelestudiodelascaracterísticas políticas,geográficas,socio económicasyculturalesmássaltantesdelasprincipalessociedades delmundo occidentalyorientaldesdelaantigüedadhastalaedadmoderna*.* | Desarrollarelpensamiento críticoyreflexivo,propicialatomadeconcienciaparala conservacióndelpatrimonioculturalehistórico.  Orientaalosestudiantesainterpretaryargumentar hechoseinformaciónapartirde larevisiónyanálisis delascaracterísticas políticas,geográficas,socioeconómicas y culturalesmássaltantesdelasprincipalessociedadesdelmundooccidentalyoriental dela edadcontemporánea. |
| • Aspectossignificativosenlosocial,cultural,económico,políticoygeográfico manifestadosapartirdelorigenyevolucióndelahumanidadhastaelsigloV. d.c. en el Perú yel mundo.  •Hechosde mayor trascendenciaen lo social, cultural, económico,políticoy geográficosuscitadosentreelsiglo VIyel siglo XV en el Perú yel mundo.  • Cambiosdemayorsignificadoenlosdiferentesaspectosdelaevolucióndela humanidaddurantelossiglosXVI, XVII, XVIIIyXIXen el Perú yel mundo.  •La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechoshumanosylosvalorescívicos. | •AspectosdemayorsignificadoenelPerúyelmundodurantelossiglosXXyXXI,con respectoa lascaracterísticaspolíticas,geográficas,socioeconómicasyculturales.  •La convivenciaentrelasdiferentesregionesen la aldeaglobal.  •La globalización:ventajasy desventajas. |

**ÁREA**



**MATEMÁTICA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE I-MATEMÁTICAI** | **SEMESTRE II–MATEMÁTICAII** | **SEMESTRE III–MATEMÁTICAIII** | **SEMESTRE IV –MATEMÁTICA IV** |
| Orienta el desarrollo del pensamiento lógicomatemáticodelosestudiantes a travésdelrazonamiento ydemostración,la comunicaciónmatemáticayresolución de problemas.  Promueveen losestudiantes actitudes positivashaciala matemática. | Orientaenlosestudianteseldesarrollo de lascapacidades deabstracción, razonamiento lógico, resoluciónde problemasycomunicaciónmatemática.  Propiciaelanálisisdepropiedades y relaciones geométricas,identificando formasyrelacionesespaciales implicadas queserepresentan enlarealidad. Sensibilizaalestudianteparaqueaprecie la bellezaquegeneran. | Orientaenlosestudiantes eldesarrollo de estrategiaspersonales paraelanálisis de situaciones concretas,laidentificacióny resolucióndeproblemas utilizando distintos recursoseinstrumentos yvalorandosu conveniencia. | Orientaeldesarrollo delpensamiento lógicomatemáticode losestudiantes, medianteelrazonamiento, abstracción, selecciónyutilización dellenguajey herramientas matemáticas adecuadas pararesolversituaciones dediversos contextosconactitudcrítica yreflexiva. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE I-MATEMÁTICAI** | **SEMESTRE II–MATEMÁTICAII** | **SEMESTRE III–MATEMÁTICAIII** | **SEMESTRE IV –MATEMÁTICA IV** |
| •Lógicaproposicional  **-**Inferencialógica,reglasdeinferenciay demostración.Cuantificadores.  •Teoríaconjuntista  **-**Operacionesyresolucióndeejercicios  yproblemas.  •Conjuntosnuméricos  **-**N,Z,Q,IyR:estructuraoperacionesy  propiedadesen R.  **-**Sistemasdenumeraciónen otrasbases  **-**Resolucióndeejerciciosy problemas  •Expresionesalgebraicas  **-**Productosycocientesnotables.  **-**Factorización  •Ecuacioneseinecuaciones  **-**Aplicaciónaejerciciosyproblemasde  situacionesdelcontexto.  •Matricesy determinantes  **-**Sistemas de ecuaciones lineales con  dosytresvariables  •Programaciónlineal  **-**Determinacióndela región factible  **-**Determinacióndela soluciónóptima.  **-** Métodosdeoptimizaciónlineal.Tipos desoluciones: única,múltiple,no acotaday no factible | •Series.  •Sucesionesy progresiones  **-**Convergencia y divergencia de  sucesiones. Interés simple y compuesto  •Geometría en el plano  **-**Elementos fundamentales de la  geometría.  •Polígonosycircunferencia  •Movimientosytransformacionesenel plano | •RelacionesBinarias  **-**RelacionesdefinidasdeR enR.  **-**Gráficaderelacionesdevariablereal  •Funciones  **-**Funcionesespeciales  **-**Continuidadydiscontinuidad.  **-**Crecimientoy decrecimiento.  **-**Simetría.Periodicidad  •Estadísticadescriptiva  **-**Medidas de tendencia central y de  posición.  **-**Medidas de dispersión: varianza, desviaciónmediay desviaciónestándar | •Análisisdefuncionesdevariablereal  **-**Incrementodeunavariableydeuna función.  **-**Límitedeunafunciónyreglasbásicas.  **-**Derivadadeunafunciónen unpunto.  **-**Derivadageneraldeunafunción.  **-**Reglas básicas de derivación de  funcionesdeRen R.  •Geometríadelespacio  **-**Conceptosyelementosbásicos  **-**Poliedros  **-**Cuerposderevoluciónyredondos  •Trigonometría  **-**Resoluciónde:triángulosrectángulos  yoblicuángulos. Ley de senos y cosenos  **-**Circunferenciatrigonométrica  **-**FuncionesTrigonométricas  •Estadísticas  **-**Correlación y regresión estadística  Coeficientede correlación.Recta de regresión |

**ÁREA**



**COMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–COMUNICACIÓNI** | **SEMESTRE II–COMUNICACIÓNII** | **SEMESTRE III–COMUNICACIÓNIII** | **SEMESTRE IV –COMUNICACIÓNIV** |
| Propiciaenlosestudianteseldesarrollo dehabilidades lingüístico-comunicativas parauna mayorasertividad enla comunicación, fortaleciendo la competenciacomunicativa enlos niveles deexpresión ycomprensiónoralyescrita paralalibreexpresión deideas,opiniones y convicciones, incentivandosu capacidad de escucha, tolerancia y respetoendiversos contextos comunicativos.  Proveeherramientasparala mejoradel estudioyelaprendizaje; asícomoenla producción detextosoralesyescritosde tiponarrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrollael pensamiento lógicoyreflexivoparala aplicación delanormativavigente (ortografíayortología).  Introduce a los estudiantes en la semióticadelacomunicación. Incideen lautilización dellenguajellanoyla legibilidad. | Fomentaenlosestudianteselejercicio dehabilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejordesempeño personaly académico,incentivandosu capacidad deescucha,toleranciay respeto endiversos contextos comunicativos.  Propiciaelusoreflexivodellenguajeen laprácticadelaoralidady escrituraa travésdeconversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para eldesarrollo delacomprensión y expresiónoralyescrita.  Desarrolla elpensamientológicoy reflexivoparalaaplicación dela normativavigente(ortografía y ortología).  Incideenlautilizacióndellenguajellano  yla legibilidad. | Analiza consentido críticoellenguajede losmedios decomunicaciónsocialysu incidencia enlaeducaciónylacultura, desdelasdiversas teorías dela comunicaciónsocial.  Desarrolla enlosestudiantes habilidades lingüístico-comunicativasy el uso reflexivodellenguaje paralageneración detextos orales yescritos decalidad, aplicando estrategiasyrecursos apropiados paraorganizarlasideas, producirtextoscoherentes yutilizarcon pertinenciala gramáticay normativaen diversos tipos detextosoralesyescritos; asimismo, paralaargumentación, favoreciendo lalibreexpresióndeideas, opiniones yconvicciones,asícomola capacidad de escucha, tolerancia y respeto.Incideenlautilización del lenguajellanoyla legibilidad. | Analiza consentido críticoellenguajede losmedios decomunicaciónsocialysu incidencia enlaeducaciónylacultura, desdelasdiversas teorías dela comunicaciónsocial.  Incideenlautilización dellenguaje llanoy la legibilidad.Promueve en los estudiantes eldesarrollodehabilidades lingüístico-comunicativasy el uso reflexivodellenguaje paralageneración detextos orales yescritos decalidad, aplicando estrategiasytécnicas parala producción yexpresiónoralyescrita, procurando unaexpresiónclara,fluiday coherente; todo ello para favorecer la libreexpresióndeideas,opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa,la toleranciayel respeto |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–COMUNICACIÓNI** | **SEMESTRE II–COMUNICACIÓNII** | **SEMESTRE III–COMUNICACIÓNIII** | **SEMESTRE IV –COMUNICACIÓNIV** |
| • La comunicación: elementos, tipos, situacióncomunicativa.  •El lenguaje como facultad humana, la lengua,la normayel habla.  •Niveles de la lengua, funciones, elementos,signolingüístico, doble articulacióndellenguaje  •Lenguajeverbaly no verbal.  • Acentuación generalydiacrítica. Signos depuntuación.  •Comprensión lectora: niveles, estrategias paralaidentificación dela ideaprincipalylosdetallesdeltexto.  •Narración y descripción oral: historias, anécdotas,relatos.  •Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización ygestióndela información.  •El lenguaje llano, características e importancia.  •Estrategias paralaproducción detextos orales yescritos detipodescriptivo, narrativoyargumentativo.  •Variedadlingüística.Multilingüismo. | •Habilidades comunicativas: escuchar, hablar,leeryescribir. Suimportanciaen el desempeñolingüístico.  •Lenguajeverbaly no verbal.  • Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.  •Estrategias para la comprensión:  prediccióneinferencia.  • Produccióndetextosoralesyescritos: Instructivos,expositivos y argumentativos.  •Eltextoyel discurso.  • Coherenciaycohesiónenlaproducción detextos.  • Estrategias para la organización y gestióndela información.  •Ortografía: uso designos depuntuación. Acentuacióndepalabras compuestas.La sílaba,diptongos,triptongos,hiatos.  • Eldiálogo,laconversaciónylaescucha activa.  •La exposiciónyla argumentación.  • Giros expresivos y de entonación propiosdela comunidadyregión. | •Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios decomunicación masiva:prensa escritayhablada, publicidad yradio. Aplicacionesa la educaciónyla cultura.  • Estrategias para la expresión oral: elsimposio, debate,discusión, discusión controversial, panel,mesaredonda, conversación,exposicióny discurso.  • Estrategias para la organización y gestióndelainformación. Aplicacióna lageneracióndetrabajos de investigación.  •Organizacióntextual:jerarquía,analogía, clasificación.  • Coherenciaycohesiónenlaproducción detextosescritos.  •Ellenguajellano.  • Los organizadores visuales y su aplicaciónen exposicionesorales.  •Signosdepuntuación. usodelacomay el punto. Latilde enpalabras compuestas.  • Estrategias para la comprensión de textosoralesyescritos.  • Comprensión lectora: control del procesolector. | •Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios decomunicaciónmasiva: televisión, Internetycine. Aplicaciones a la educaciónyla cultura.  •Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas(escuchar,hablar,leer y escribir)en el desempeñoacadémico.  •Técnicas para el desarrollo de la expresiónoral:discusión controversial, exposición oral,manejodelcuerpo,los gestosyla voz.  • Estrategias para la comprensión lectora:inferencias yformaciónde opinión; y la producción de textos oralesy escritos.  • Organización textual: coherencia, cohesión yconcisión enlaproducción detextos escritosfuncionales, instructivosyargumentativos.  • Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios derepaso: usode letrasmayúsculas yminúsculas,las grafías,acentuacióny puntuación. |

**ÁREA**



**INGLÉS**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–INGLÉSI** | **SEMESTRE II– INGLÉS II** | **SEMESTRE III–INGLÉS III** | **SEMESTRE IV –INGLÉS IV** |
| Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científicocentrándose principalmenteenla comprensión y producción detextosdeestructura sencillahaciendo usodevocabulario básicodela vidacotidiana.  Tieneencuentaelcontenido gramatical, lexical, fonéticoycultural.  Orienta el aprendizaje del Inglés a un niveldeprincipiantebajo. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico.Secentra principalmente enlacomprensión de mensajesescritos.  Orienta el aprendizaje del Inglés a un niveldeprincipiantebajo. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico,centrándose principalmente enlacomprensión y producción detextosdemediana dificultad utilizando vocabulario de la vidacotidiana  Orienta el aprendizaje del Inglésa un niveldeprincipiantemedio. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico,centrándose principalmente enlacomprensión y producción deexpresiones con estructuras yvocabulario demayor complejidad sobretemasdelavida cotidianay deinteréscultural.  Orienta el aprendizaje del Inglésa un niveldeprincipiantemedio. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–INGLÉSI** | **SEMESTRE II– INGLÉS II** | **SEMESTRE III–INGLÉS III** | **SEMESTRE IV –INGLÉS IV** |
| •GreetingsandFarewells.  •Months of the year and days of the week  •Thenumbers.  •The weather:What’sthe weatherlikein mycity?  •Pluralformofnouns.  •Thedefiniteandindefinitearticles.  •Possessiveadjectives.  • Verb To Be to express personal information,professions,feelings.  •Countries and nationalities to express placeoforigin.  •WH-questions(who,where,when,how, what)to ask forpersonalinformation.  • Countable and uncountable nouns relatedtothetypical food of different cities (vegetables,fruit,meat, drinks)  • Thereis,thereare,quantifiers(some, much,many,any) todescribedifferent places,countries,cities.  **Project:**All aboutme | •Demonstrative adjectives (this, that, those,these)  •Prepositionsof timeand prepositionsof place(at/in/on) usingvocabularyabout plants,animals.  •Dailyactivities.  •Likes and dislikes related to hobbies, sports,health.  •Haveandhavegot  •Adverbsoffrequency  •Presentsimpletense (inits threeforms andusingshorttexts)  •Clothing and colors related to sports, weather,seasons.  • Presentcontinuoustense(initsthree forms and usingshorttextsdescribing people’s actions at a gym, park, stadium)  •Membersofthefamily.  • Appearances: adjectives to describe physicalappearance.  **Project:**My dailyroutine | •Prepositions of location: near/behind/  under/between/opposite/infrontof.  • Comparativeandsuperlativeadjectives to comparepeople,cities, countries.  • Verb to be: was, were related to biographies,stories.  •Past simpletense(regularand irregular verbs)to tell andwriteshortstories.  • Pastcontinuoustensetodescribepast actions.  •Linkers: so, because, but, althoughto connectideaswithina text.  • Present perfect tense: ever, just, already,yetto expressexperiences.  •Presentperfectcontinuous:for, since to express howlongsomething has happened.  **Project:**My biography(my favorite games, TVprograms,food) | •Presentcontinuousandpresentsimple  (futuremeaning)  •Future simpletense(begoingto/Will  / shall:plans,offers,promises)  •Questions words(who /where/when/  why)  •Begoingto andwill (contrast)  •Linkers:assoon as,when,before,after, untiltowriteortalkabout theirfuture plansasa teacher.  •Futurecontinuoustense.  •Futureperfecttense.  •Beaboutto.  **Project:**My plansforthefuture |

**ÁREA**



**TECNOLOGÍASDE LA INFORMACIÓNYCOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–TICI** | **SEMESTRE II–TICII** | **SEMESTRE III–TICIII** | **SEMESTRE IV –TICIV** |
| Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomoatravésdel usoadecuadode las herramientastecnológicas.  Propicialabúsquedaeficientede información e investigación enentornosvirtuales. | Permite elprocesamientode la información ydatos recolectados porlos estudiantes en losejerciciose investigaciones que realizan en su procesodeformación.  Promueve elusodelprocesadordetexto yla aplicación deherramientas tecnológicas. | Desarrolla en los estudiantes el conocimientoymanejode diferentes recursosinformáticospara la presentación de la información.  Promueve la generaciónde recursos didácticos através delaaplicación de programas informáticos orientados ala innovación. | Orientael manejode las herramientasinformáticas con la finalidad de procesar información e interpretar losresultadosobtenidos.  Propicialaaplicación de análisisestadísticos,sumas, frecuencias,tablas decontingencia,análisis de conglomerados,estadística descriptiva,análisis factorialy regresión. |
| •Mediosdecomunicaciónsocial:radio,televisión, cine,periódicoy otros.  •Internet: historia,concepto,características.  •Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.  •Buscadores: concepto,tiposy manejo.  •Correo electrónico: creaciónde cuenta, práctica de envío.  •Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación deInternet.  Canalessíncronos  **-** Unidireccional: radio,televisióndigital.  **-** Bidireccional:chat,mensajeríainstantánea,  audioconferencia y videoconferencia.  Canalesasíncronos  **-** Unidireccional: web, libros, discos y periódicos.  **-** Bidireccional: e-mail,correopostal por carta  y fax.  **-** Multidireccional limitada: listas  telemáticas,forosy wiki.  **-** Multidireccional abierta: blogs, podcast,  YouTube, Twitter. | •Elprocesador detexto:  **-**Formatodetexto.  **-**Ortografía y gramática.  **-**Diseño de página.  **-**Tablas.  **-**Estilos.  **-**Plantillas.  **-**Imágenesygráficos.  **-**Impresiones.  **-**Organigramasydiagramas. | •Diapositivas:  **-**Trabajo con textos, tablas, gráficos,  organigramas.  **-**Películasy sonidos.  **-**Animaciones.  **-**Hipervínculos.  •PáginasWEB.  **-**Incorporación de textos, imágenes,  videosy música.  **-**Hipervínculos. | •Hoja decálculo  **-**Archivos dedatos  **-**Editor de datos  **-**Transformación de datos  **-**Modificar archivos de datos  **-**Archivos deresultados  **-**Editar tablasderesultados  **-**Análisisestadístico  **-**Análisisdescriptivo  **-**Análisisexploratorio  **-**Contrastessobremedias  **-**Análisisdeuna varianza deunfactor  **-**Análisisdevarianza factorial  **-**Análisiscorrelaciónlineal  **-**Análisisderegresiónlineal  **-**Análisisfactorial  **-**Análisisconglomerados |



**ÁREA**

**EDUCACIÓNFÍSICA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI–EDUCACIÓNFÍSICAI** | **SEMESTRE II–EDUCACIÓNFÍSICAII** |
| Tienecomofinalidad laoptimización delamotricidadentodas susformasde expresión(Educación Física,deportes,saludfísicaymental,recreaciónyestética corporal)  Orientaelconocimientodeldesarrolloyfuncionamientocorporaldelserhumano y propiciael cuidadoyconservacióndela salud.  Promuevelaparticipaciónéticadelosestudiantesenactividades yeventos educativos. | Orienta eldesarrollode una cultura física decalidadhacia labúsquedadelequilibrio psico-físico-social comounanecesidadbásicadelserhumanoatravésdel aprendizaje,laprácticaygestióndeactividadeslúdico-recreativas,físico-deportivas yrítmico expresivas.  Ofreceestrategiasparalaatenciónde alumnosconnecesidades educativas especiales,enlaperspectivadepromovereldesarrollo deunaculturafísicapara todos. |
| •Educaciónfísica:enfoqueactual,objetivos,medios.  •Corporeidadymotricidad:concepto,importanciaparaeldesarrollohumano.El desarrollomotorhumano.  •Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.  •Aprendizajemotor:habilidadesmotricesbásicas,genéricasyespecíficas.  •Saludcorporal:técnicasbásicasderespiración.Reglasdehigiene. | •Calidaddevida:  **-** Higieneysalud  **-** Alimentación  **-** Primerosauxiliosen la prácticadeactividadesfísicas  •Actividadeslúdico-recreativas  **-**juegosrecreativosytradicionales  •Actividadesfísico-deportivas  **-**atletismo,gimnasia,deportes.  •Actividadesrítmico-expresivas  **-** gimnasiarítmica  **-** pasosdedanzasregionalesynacionales  •Organizacióndeeventos:  **-**Recreativosy deportivosen losdiferentesespacioseducativos.  •Actividadesfísicasy necesidadeseducativasespeciales  **-**Tiposdenecesidadeseducativasespeciales:sensoriales,motoras,cognitivas.  **-**Estrategiasyactividadesfísicasparaatendernecesidadeseducativasespeciales. |

**ÁREA**



**ARTE**

**FORMACIÓNGENERAL**

**SEMESTRE I-ARTE**

Desarrollalasensibilidadsenso-perceptivadelosestudiantesensurelaciónconlanaturalezaylasobrasestéticascreadasporel hombrea travésdelas expresionesartísticasvisuales,auditivasy demovimiento(música, teatro,danzayplástica).

•Potencialcreativo.Fuentesdecreatividady expresión.Autodescubrimientosensible.

•Capacidaddevivenciar(percibir, sentiry expresar)sensorialmentela realidadintegrada(internayexterna)

•Elcuerpocomo fuentecreativo-expresiva.Lenguajesinteligentes:musicales,corporales,dancísticos,plásticos.

•Desarrollodellenguajeartístico

•Estilosytendenciasdelarteen losámbitoslocal, nacional,mundial.



**ÁREA**

**CULTURA EMPRENDEDORAY PRODUCTIVA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE III- CULTURAEMPRENDEDORAYPRODUCTIVAI** | **SEMESTRE IV -CULTURAEMPRENDEDORAYPRODUCTIVAII** |
| Buscaquelosestudiantesfortalezcansuautoconfianza, apartirdela identificaciónydesarrollodesus potencialidades emprendedoras para construir,motivarygenerarcambiosen sucomunidad.  Propiciala identificacióny valoraciónde los recursos sociales, culturalesy económicosdela localidad,paradefinirideasemprendedoras. | Buscadescubrir,fortalecerydesarrollarenlosestudiantes habilidades socialesy capacidadesinvestigativas,preparándolos eneldiseño,validaciónyaplicaciónde técnicaseinstrumentos deinvestigaciónenmercadeoycomogestoresde proyectosemprendedoresdecalidad.  Orientaelconocimientodelarealidadeconómico-social delaregión,dela metodologíay estrategiasque permitangenerarpropuestasdeatencióna la problemáticabuscandola participaciónintersectorial,conresponsabilidadsocial. |
| •Identidad.Autoestima.  •Culturaemprendedorayempresarial.-Concepto,características.  •Capacidadesemprendedoras: emprendimiento,liderazgo,estilos deliderazgo.Rol del emprendedor.Ideasinnovadoras.  •Comunicación.Resolucióndeconflictos.Normasdeconvivencia.Valores  •Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria.Contaminaciónambiental.  •Característicaspersonalesyempresariales.Estilosdevida.Proyectodevida.Plan individual.Propuestademetas.Situaciónfinancierapersonalycolectiva. | •Culturaemprendedoray productivaen el Perú yel mundo.Marcolegalvigente.  •Estrategias para la solución de problemas socio-económicos. Habilidades emprendedoras.Problemáticacomunal.  •Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y ventadeproductos.Técnicaseinstrumentos orientados alainvestigaciónde mercado.Transformaciónde productos.Valoragregado.Comercialización.  • Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.  •Conveniosmultisectoriales.Valoressociales.  •Habilidadessociales. Desarrolloinstitucionalycomunal.Climalaboral.  •Diseño,ejecuciónyevaluacióndeproyectosproductivos.  •Empresainnovadora.Negociopersonal. |



**ÁREA**

**CULTURA CIENTÍFICA AMBIENTAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–CULT.CIENT.AMBIENTAL I** | **SEMESTRE II-CULT.CIENT.AMBIENTAL II** | **SEMESTRE III-CULT.CIENT.AMBIENTAL III** |
| Desarrollaenlosestudianteshabilidadescientíficas, a partir de la observación,inducción, planteamiento dehipótesis,experimentación, hasta la deducción de conclusiones–teorización-,en el tratamientodeloscontenidosrelacionados alos primerosnivelesestructurales delamateriayla energía,incluyendo procesos demejoramientopara la calidaddevida.  Tienecomoobjetoexplicarycomprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasosdelmétodocientífico | Buscaquelosestudiantesprofundicensusprocesos deanálisis,comparación, clasificación,relación, interpretaciónyevaluación,apartir delestudiodelos organismosvivosysu entorno.  Tieneporobjetoanalizar laenergíaparaexplicarsu convertibilidad yaplicacionesasícomo,elequilibrio delecosistema,la conservacióny prevencióndela salud. | Desarrollaenlosestudiantes elpensamientocreativo, reflexivoycrítico.  Tienecomoobjetolaaplicación deteorías y/oprincipios científicos en relación a la dinámica entre materia y energíadentrodelecosistema,apartir depropuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formacióndevalores, mantenimiento yconservación del medioparaelmejoramientodelacalidad devidadelos seresquelo conforman. |
| •Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación.Ley dela conservación.  •Energía:clasesyfuentesde energía.  •Modelos atómicos. Elementos biogenésicos, biomoléculas.Bioenergética.  • Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramientoambiental.  •Enfermedadesmáscomunes delalocalidadydela región,causas, efectos.Proyectos parala prevenciónde enfermedadesy el mejoramiento dela calidaddevida.  •Hábitosdehigieneysupráctica. | •Ecosistema,componentes.  •Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.  •Energía:clasesyfuentesde energía.  •Contaminación:niveles,causasyefectos.  •Estudiodelosaportesactualesde la cienciay la tecnologíaparala:  **-**conservacióny prevencióndel ecosistema.  **-**conservacióndela salud.  **-**prevencióndelasenfermedades. | •Dinámicadelecosistema.Cadenaalimenticia yredtrófica. Ciclosbiogeoquímicos.Equilibriodel ecosistema.  • Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios delalocalidadyregión.Propuesta de tecnologíasparasuusoracional,conservaciónyreciclaje.  • Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyectoparala conservacióny proteccióndelambiente.  •Calidad devidaenelcontextolocalyregional.Propuesta deproyectosparaelmejoramientodelacalidaddevida en la comunidad. |

**FORMACIÓNGENERAL**

**ÁREA**



**RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ETICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE III–RELIGIÓN,FILOSOFÍAYÉTICAI** | **SEMESTRE IV - RELIGIÓN,FILOSOFÍAY ÉTICAII** |
| Contribuyealdesarrollo delpensamiento, actitudesycriterioséticosalaluzdelas diferentesconcepciones religiosascon énfasisenlacristiana,orientandoel desarrollopersonaly profesionaldelosestudiantes.  Brinda elementosfundamentalesque permitenelfortalecimientodel pensamiento ético,filosófico ymoralcomomarco dereflexiónsobrelapropia prácticaysu relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad,aspirandoquelogrenautonomíamoral.  El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento  encaminado aconocerytransformarlarealidadvividaporelhombre,espraxisy acciónqueexigerespuestas alosdiversosproblemas delafilosofíadel conocimientodelhombre,delvalory dela moral. | Contribuye aldesarrollodelpensamiento, actitudesycriterioséticosalaluzdelas diferentesconcepciones religiosascon énfasisenlacristiana,orientandoel desarrollopersonaly profesionaldelosestudiantes.  Brindaelementosfundamentalesquepermitenelfortalecimiento delpensamiento ético,filosófico ymoralcomomarco dereflexiónsobrelapropia prácticaysu relaciónconelentornoinformático ycontextual, apartirdelabordaje de temas actualesquesepresentanen la sociedad,aspirandoquelogrenautonomíamoral.  El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento  encaminado aconocerytransformarlarealidadvividaporelhombre,espraxis y acciónqueexigerespuestas alosdiversosproblemas delafilosofía del conocimientodelhombre,delvalory dela moral. |
| •El fenómenoreligioso  •La religión  •La actitudreligiosa  •La revelación  •La historiadela Salvación  **-**Creación  **-**el puebloescogido  •Diosyla nuevaalianza  •La actitudfilosófica  •Elproblemadelhombredesdela Filosofía  •Elproblemadelconocimientodesdela Filosofía  •La dimensiónmoraldela persona  •Éticaymoral.-semejanzasy diferencias | •La iglesianaciente  •Lasprimerascomunidadescristianas  •La Iglesiacomo sacramentodesalvación(los sacramentos)  •Visióngeneraldela historiadela iglesia  •La iglesiaen el mundomoderno  •La iglesiaen América Latina  •La doctrinasocialdela iglesia  •Elproblemaético  •Elproblemadel valor  •Losproblemasmoralesactuales  •Eljuicio moralautónomo  •Éticaprofesionaldel educador. |

**FORMACIÓNGENERAL**

**ÁREA**



**PSICOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREI– PSICOLOGÍAI** | **SEMESTRE II-PSICOLOGÍAII** | **SEMESTRE IV - PSICOLOGÍAIII** |
| Desarrolla enlosestudiantes elmanejodeunmarco conceptualquelepermitaexplicaryfundamentar las diferentesmanifestacionesdelosprocesos psicológicos ensí mismoyen losdemás.  Presentaconceptos, teoríasyleyesdelaPsicologíacomo ciencia.  Propiciaelanálisis yexplicacióndeloscomponentes y procesospsíquicosqueintervienen enelcomportamiento del serhumanoysurelacióncon el entorno.  Favorecelaidentificaciónde condicionesbásicasparaun  estadoóptimodesaludfísicaymental. | Permitelacomprensióndelascaracterísticas bio psicosociales delaspersonasenlasdiferentesetapasdesu vida, enmarcadasen lasdiferentesteoríasdeldesarrollo.  Describelasmanifestacionesdedichoscambiosyexplica porquéseproducenycuálessonlosfactoresdeinfluencia.  Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificarsus características (autoconocimiento), orientandolaplanificación desuproyectodedesarrollo personaly profesional. | Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar yexplicarelproceso deaprendizaje enel marcodelasdiferentesteorías. |
| • Psicología como ciencia: definición, objeto de estudio, métodosde estudio.  • Corrientes Psicológicas: Estructuralismo y Funcionalismo, Psicoanlálisis, Conductismo, Cognitivismo,Humanismo.  •Procesospsicológicos.  •Comportamiento humano: bases biológicas, psicológicasysociales.  •Saludfísicay mental. | •Desarrollohumano:definición,factoresintervinientes.  •Teoríasdeldesarrollo:  **-**Teoríasqueexplicanel desarrollofísico.  **-**Teorías que explican el desarrollo intelectual –  cognitivo.  **-**Teoríasqueexplicaneldesarrollopsicosexualysocio  afectivo.  •Etapasdeldesarrollo.-Características. | •Elaprendizaje:concepto,principios, características, procesosyestados.  •Teoríasdelaprendizaje:  **-**Teoríasasociacionistas  **-**Teoríascognitivas:  **-** Gestalt: Kofka,Köhler,Vhertheimer,MaslowyRogers  **-** GenéticoCognitiva(Piaget,Bruner,Ausubel, Inhelder)  **-** Genético Dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein,Wallon)  **-**Teoría del Procesamiento de la Información  (Gagné,Newell, Simon,Mayer).  •Estilosyritmosdeaprendizaje  •Estrategiasdeaprendizaje  •AutoeInteraprendizaje |

**FORMACIÓNGENERAL**

**FORMACIÓN GENERAL**



**ÁREADESARROLLOVOCACIONAL Y TUTORÍA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI– DESARROLLOVOCACIONALY TUTORÍAI** | **SEMESTRE II-DESARROLLOVOCACIONAL YTUTORÍAII** |
| Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollopersonal y afianza su vocación y las motivaciones para su formaciónprofesional.  Orientala elaboraciónyevaluacióndelproyectode vida | Orientael desarrollopersonaly profesionaldelos estudiantesensuprocesodeformaciónprofesional.  Brindaestrategiasquefacilitansuinteracciónconotraspersonas aldesarrollarlaresiliencia,capacidadpara el trabajoen equipo,liderazgoparticipativo.  Presentatécnicasque favorecenel manejoyla solucióndeconflictos. |
| •Desarrollopersonal:  **-**Autoestima  **-**Lasemociones.Tiposytécnicasdemanejoemocional.  **-**Técnicasparaidentificaryenfrentarsituacionesadversas.  **-**Compromiso:concepto,niveles.  **-**TriángulodeBerns.Juegoderoles.  **-**Análisistransaccional.  •Orientaciónvocacional:  **-**Aptitudyactitudvocacional  **-**Vocaciónyvalores.Vocaciónyautorrealización  •Desarrolloprofesional:  **-**Profesor:definición,características,tipos,rolesyfunciones.  **-**Perfildeegreso  •Proyectodevida:  **-**Definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores,  misión. Metasporaspectos odimensiones, posibilidades, recursospersonales,amenazas,calendarización deaccionesy evaluación. | •Relacionesinterpersonales:  **-**Conductaycomunicaciónasertiva.  **-**Escuchaactiva.-toleranciayrespeto.  **-**Convivenciademocráticay bienestarcolectivo.  **-**Trabajoenequipo:definición,aspectos,importancia,obstáculos,características condiciones,climade trabajoytécnicasparadesarrollarcohesión.  •Liderazgo:  **-**Concepto  **-**Tipos  **-**Liderazgobasadoen valores  **-**Atributosdeunlíder  **-**La motivacióncomoinstrumentoparael liderazgo  **-**Pensamientopositivo  **-**Técnicasdeliderazgo.  •Manejodeconflictosyresolucióndeproblemas:  **-**Definición  **-**Causas  **-**Áreas en lasquesepresentan  **-**Pasospararesolverconflictos:  **-**Mediación  **-**Conciliación  **-**Arbitraje  **-**Aplicacióndela técnicaderesolucióndeproblemas. |

**ÁREADIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |
| --- |
| **III– DIVERSIDAD YEDUCACIÓNINCLUSIVA** |
| Proporcionaalosestudianteslasbasesteóricasparaelconocimientoymanejodelosprincipiosyfundamentosdelaatenciónenelmarcodela diversidady delasnecesidadeseducativasespecialesasociadasa discapacidadsensorial,físicao intelectual.  Brindaespaciosdeanálisis,reflexiónysensibilizaciónquepermitedesarrollarlacapacidad deaceptaciónaladiversidad,el respetoalas característicasyritmosdeaprendizaje diferentesylaaptitudparapropiciarcondiciones quepermitan,ensumomento,adaptarlaacción educativaa lascaracterísticas,necesidadeseintereses delosestudiantesconysindiscapacidad. |
| Diversidad.Concepto.Camposdemanifestacióncultural,étnica, social,lingüística,religiosa,etc.  •Derechoshumanos.  •Educacióninclusiva:respuestaeducativaa lasdiferencias.  •Marconormativonacionaleinternacionalquesustentala atencióna la diversidadeinclusión.  •Desafíosparaavanzarhaciaunaeducacióninclusiva:  **-**Políticaseducativasregionalesquepromuevanla inclusiónen todoslosniveleseducativos.  **-**Actitudesy prácticaseducativas.Cambiosyvaloracióndeladiversidad.  •Adecuacionesen el campoeducativo:infraestructura,currículo,materiales,actoreseducativos. |

**CURRÍCULO**

**FORMACIÓN GENERAL**

**ÁREA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREIII–CURRICULO I** | **SEMESTREIV-CURRICULO II** |  |
| Seorientaadesarrollar enlosestudiantes, elpensamiento críticoy reflexivo, quelespermitacomprender, diferenciar yexplicarlos diferentesenfoques deladidácticaapartirdel análisis del marco teóricoycurricularquelosrespalda.  Presentateoríasquealudenalasdiversasconcepcionescurriculares,los procesos,elementosyactoreseducativos queintervienen,modelos pedagógicosyparadigmaseducativos que sustentanlosprocesosde enseñanzay deaprendizaje. | Seorientaadesarrollarenlosestudianteselpensamiento críticoyreflexivoque les permita comprender la diversificacióncurricularenfatizandola necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.  Analizadocumentos orientadores,acuerdos nacionales einternacionales, políticaseducativasysurelaciónconlasparticularidadesdelcontexto. | |
| •Nocionesyconcepcionesdelcurrículo  **-**Definiciones,evoluciónhistórica.  **-**Características.Fundamentosy bases.  **-**Tipos  •Modelospedagógicosy paradigmascurriculares.  •Losinteresescognitivosysuteoríacurricular  •Actores educativos  **-**Roles, funciones,perfiles  •Elementosdelcurrículo  •Procesosdeplanificacióncurricular | •LeyGeneraldeEducación.  **-**ReglamentodeEBR.  •SistemaEducativo.Estructura  **-**Organizacióndela EducaciónBásicaRegular  •Procesodeorientacióncurricular  **-**Acuerdosinternacionales.Políticaeducativa ylineamientosdepolíticadel  sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo  RegionalyProyectoEducativoLocal.  •DiseñoCurricularNacional,fundamentos, propósitos,organizaciónyplande estudio.  •Diversificacióncurricular | |

**EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**ÁREA**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |
| --- |
| **SEMESTRE III – EDUCACIÓN INTERCULTURAL** |
| Desarrollaenlosestudianteslacapacidaddereconoceryvalorarladiversidadlingüísticaysocioculturalenelinteraprendizaje yenelejerciciode la ciudadanía,paragenerarnivelesdediálogoyconstruccióndenuevossaberesquepromuevancondicionesdeequidadyoportunidad.  Orientaalosestudiantesenlaconstruccióndepropuestasque permitanalosdistintosactoresconlosquesevinculadesenvolversecon autonomíaen losdiferentescontextosculturales. |
| • La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto  • Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.  • Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.  • La interculturalidad en la educación  - Sistemas educativos monolingües y bilingües  - La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.  - Rol del maestro en la educación intercultural  - Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI– PRÁCTICAI** | **SEMESTRE II - PRÁCTICAII** | **SEMESTRE III- PRÁCTICA III** | **SEMESTRE IV-PRÁCTICA IV** |
| Afianza lavocación deservicioy sensibilidadsocialenlosestudiantesal acercarlos al conocimiento y análisis de sucontextolocalycomunal. | Afianzalavocaciónprofesional yejercitala capacidaddeliderazgoenlosestudiantes al contactarlos condiferentes realidades educativasdesucontextolocalycomunal. | Fortalecelaformación académica delosestudiantes alpromoverel análisis, la reflexión yla confrontación teórica respecto a losenfoquespedagógicos, rolesde losactoreseducativosyelementos que intervienenenlos procesos educativos apartirdela observaciónyayudantía en institucioneseducativas desu contexto. | Acercaalestudiante alos rolesyfunciones propios de la carrera. Promueve la interacciónde losestudiantes conlarealidad educativa desumedioenlos aspectos institucional ypedagógico,apartirdesu intervenciónenlaconducción deactividades lúdicorecreativaso deproyecciónsocial. |
| • Identificación de demandas y expectativasdela comunidad.  •Organización, ejecución y evaluacióndeactividades de proyecciónsocial.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución. | •Caracterización delapoblación delacomunidad circundante. Características dedesarrollo del grupoetáreocon el quesevinculan.  • Identificación de instituciones y programas públicos yprivados queofertanservicio educativo.Recolecciónyorganización de información.  • Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas comoserviciode voluntariadoyayudantía.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas,alternativasdesolución. | •Instrumentosparalaobservación delcontextoeducativo.  **-**Actores: características de desarrollo,roles,perfil.  **-**Elementos.  **-**Procesos.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución. | •Planificacióndeactividades  **-**Organización.  **-**Ejecución.  **-**Evaluación.  •Socialización de lo trabajado: dificultadesencontradas,alternativasdesolución. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTRE II– INVESTIGACIÓNI** | **SEMESTRE III–INVESTIGACIÓNII** | **SEMESTRE IV –INVESTIGACIÓNIII** |
| Desarrolla enlosestudiantes elpensamiento reflexivoycrítico.  Orientalaelaboración yargumentación deuna investigaciónmonográfica basada entemática vinculadaalasáreascurriculares oproblemas detectadosen la realidadeducativa. | Desarrollaen losestudiantesel pensamientocomplejo. Orientaalosestudiantesaconocerelobjeto,naturaleza  yprocesodeinvestigación,atravésdelarecolección,  análisisde los datos e información pertinente recurriendoa diversasfuentesdeinformación. | Desarrollaenlosestudianteselpensamientoanalíticoy reflexivo.  Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigaciónacción. |
| •Técnicaseinstrumentosderecoleccióndedatos  (observación,entrevistayencuesta).  •La investigación: noción, objeto, tipos, características,fundamentos.  •Esquemadelainvestigaciónmonográfica:fases y normasparasu elaboración. | •Paradigma cuantitativo: procesode formulación del proyectoyelaboración delinforme.Ej.investigación correlacional.  • Paradigma cualitativo: procesode formulación del proyectoyelaboración delinforme.Ej.Investigación etnográfica. | •La investigaciónacción:  **-**Nocionesgenerales.  **-**Fundamentos.  **-**Procesos.  **-**Fases.  **-**Proyecto.  **-**Ejecucióndela investigaciónacción. |



**ÁREA**

**OPCIONAL/ SEMINARIOS**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–OPCIONALI** | **SEMESTRE II-OPCIONAL II** | **SEMESTRE III-OPCIONAL III** | **SEMESTRE IV -OPCIONAL IV** |
| Se orienta a desarrollar en los estudiantes elpensamiento críticoy reflexivoapartirdelabordaje detemas deactualidad seleccionados o referencialesparala profesión.  Permitealos estudiantes analizar en grupo los planteamientospresentados, generar propuestas o asumir una posturafrentea ellos | Seorienta adesarrollarenlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivoapartirdelabordaje de temasdeactualidad seleccionadoso referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorienta adesarrollarenlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivo a partir del abordaje de temasdeactualidad seleccionadoso referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizaren grupo losplanteamientos presentados, generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad seleccionados oreferencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizarengrupo losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos |
| Loscontenidos sonsugeridos yse actualizan de acuerdo con las demandasdelcontextoylasexigencias educativasdel momento.  Se propone trabajarlos bajo la modalidaddeSeminarioso Talleres.  •Conferencia Mundial de Jomtien  (1990)  •ElinformeDelors.  •Cambio climático. Conferencia de Copenhague.  •Reglamentonstitucional. | Los contenidos son sugeridosy se actualizan deacuerdoconlas demandas delcontextoylas exigenciaseducativasdel momento.  Sepropone trabajarlosbajola modalidaddeSeminarioso Talleres.  •Ley29394 ysureglamento.  •Elportafolio.  •PNLyrelacioneshumanas. | Loscontenidos sonsugeridos yse actualizan de acuerdo con las demandasdelcontextoylasexigencias educativasdel momento.  Sepropone trabajarlosbajola modalidaddeSeminarioso Talleres.  •LaEducaciónInterculturalenAmérica Latina.  •Marco normativo que sustenta la atencióna la diversidad.  •Políticasambientalesen el país. | Los contenidos son sugeridosy se actualizandeacuerdoconlasdemandas del contextoylasexigenciaseducativas del momento.  Seproponetrabajarlosbajo lamodalidadde Seminarioso Talleres.  •LeyGeneraldeEducación.  •Ética en la profesión.  •Culturaemprendedorayproductivaenel Perú. |

**ÁREA**

**ESTIMULACIÓNOPORTUNA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREV**  **EDUCACIÓNOPORTUNAI** | **SEMESTREVI**  **EDUCACIÓNOPORTUNA II** |
| Inicia a los estudiantes en la profundización de las bases teórico metodológicasylosmarcoslegalesquesustentan lanecesidad deatención yeducaciónoportunaeintegraldelniñoyla niña menordetresaños. Orientaelestudioyanálisis delosaportes actualesdelaneurociencia ysu relaciónconla educaciónoportuna. | Profundizaelanálisisdelosfundamentos teóricometodológicosyelmarco curricular,queorientalaidentificaciónopotenciaciónde losperiodossensitivos, o momentosoportunos enlosqueelniñoasimilaconmayorfacilidad determinadosaprendizajes,centrandolosesfuerzoseducativos segúnlas característicasdedesarrollo.  Orientaelanálisisdelasáreacurricularescorrespondientes alIciclodelDiseño Curricular Inicial y los lineamientos para la programación considerando los diversostiposdeatención. |
| •SituaciónNacionalyMundialdelaInfancia.Elementosbásicosparapolíticas deatencióna losniñosmenoresdetresaños.  •AtenciónIntegraldelniñomenorde3 años:  - DesarrolloInfantil.Característicasporaspectos  - Interesesy necesidadesdelniño  - Importanciadelosprimerosañosdevida.  - Calidaddeloscuidados.  - Culturadecrianza  •EducaciónOportunaeIntegral  - Concepto.Basescientíficas.Áreasdetrabajo.  •Tiposdeservicioen el nivel.  •Elambientedeaprendizaje.  - Organización.  - Recursos y materiales. Características. Criterios para la selección yelaboración. | •ProgramacurriculardelI Ciclo deEducaciónInicial.  - Competenciasdelciclo.  - Áreas Curriculares:Fundamentación.Organización.Capacidades.yactitudes.  - OrientacionesMetodológicas  •Estrategiasyrecursosparael trabajoconniñosmenoresdetresaños.  •Elaboraciónyvalidacióndematerialdidáctico  •Programaciónyejecucióndeaccionesdeacuerdoaltipodeservicio.Escolarizadoy no escolarizado.  •La evaluaciónen el I Ciclode Educacióninicial.Técnicaseinstrumentos. |

**ÁREA**

**PSICOMOTRICIDAD**

**FORMACIÓNESPECIALIZA**



|  |
| --- |
| **SEMESTRE VII PSICOMOTRICIDAD** |
| Brindalasbasesteóricasquesustentanel desarrollopsicomotor delniñomenordeseisaños surelacióncon otrasdimensiones deldesarrollo,valorandolaimportanciadelcuerpocomomediodeaprendizaje,expresióny relaciónen la vidadelniño |
| •Basesconceptualesdela EducaciónPsicomotriz.  - Corrientesytendenciasactuales  •Psicomotricidad.Elementosbásicos.  •Desarrollopsicomotor.  - Característicasen el niñomenordeseisaños.  - Estrategiasyrecursos.  •ExpresiónCorporal.Concepto.Finalidad.Estrategias.  •Materialdidáctico:Elaboraciónyvalidación  •DiseñoCurricularNacional:  - áreasRelaciónconsigo mismoyPersonalsocial,enlo quecorrespondea Psicomotricidad  - Programaciónejecuciónyevaluacióndesesionesparael IIciclo deEducaciónInicial |



**ÁREA**

**DIDÁCTICAAPLICADAALÁREAPERSONALSOCIAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTRE VIII**

**DIDÁCTICAAPLICADAAL ÁREAPERSONAL SOCIAL**

Brindalas basesteóricasquesustentaneldesarrollosocioafectivo,moralypsicosexual delosniñosyniñasmenoresde6años reconociendolaimportancia delasrelacionesdeconfianza yseguridadqueestablececonsufamilia,consigomismo,suspares,suentornoengeneral,ampliando enlosestudiantes la capacidadparaorientarel desarrolloarmónicodel aprendizajeyla Competenciasocio- emocionaldel infante.

Desarrollaenlosestudianteshabilidadesparaprogramar,sesionesdeaprendizajeque promuevaneldesarrollodeladimensiónpersonalysocialdelniño

menordeseisañosdesdeun enfoquelúdico.

•DesarrolloSocio Emocional. Basescientíficas

- El desarrollosocioemocionaly surelacióncon elaprendizaje.

- Construcción de laidentidad personaly autonomía.

•Eljuego. Concepto. Clasificación. Eljuegocomo mediopedagógico.

•Desarrollomoral en elniño. Etapas

•La familia: Organización,tipos,funciones. Normas legales deprotección.

•La organizacióncomunal. Institucionesque brindan servicios.

•LasactividadesCívicasyla identidad del niñomenor de6 años.

•Gestiónderiesgos por causasfísicas–INDECI

•Seguridadvial: Definición,importancia. Aspectosquela componen

•Democracia y derechos humanos: El niñocomosujetode derecho. La convivencia democrática en elaula. Estrategias para promover la participación infantil.

•Organización deunambientefuncionaly cooperativopara elaprendizaje.

•Formaciónreligiosa en elniñomenor deseisaños:

- Contextosociopolíticoy religiosodel puebloy lafamilia deJesús.

- Tradicionesy cultosreligiososdela comunidad.

- Exégesisbíblica delnuevotestamento.

•Programa curricular para elII ciclode educacióninicial. Elárea Personal Social.

•Programación,ejecucióny evaluación desesionespara el logro decapacidadesy actitudesdelárea

•Elaboracióny validación dematerial educativo

**ÁREA**

**DIDÁCTICAAPLICADAALAREADECOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREV**  **DIDÁCTICAAPLICADAAL ÁREADECOMUNICACIÓNI** | **SEMESTREVI**  **DIDÁCTICAAPLICADAAL ÁREADECOMUNICACIÓNII** |
| Profundizaelconocimientoyanálisis delosfundamentos teórico metodológicosrelacionadosconlainiciaciónliteraria yexpresióndramáticade losniñosy niñasmenoresdeseisaños.  Desarrolla lacapacidad de seleccionar,diseñar,aplicaryevaluarsituaciones de aprendizaje apartirdeuna visiónintegradadeloscomponentes deláreade ComunicaciónIntegral, en un marcodevaloracióndela diversidad. | Profundizaelconocimientoyanálisis delosfundamentos teórico metodológicos referidosalascaracterísticasdedesarrollodelosniños menoresdeseisañosysurelaciónconlaalfabetización inicialy emergente.  Desarrolla lacapacidad deseleccionar,diseñar,aplicaryevaluar situaciones deaprendizaje apartirdeunavisiónintegradadelos componentes deláreadeComunicación Integral,enunmarcode valoracióndela diversidad. |
| •Literaturainfantil.Conceptos,origen.  - Los cuentos infantiles. Características. Criterios para la selección y o  adaptación.  - Técnicasyrecursosparatrabajarel cuentoyla poesía.  •Técnicasdeanimacióna la lectura.  •NarraciónOralEscénica.Características.Elementos.  •Eljuegodramático.Evolución.Característicaseimportanciaeneldesarrollodel niño.  - Juegosdeiniciacióndramática.  - Dramaescénico:Creacióneimprovisacióndesecuenciasdramáticas.  •GénerosDramáticosinfantiles:el teatrodetíteres, pantomima,marionetas.  •Técnicas y estrategias para el uso de títeres y marionetas como recurso pedagógico. | •El lenguaje oral. Características evolutivas. Estrategias para promover su desarrollo.  •Función simbólica: Niveles, manifestaciones, estrategias para estimular su desarrollo.  •Conciencia fonológica: Definición, características, componentes, importancia, estrategiasy recursos didácticos para estimular su desarrollo.  •Eltexto: Características. Tipos. Estructura  •Lectura –Escritura: Enfoques,concepciones. Elenfoquecomunicativotextual  •Comprensiónlectora: Características.Niveles. Técnicas deanimacióna la lectura.  •Niveles deconstrucción de laescritura.  •Procesometodológicopara la interrogacióny producción detextos.  •Elárea decomunicación para elIIcicloen el DCN.  -Programación,ejecuciónyevaluacióndesesionesparaellogrode capacidades  y actitudesprevistas para elII ciclodel nivelde educaciónInicial  •Materialdidáctico. Criteriosparasu seleccióny elaboración. Validación. |



**ÁREA**

**DIDÁCTICADELARTE PARA EDUCACIÓNINICIAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREV**  **DIDÁCTICADEL ARTE PARAEII** | **SEMESTREVII**  **DIDÁCTICADEL ARTE PARA EIII** | **SEMESTREVIII**  **DIDÁCTICADEL ARTE PARAEIIII** |
| Orientala vivencia,reflexióneinvestigaciónacerca delosbeneficios quelasexperiencias deexpresióny apreciación plásticas,musicales,dedanza yelarteen generalbrindaalaformación delasniñas yniños menoresdeseisañosendiversosaspectos desu desarrollo.  Asímismoseorientaalainvestigación yconstrucción decriteriosyestrategias paradiseñar,ejecutary evaluarsesionesconénfasisenla expresiónplástica yen la apreciacióndelasartesvisualespertinentesa la edadyel contextoculturaldelosniñosy niñas. | Promuevelainvestigaciónyconstruccióndecriterios yestrategiaspara diseñar, ejecutaryevaluar sesiones deexpresiónyapreciaciónmusicalpertinentes ala edad,contextoculturalyotras características particulares delosniñosyniñas delnivelinicial teniendo encuentalaincidencia enlos diversos aspectosdesudesarrollo.  Brindalaoportunidad paralavivenciaprácticayel conocimiento delasbasesteóricasque permitan vincularlasexperienciasmusicales conlas experiencias deexploración demovimientos, expresióncorporaly danzapropiamentedicha | Orienta lavivencia,investigaciónyconstrucciónde criterios yestrategiasparadiseñar,ejecutaryevaluarsesionesde arteintegradoyproyectosdeaprendizaje queintegrenlos lenguajes artísticos ylasdemásáreas dedesarrollocon pertinencia.  Brindalaoportunidadparafortalecerlareflexiónentornoa importancia delarteenlaeducación inicialyelroldel docenteen ello |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREV**  **DIDÁCTICADEL ARTE PARAEII** | **SEMESTREVII**  **DIDÁCTICADEL ARTE PARA EIII** | **SEMESTREVIII**  **DIDÁCTICADEL ARTE PARAEIIII** |
| • Elarte.  - Importancia enlaformaciónintegraldelosniños yniñas:Inteligencias,capacidades yactitudes que las experiencias de expresión y apreciación plástica, musical, dramática, dancística y audiovisualfortalecen.  • Percepciónconciencia corporaly creatividad  - Exploracióndemovimientos,sonidos,materiales,  elementosy técnicaspara su desarrollo.. .  • Criteriosparapromoverlasexperienciasartísticasenlos niñospequeños.  • El dibujoy modelado.  - Evoluciónen loniñosy niñasmenores de6 años.  - Criterios,estrategiasymateriales,parafavorecer experiencias de dibujo,modelado, construcción y otras manifestaciones de las artes visualesde su entorno.  • Las artes plásticas y visuales en sus diversas manifestaciones en el Perú. (pintura, escultura, cerámica, orfebrería,tejido,etc).  • Proyectosdeinvestigacióndelasmanifestacionesdelas artesvisualesenelcontextolocal de los niñosyniñas. | • La música.  - Importancia enlaformaciónintegraldelosniñosy niñas.  - Capacidades y actitudes que la educación musical favorece.  - Criteriosyestrategiasparapropiciarlaexpresióny apreciaciónmusical.  • Elementosdellenguajemusicalyatributos delsonido. El desarrollodelapercepción ylaconcienciaauditiva. Juegosde discriminación sonora.  • El pulso y el ritmo. La música y la conciencia del tiempo. Lecturabásica de figuras yformas musicales. Exploración deinstrumentosmusicales.  • El canto. Importancia. Exploración de materiales, objetos sonorosy movimientoscorporales.  • Lascancioneseneltrabajoconniños.Pertinenciadel repertorio, desarrollode actitudes interculturales. Ejercicios derespiración yvocalización.Relacióncon la conciencia fonológica.  • Juegosmusicalesydemovimiento.Manifestacionesde la música en el Perú. La música y la danza en el contextode losniñosy niñas.  • Juegos y estrategias para propiciar la apreciación de piezasmusicales.  • Aportesmetodológicosalaenseñanzadelaexpresión musicalinfantil:Metodología Dalcroze, Orff, Kodaly. Propuestasde educadores comoShaffer,Pescetti, Canelo,etc.  • Programación,ejecuciónyevaluacióndesesionescon énfasisen la expresióny apreciaciónmusical.  • Material didáctico. Criterios para su elaboración.  Validación. | • Lenguajes artísticos: música, danza, artes visuales y dramáticas  - Característicasy elementos.  - Relaciónentreloslenguajesartísticos.Elementoscomunes y diferencias.  - integración de lenguajes artísticos en las diversas manifestacionesculturalesenelPerú.  • Finalidadymetodologíasdelarteintegradoenlaeducación inicial.  • Tipos de juegos y modos de integración de los lenguajes artísticos enla educación inicial.  • Diseñoyevaluacióndesesionesy proyectosdeaprendizaje queintegrenlos lenguajesartísticosy las demásáreas.  • Diseñoyevaluacióndeproyectosdeaprendizajequepermita alos niños yniñas investigar de modovivencial las manifestacionesculturalesdelentorno.  • Exploración y creación de juegos de expresión corporal, dramática,plásticosy musicales.  • Reflexionesentornoalosbeneficiosdelarteenlaformación de la persona. |



**ÁREA**

**DIDÁCTICAAPLICADAALAREADE MATEMÁTICA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREVI**  **DIDÁCTICAAPLICADAAL ÁREADEMATEMÁTICAI** | **SEMESTREVII**  **DIDÁCTICAAPLICADAAL ÁREADEMATEMÁTICAII** |
| Desarrollaelpensamientocriticoyreflexivodelosestudiantesapartirdelanálisis delos fundamentosteóricos que sustentaneldesarrollodelasnocionesbásicas, en losniñosyniñas menoresde6añosysurelaciónconlascapacidadesplanteadas, enelcomponentegeometríay medición,deláreamatemáticaparaelIciclodel niveldeeducacióninicial.  Desarrollaen el estudiantela capacidadparadiseñarejecutaryevaluarsituaciones deenseñanzayaprendizajeen el áreadematemática,tendientesallogrode aprendizajessignificativosypertinentes | Desarrollaelpensamientocríticoyreflexivodelosestudiantes apartirdelanálisis delosfundamentosteóricosquesustentaneldesarrollo delasnociones deorden lógico, enlosniños yniñas menores de6años ysurelaciónconlascapacidades planteadas, enelcomponentenúmeroyrelaciones,eneláreamatemáticaparael II ciclo delniveldeeducacióninicial.  Orientala selección, diseñoy aplicaciónde estrategias, recursos y materiales orientadosafavorecerelpensamientológicomatemático del infante ycontribuir deesta maneraa sudesarrollointegral |
| •Razonamientológicoe iniciaciónmatemática delniñomenor de6 años  •NocionesTopológicas: de posición, demedida. Concepto. Tipos  •Análisisdel áreade matemática:componente geometríaymedición, parael IIciclodel nivelinicial.  •Estrategias metodológicas y recursos para el desarrollo de nociones básicas en niños menoresde seisaños.  •Diseño, elaboracióny validacióndematerial didáctico para eldesarrollo denociones topológicas,de posicióny medida en niños de3 a 5años  •Programación, ejecución y evaluaciónde sesiones para eldesarrollo decapacidades correspondientes al componente geometríaymedición del áreade matemáticapara el II ciclodel nivelinicial. | •Nociones deorden lógico: operacionesdetransitividady reversibilidad  •Operaciones lógicas:  - Clasificación,correspondencia; seriación,conservación decantidad.  - Tiposy niveles.  •Juegosmatemáticos  •Análisisdel área de matemática:componentenúmeroyrelaciones, parael IIciclodel nivelinicial  •Estrategiasdidácticas paraestimulareldesarrollodelasnocionesdeordenlógicoen niñosde3 a 5 años.  •Diseño,elaboracióny validación dematerialdidáctico.  •Programación y ejecución de sesiones para el desarrollo de capacidades correspondientes alcomponentenúmeroyrelacionesdelárea dematemáticaparaelII ciclodel nivelinicial. |



**ÁREA**

**DIDÁCTICAAPLICADAALÁREACIENCIAYAMBIENTE**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTRE VIII**

**DIDÁCTICAAPLICADAAL ÁREADECIENCIAY AMBIENTE**

Orientaelanálisisyprofundizacióndelasbases teóricasyherramientasnecesariasparapromovereldesarrollodelpensamiento científico,la concienciaambientalyla promocióny proteccióndela saludenlosniñosy niñasmenoresde6 años.

Proporcionalosfundamentos,principiosycaracterísticasdelosmodelosdidácticosparaellogrodecompetenciasprevistas

eneláreas: CienciayAmbienteparael II ciclo deEBR.

•Ecosistemas enelPerú: Regiones Naturales. Ecorregiones. Principalesrecursos.

•Conservacióny protección delambientelocal,regional,nacional.Saludambientalehigieneescolar.

•Educación nutricional. Biomoléculas: Aminoácidos,proteínas, enzimas,carbohidratos,lípidos,ácidosnucleicos,vitaminas,hormonas

•Educación en salud: Controldeniñosano: vacunasPrevención deenfermedadescomunesen elniñomenor deseisaños. Tipos,causas,efectos.

•Elmétodocientífico:Experienciasfísico–químicas.Estrategias yrecursosparaeldesarrollodehabilidadescientíficasenlosniñosmenoresde seisaños.

•Análisisdel DCN.Área: Ciencia yambiente. Organización. Competencias por ciclo.

•Programacióny evaluación de sesionesdeaprendizajeorientadasal desarrollo decapacidades paraelII ciclodel nivelinicial.

.

**ÁREA**

**TRABAJOCONPADRESDEFAMILIAYCOMUNIDAD**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



**SEMESTREV**

**TRABAJOCONPADRESDEFAMILIAYCOMUNIDAD**

Propone lasbasesteóricometodológicasparacomprenderlarealidadydesdeellaestableceralianzasycompromisosentrelos actoreseducativos:escuela,padresdefamilia,instanciasysectorescontribuyendo deestamaneraaque lacomunidad asuma la responsabilidadquetieneen la educacióninfantilysudesarrollo.

Proponeestrategiasdetrabajoeducativoconadultosy brindaalternativasdepromocióndela participacióndelospadresdefamilia en losprocesosdeplanificación,ejecuciónyevaluacióndela gestióneducativa.

•La Familia en la SociedadContemporánea:- Concepto,Tipos,Objetivosy Funciones

•Influencia delambientefamiliar.Cultura familiary cultura escolar.

•Formas detrabajocon los padresdefamilia

•Técnicasy estrategias para promover la participaciónde lospadres defamiliaen laescuela.

•Elcomité deaula: Organización,Funciones. Estructura.

•Reuniones deaula. Organización,Estructura.

•Escuela para Padres. Principios, organización. Estructura

•Planificación, organización,ejecución,evaluación e informe deactividadesrealizadasconPadres de Familia



**ÁREA**

**PROGRAMASY PROYECTOSPARA LAATENCIÓNDELINFANTE**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTREVII**

**PROGRAMAS YPROYECTOS PARA LAATENCIÓNDEL INFANTE**

Desarrollaenlosestudiantes lacapacidaddeproponerygestionaralternativasdeatenciónalniñomenordeseisaños enelámbito nacional (urbanoyrural) apartirdelareflexiónyanálisisdelasbases teóricasy metodológicasquesustentan eltrabajoenelnivelyde losprincipalesproblemasporlosqueatraviesalainfanciaen la actualidad.

Enfatizalaeducaciónpara la ciudadaníafundadaenlapráctica participativayelaporte solidarioaldesarrollo local apartir delaaplicación

delosconocimientosadquiridos enlasaulasalserviciodenecesidadesconcretasdelacomunidadenunmarcodeaprendizajeservicio. Vinculala investigaciónyla prácticaeducativa.

•LosProgramas No EscolarizadosdeEducaciónInicial

- Filosofía,finalidad,estructura y organización. Tipos.

•Los programasalternativos

- Finalidad. TiposEstructura. Procesode gestión

•Enfoquesdecalidadpara los programas deatención a la niñez.

•Concepción deEscuela enrelacióncon la Comunidad

•El docentey surolde promotor

•La PromociónComunal. Concepto. Características. Importancia dela participacióncomunal.

- Líneas detrabajo: Derechos humanos. Ecología y medioambiente.Desarrolloeconómicoy social. Comunicacióny publicación

•Experienciasorientadas alconocimiento,promociónyfortalecimientodelosderechosfundamentales,aldesarrollosocialyeconómicodelossectoresrurales y urbano-marginales,considerandola diversidadde la realidad socio-cultural enquesedesarrollan.

•Aprendizaje–servicio. Definición. Elementos:

•Planificación ejecucióny evaluación de programasy/oproyectosdeatenciónalinfante.



**ÁREA**

**PROPUESTAS METODOLÓGICASPARA ELTRABAJOENEDUCACIÓNINICIAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTREVIII**

**PROPUESTAS METODOLOGICASPARAELTRABAJOENEDUCACIÓNINICIAL**

Orientalaprofundización, análisisyreflexiónsobrealgunaspropuestasmetodológicasdetrabajoempleadaseneltrabajoconniños menores deseisaños, ysurelaciónconlascaracterísticas delarealidad educativa denuestro país.Brindalas herramientas necesarias paraidentificar,en lasdiversaspropuestas,losaspectosfavorablesy limitacionesdecadaunadeestas.

•Principalescorrientespedagógicasyexperienciasrelevantesen la educacióninfantil

- Rousseau,Pestalozzi.Fröebel,

- Decroly,Montessori,HermanasAgazzi,ClaparedeyFreinet.

- ExperienciadeRegio Emilia,EmiPicler, dicyVayer, JeanLeBoulch,La PierreyBernardAucouturier

- Centrosdeinterés,proyectosdetrabajo,tiempolibre, períodojuegotrabajo.

•Fundamentos,características, Visiónactualdesusaportes. Críticasa losmétodos

**ÁREA**

**PREVENCIÓNYDETECCIÓNDE PROBLEMASDEAPRENDIZAJEYCONDUCTA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



**SEMESTREVI**

**PREVENCIÓNYDETECCIÓNDEPROBLEMAS DEAPRENDIZAJEYCONDUCTA**

Permitea losestudiantesidentificarlascaracterísticasdelosdiferentesproblemasdeaprendizajeyconducta,conlafinalidadde detectarlosyelaborarprogramasdeintervenciónpedagógica..

•Aprendizaje:Definición.EstadosyProcesos.

- Habilidadesbásicasparael aprendizaje:concepto,tipos.

- Dificultades,detección,intervenciónpsicopedagógica

•NocionesBásicas:Sensoperceptuales,témporoespaciales,psicomotricidad

- Definición.Tipos.Estimulación.

- Dificultades.Detección.IntervenciónPsicopedagógica

•ProblemasdeAprendizajeDefinición.Tipos:generalesy especificos.

- ProblemasdeLenguaje: Definición.Tipos.Características.Evaluación.EncareReeducativo

- ProblemasdeLectoescritura:Dislexias. Disgrafía.Disortografía.ProblemasenVelocidaddeLectura,en

ComprensióndeLectura

Definición.Tipos. Características.Evaluación.EncareReeducativo

- Problemasen Matemática:Discalculias.Definición.Tipos.Características.Evaluación.EncareReeducativo

•ProblemasdeConducta:Definicióncausas.-medicióndelasconductas.-intervención:técnicasdeadquisición,mantenimientoy eliminacióndeconductas

**ÁREA**

**TEORÍADE LA EDUCACIÓN**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREV**  **TEORIADELAEDUCACIÓNI** | **SEMESTREVI**  **TEORÍADE LAEDUCACIÓNII** |
| Desarrollaenlosestudianteselpensamiento críticoyreflexivo,medianteel análisis,lacomparacióneinterpretación deloshechoseducativos comprendidosentrelaedadantiguayelsegundo deceniodelsigloXX,desde unaperspectiva histórica,sociológica, psicológica,filosófica ycientífica, rescatandolosaportesdepensadores, teóricosyeducadoresderepercusión universalparaenriquecerysustentarsuquehacerpedagógico. | Desarrollaenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivo,medianteel análisis,lacomparacióneinterpretación deloshechoseducativos comprendidos desdeelsegundo deceniodelsigloXXhastalaactualidad, desdeunaperspectiva histórica,sociológica, psicológica,filosóficaycientífica,rescatando losaportes de pensadores,teóricosyeducadores derepercusiónnacionalyuniversalpara enriquecerysustentarsuquehacerpedagógico. |
| •Deslindeterminológicoentre paradigma,modelo,teoríaycurrículo  •relaciónentrehominizaciónyeducación;  •aportessobrelaeducacióndelospensadoresyeducadoresde:  **-**la culturahebrea,egipcia,griega yromana(edadantigua)  **-**lassociedadesandinas(Chavín,Paracas,MochicaInca)  **-**la edadmedia(la educacióncristiana);  **-**la edadmodernaen el períodocolonialdelPerú;  **-**edadcontemporánea(escuelanuevay deproyectos). | •Aportessobrela educacióndelospensadoresyeducadoresa nivelmundial.  **-**escuelas:conductista,tecnológica,humanista,pedagogíadelaliberación,  laboral,educaciónpersonalizada, pedagogíacrítica. |



**ÁREA**

**INGLÉS**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CICLOV-INGLÉS V** | **CICLOVI-INGLÉS VI** | **CICLOVII-INGLÉS VII** | **CICLOVIII-INGLÉS VIII** |
| Encaminaelaprendizaje delidiomainglés comoherramienta queapoya elaprendizaje científicocentrándose principalmenteenla comprensiónyproducción demensajes orales y escritos de estructura y vocabulariocomplejo, sobre temas de la vidacotidiana, yrelacionados consu especialidad.  Orienta elaprendizajedelinglesenun nivel deprincipiantealto. | Encaminaelaprendizaje delidiomainglés comoherramienta queapoya elaprendizaje científicocentrándose principalmenteenla comprensiónyproducción de mensajes orales yescritos de estructura y vocabulario complejo, sobre temas de la vidacotidiana yrelacionados consu especialidad  Orientaelaprendizaje delinglesenunnivel deprincipiantealto. | Encaminaelaprendizaje delidiomainglés comoherramienta queapoya elaprendizaje científicocentrándose principalmenteenla comprensiónyproducción de mensajes orales yescritos de estructura y vocabulario complejo sobre temas de la vidacotidiana yrelacionados consu especialidad  Orientaelaprendizaje delinglésenunnivel deintermediobajo. | Encaminaelaprendizaje delidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científicocentrándose principalmenteen la  expresióndeopinionesydiscusiones de mediana dificultad yelmanejode organización derecursosparamejorarla expresión escrita sobretemas relacionadoscon suespecialidad.  Orientaelaprendizajedelinglésaunnivel deintermedio medio |
| ConversationCourse  •At theInstitute(educationvocabulary)  •At thelibrary (vocabulary)  •At the restaurant (making a reservation, orderinga meal),Mealvocabulary  •At the Doctor (illnesses,symptoms.  •At the market, food vocabulary, containers vocabulary.  Review(exercises,readingtexts)  •Present SimpleTense  • Past SimpleTense  • Past ContinuousTense  • Present Perfect Tense  • Past Perfect Tense  • Future SimpleTense  Project:Interview(tonurseryteachers abouttheir experienceteachingchildren andreporttheir findingsin English. | • ModalVerb:CanandBeableto(toexpress ability,permission usingsports, games.  • Modal Verbs: Couldand Was able to (to expresspast ability using sports,games.  •Have to, Must, Mustn’t, Don’t have to (to express obligations andprohibition related to rulesandregulationswhen playinga sport)  • Modal Verb: Should (to give advice when playingasport)  • Modal Verbs: Would and May (to express requests)  • Modal Verbs: MayandMight(toexpress possibility)  •Useof IT(InformationTechnology)  Project: Createrulesofcoexistencein the classroomusingposters,pictures | •ActiveVoice  •PassiveVoice  •Gerunds(Vebs+-ing)  •Infinitives(verbs+to+infinitive)  •ZeroConditional  •First Conditional  •SecondConditional  •ThirdConditional  •I Wish…  •ReportedSpeech  •Relativepronouns(who,that,which,whose, where)  •Defining and Non-defining relative clauses  (who, which, that, whose, where)  Project:Ifyou weren’t a teacherwho would youliketo be? | Writing  •Postcards  •Poems  •Stories(tales)  •Emails  •Essays(descriptive,narrative  ConversationCourseDebates  •Thechildren& games  •Educationat early ages  •Learning languagesatearly ages  •DiscriminationandRacism  •Immigration  Project: Video:Educationat early ages:  advantages,importance) |



**ÁREA**

**CURRICULODEEDUCACIÓNINICIAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREV CURRICULODEED.INICIAL I** | **SEMESTREVII CURRICULODE ED.INICIALII** | **SEMESTREVIII CURRICULODEED. INICIALIII** |
| Orienta elmanejo de unmarcoreferencial,que permitaalosestudiantes, desarrollar demanera pertinentelosprocesos previosalaprogramación curricular  Privilegiaelestudio,análisisycaracterización dela realidad enlaquelosestudiantes desarrollanla prácticaeducativa,apartirdelaaplicacióndetécnicas e instrumentos para el recojo, procesamiento y análisisdela información.  Contribuye aestablecerlarelaciónentreelmarco orientador, elcontextoinvestigado, las necesidades dediversificacióny la programacióncurricular.  Brindalineamientosnecesariosparala elaboración dela programacióna largoplazo. | Desarrolla enlosestudiantes competenciasnecesarias paraoperarelcurrículoy proponerunidadesdidácticas que respondanalascaracterísticasydemandasdel contextoen el querealiza suprácticaeducativa.  Brindaalestudiantela posibilidaddeprofundizarel conocimientosobrelaimportancia delosprocesos de enseñanza-aprendizajeyelanálisis delos fundamentos teóricoprácticosparalaconstrucción, validaciónyaplicación deunidades didácticas,enel trabajoconniños yniñas menoresdeseisaños, considerandolasdiferentesmodalidades deatención en el nivel. | Orientaenlosestudiantes elestudiodelosdiferentes modelosyenfoques deevaluación,valorandola necesidad deunaevaluación integraldelosactores, procesos y elementosqueintervienenenlaacción educativa.Desarrolla actitudes paraasumirla evaluación como un proceso permanente y participativo  Buscaquelosestudiantes manejenunabaseteórico practicaquelespermita planificar,diseñar,ejecutar procesos,técnicaseinstrumentos deevaluación integral,considerando losparadigmaseducativos que sustentanel trabajoen el niveldeeducacióninicial |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREV**  **CURRICULODEED.INICIAL I** | **SEMESTREVII**  **CURRICULODE ED.INICIALII** | **SEMESTREVIII**  **CURRICULODEED. INICIALIII** |
| • ProcesodeInvestigación:  - Observación de la realidadeducativa: actores educativos,elcontexto.  - Técnicase instrumentos para elrecojode información.  - Procesamiento, organizacióny análisis de la información. Priorización de la problemática  - Perfilrealdelniñomenor decincoaños.  • ProcesodeOrientación:  - ElProyectoEducativoNacional, Proyecto Educativo  Regional, Proyecto EducativoLocal.  - El DiseñoCurricular Nacional: Intencionalidad. Logros esperados para el Niveldeeducación inicial.  - Cartel dealcancesy secuencias  - Perfil ideal delniño en elnivelinicial  • Procesode programación:  La programacióncurricular Tipos. | • Procesode programación  - La programacióncurricular. Enfoques,importancia, características,elementos. Tipos.  - Programación de Unidadesdidácticas: Características.  Finalidad. Estructura.  - Tipos: Programación deacciones,Unidadde  Aprendizaje,Proyecto,Módulo.  • Adaptaciones curriculares para atender a niños con necesidades educativasespeciales. | • Evaluación educativa:  Definiciones, características, propósitos, principios, enfoques.Funcionesde la evaluación  Tipos de evaluación  • Criterioseindicadoresde evaluación  Concepto. Características. Finalidad. Formulación.  • Instrumentosde evaluación Definición,características,utilidad, clasificación, estructura. |

**ÁREA**



**GESTIONY ORGANIZACIÓNDE INSTITUCIONESEDUCATIVASY PROGRAMASDEEDUCACIÓNINICIAL FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE IX**  **GESTIÓNYORG. DEIIEEYPROGRAMASDEEII** | **SEMESTREX**  **GESTIÓNORG.DEIIEEYPROGRAMAS DEEIII** |
| Permite elmanejodediferentesenfoquesy herramientasdegestión institucionalnecesariaspara quelosestudiantesconduzcanyliderencon eficienciaycalidad,accioneseducativasa niveldeaula,centroycomunidad. Orientalaelaboración,aplicaciónyevaluacióndedocumentosdegestión institucionalycontrastasumanejoenlarealidadeducativaenlaqueejerce supráctica. | Orienta el análisis de la legislación educativa vigente y su aplicación en el ejercicio dela carrera.  Orientalaelaboración,aplicaciónyevaluacióndedocumentos degestión institucional ycontrastasumanejoenlarealidadeducativaenlaqueejercesu práctica. |
| •Enfoquesde gestióndecalidad..Desarrollo organizacional.  •Gerencia de la calidadtotal: organización,roles,.Funciones.  •Retos de la gerencia educativa actual: liderazgotransformacional.  •Ética de la Gestión deentidadeseducativas  •Rol del Director enla gestión. Funciones,perfildelcargo  •Planificación estratégica:ProyectoeducativoInstitucional.estructura,importancia, programación de actividades,participación,climainstitucional.Funciones y procedimientosadministrativos:planificación,organización,dirección,evaluación y control.  •Plananualdetrabajo | • Marcolegalvigente:  Ley Nº28044,Ley Generalde Educaciónysureglamento  Ley delProfesorado  Ley Nº29062,Ley dela CarreraPúblicaMagisterial  Ley Nº28740,Ley del SINEACE  •Lasinstitucioneseducativasyprogramasdeeducacióninicial: tipos, características. Criteriosy marconormativopara suorganizaciónyfuncionamiento.  •Documentosadministrativos: MOF. ROF,Reglamentoinstitucional  •Procedimientosadministrativos:licencias,permutas,reasignaciones.  •Selecciónde personal  •Estrategiaspara la solicituddeempleo: hoja devida. |

**ÁREA**

**INVESTIGACIONAPLICADA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE VI**  **INV .APLIC.I** | **SEMESTRE VII**  **INV. APLIC.II** | **SEMESTRE VIII**  **INV. APLIC.III** | **SEMESTRE IX**  **INV. APLIC. IV** | **SEMESTRE X**  **INV. APLIC.V** |
| Desarrollaelpensamiento reflexivoy críticomediante laseleccióndetemas oproblemasdeíndoleeducativo,para efectuarestudios deinvestigación descriptiva,correlacionalo causal.  Brindaelementosa los estudiantes paraquerevisenyseleccionen informaciónpertinentequeconstituya el marcoteóricodesuinvestigación | Permitea losestudiantesel conocimientodela metodologíadela investigaciónysuaplicación al tema o problema de investigaciónescogido | Orientaalosestudiantes enla elaboración deunproyectode investigación pertinenteala problemáticaeducativa desu contexto,siguiendo una estructuraacorde alparadigma seleccionado y aplicandolos conocimientos adquiridosen su procesodeformación. | Orientaalosestudiantes enla revisióndelplanteamiento del problema, marcoteóricoy metodología delainvestigación, así como la selección y aplicación pertinente delas técnicas e instrumentospara la recolecciónyprocesamiento de información ydatosvinculados altema deinvestigación. | Permite el conocimientoy manejodela estructuraformal deuninformedeinvestigación.  Orienta eluso de diferentes técnicas deexposicióny sustentación delinformefinalde suinvestigación |
| •Planificación de la investigación:  • El problema de investigación:  características,clases.  •Planteamiento del problema: descripción, formulación, objetivos, delimitación,justificación e importancia, limitaciones. Aplicación.  •Elmarcoteórico: Deslindeconceptual.  •Antecedentesdeltemadeinvestigación  •Basesteóricas: procesodeformulación.  •Sistemadehipótesisy variables.  •Aplicación delmarcoteórico | • Metodología de la investigación  • Tipo y diseño de investigación  •Poblacióny muestra  •Técnicas e instrumentos de recoleccióndedatos,validez y confiabilidad  • Pruebadehipótesis:usode estadígrafos descriptivos e inferenciales  •Aplicación del aspecto metodológico | •Esquema o plan del proyecto de investigación  •Planteamientodelproblema  •Marcoteórico  •Metodología de la investigación  •Aspectos administrativos de la investigación.  •Diseño deproyecto | •Técnicas e instrumentos de recolección de datos.  - Validezy confiabilidad.  - Aplicación  •Codificación, procesamiento y tabulaciónde datos. | • Análisis e interpretación de los resultados.  • Aplicación de la estadística descriptiva oinferencial parala prueba dehipótesis.  •Conclusionesy recomendaciones.  •Informefinalo Tesis. |



**ÁREA**

**TICAPLICADAA LAEDUCACIÓNINICIAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTREV**

**TICAPLICADAA LAEDUCACIÓNINICIAL**

Brindarecursosparalacomprensión, utilizaciónyevaluacióndelasdiversas herramientas ofrecidas porlas tecnologías dela informaciónydelacomunicación enlaenseñanza delaespecialidad. Promueveeldesarrollodelpensamientocreativo,críticoy reflexivoa partirdela investigación,producciónyaplicacióndeprogramaseducativospertinentesparael aprendizaje.

•La educaciónen la sociedaddela información.

- La Sociedaddel Conocimiento.

- Elaprendizajeen la era digital:ElprofesordeeducacióninicialylosniñosantelasTIC.

- LasperspectivasdelasTIC en el trabajopedagógicoconniñosdelnivelinicial

- Análisiscrítico delosmediosyrecursostecnológicos.

- Proyectosoficialesparael usodela informáticacomorecursoeducativo.

•Espaciosvirtualesdeaprendizaje

- Lascomunidadesvirtuales.Redesdeintercambio.Creacióny práctica.

•Recursosinformáticas

- Revisiónyanálisisdesoftwareeducativos paraniñosteniendoencuentaloscicloseducativosylas

característicasdedesarrollodelgrupo.

- Aplicacióndesoftware educativo.-Diseñoyejecucióndesesionesdeaprendizajeparaniñosmenoresdeseisaños

- Elaboracióndeproyectos:Tallerdeinformáticaparaniños

|  |  |
| --- | --- |
| **ÁREA** |  |
|  | **FORMACIÓNESPECIALIZADA** |
|  |

**OPCIONAL/SEMINARIOSDEACTUALIZACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREV**  **OPC/SEMINARIOS DEACTUALIZV** | **SEMESTREVII**  **OPC/SEMINARIOSDEACTUALIZVI** | **SEMESTREVIII**  **OPC/SEM DEACTUALIZVII** |
| Desarrollaen losestudiantesel pensamientocrítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados oreferencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizarengrupolos planteamientospresentados,generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes el pensamiento críticoyreflexivoapartirdelabordaje de temas de actualidad seleccionados o referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizarengrupolos planteamientospresentados,generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes el pensamiento críticoyreflexivoapartirdelabordaje de temas de actualidad seleccionados o referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizarengrupolos planteamientospresentados,generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos |
| Loscontenidos sonsugeridosyseactualizande acuerdoconlasdemandas delcontextoylas exigenciaseducativas delmomento.Sesugiere trabajarlosbajola modalidaddeseminarios-taller.  •Eljuegotrabajootrabajoen sectores. | Loscontenidos sonsugeridosyseactualizande acuerdoconlasdemandas delcontextoylas exigenciaseducativas delmomento.Sesugiere trabajarlosbajola modalidaddeseminarios-taller.  •Adaptacionescurriculares para niños con necesidades educativasespeciales. | Loscontenidos sonsugeridosyseactualizande acuerdoconlasdemandas delcontextoylas exigenciaseducativas delmomento.Sesugiere trabajarlosbajola modalidaddeseminarios-taller.  •Primerosauxilios.  •Control de niñosano |



**ÁREA**

**PRACTICA PREPROFESIONAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV**  **PRACT.PREPROFI** | **SEMESTREVI PRACT.PREPROFII** | **SEMESTREVII PRACT.PREPROFIII** | **SEMESTREVIII PRACT.PREPOFIV** | **SEMESTRE IX PRACT.PREPROFV** | **SEMESTREX PRACT.PREPROFVI** |
| Permitealosestudiantes interactuar con la realidadeducativadesu especialidada través de acciones deayudantía Orienta el registro del procesodeenseñanza– aprendizajeenelaula y la identificación de situaciones generadoras de trabajos de investigación.  Posibilita laobservación del cumplimientode las políticas de inclusión en el sector.  Promueve la organización delas experiencias educativas. | Permite a los estudiantes interactuar con la realidad educativadesuespecialidad atravésdesuintervenciónen el procesoeducativo. Desarrolla su pensamiento creativoreflexivoycrítico al diseñar, implementar, ejecutaryevaluarsesionesde aprendizaje,considerandolas basescientíficas,psicológicas y pedagógicas, el uso de estrategias metodológicas y material educativo para desarrollar las competencias planteadas enlasáreasdel DCN para los niños y niñas menoresdelICiclodelnivel inicial.  Permite elanálisis,reflexióny sistematización de las experienciasvividas en la práctica yla detecciónde problemasosituacionesque motiven suinvestigación. | Permite alos estudiantes interactuarcon larealidad educativadesuespecialidad a través de su intervención enel procesoeducativo.  Desarrollasu pensamiento creativoreflexivoy crítico al diseñar,implementar,ejecutar yevaluarsesiones de aprendizaje, considerando las bases científicas,psicológicas y pedagógicas,el usode estrategias metodológicas y material educativopara desarrollar las competencias planteadas en las áreas del DCN paralos niños yniñas de 3 a 5 añosIIciclodeEBR  Permite elanálisis,reflexióny  sistematización de las experienciasvividas en la práctica yla detecciónde problemasosituacionesque motiven suinvestigación. | Permite alos estudiantes interactuarcon larealidad educativadesuespecialidad a través de su intervención enel procesoeducativo.  Desarrollasu pensamiento creativoreflexivoy crítico al diseñar,implementar,ejecutar y evaluar alternativas de atención aniñosyniñas menoresdeseisaños en la modalidad noescolarizada del nivel considerandolas bases científicas,psicológicas y pedagógicas,el usode estrategias metodológicas y material educativopara desarrollar las competencias planteadas para elnivelde educación inicial.  Permite elanálisis,reflexióny  sistematización de las experienciasvividas en la práctica yla detecciónde problemasosituacionesque motiven suinvestigación. | Permite alos estudiantes asumir un rol protagónicoen lagestión pedagógicaen Instituciones,Programas No Escolarizados y Alternativos en elnivelinicial atravésdel diseño, desarrollo y evaluación delas sesiones de aprendizaje, participando activamente en elprocesode inclusión.  Colaboraen lagestiónde la institución Educativaatravés de laelaboración,revisiónde los documentos de Gestión Institucional.  Vinculalaprácticacon la investigación, fortaleciendo supensamiento complejo y reflexivo, al revisar, confrontar y reformularsus propuestas pedagógicas, plantear soluciones innovadoras yparticipare proyectoscomunales. | Permite alosestudiantesasumirun rol protagónicoen lagestión pedagógicaen Instituciones educativas yProgramasNo Escolarizados y Alternativos a través deldiseño,desarrolloy evaluación de lassesionesde aprendizaje, participando activamente en el procesode inclusión.  Colaboraen lagestión dela institución Educativaatravésdela elaboración,revisión delos documentos de Gestión Institucional.  Vincula la práctica con la  investigación, fortaleciendo su pensamiento complejo y reflexivo, alrevisar, confrontaryreformular sus propuestas pedagógicas, plantear soluciones innovadoras y participaren proyectoscomunales. Promueve la sistematización de experiencias pedagógicasexitosas para sudifusióny las no exitosas para surevisióny propuesta de atención. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV**  **PRACT.PREPROFI** | **SEMESTREVI PRACT.PREPROFII** | **SEMESTREVII PRACT.PREPROFIII** | **SEMESTREVIII PRACT.PREPOFIV** | **SEMESTRE IX PRACT.PREPROFV** | **SEMESTREX PRACT.PREPROFVI** |
| •Revisión y análisis del DCN.  •Observación del proceso enseñanza aprendizaje.- instrumentos  •Procesamientodela información.  •Documentostécnico pedagógicos: Carpeta,portafolio.  •Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas de solución | •Revisión y análisis del  DCN.  • Programación de acciones paraelIciclo deEBR.  •Criterios para la ejecución pertinentede lo planificadocon actituddemocrática y responsable.  • Observación de pares. Instrumentosyregistro.  •Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas,  alternativasdesolución | •Revisión y análisis del  DCN.  • Programación de sesiones deaprendizaje parael II ciclo deEBR.  •Criterios paralaejecución pertinente delo planificado conactitud democrática y responsable.  • Observación de pares. Instrumentosyregistro.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas desolución | •Revisión y análisis del  DCN.  • Adaptacionescurriculares y programación de sesiones deaprendizaje paralamodalidad no escolarizada  •Criterios paralaejecución pertinente delo planificado conactitud democrática y responsable.  • Observación de pares. Instrumentosyregistro.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativas desolución | •Revisión y análisis del  DCN.  • Caracterización de la realidad educativa enla que realizaránla práctica. Instrumentos, documentos degestión ytécnicos pedagógicos oficiales.  • Programación de Unidades Didácticas y sesionesde aprendizaje paralosdistintosciclosy modalidades de atención enelnivel inicial.  •Criterios para la ejecución pertinentede lo planificadocon actituddemocrática y responsable.  • Observación de pares. Instrumentosyregistro.  •Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas,  alternativasdesolución | •Revisiónyanálisisdel DCN.  • Caracterizacióndelarealidad educativa enlaque realizarán lapráctica.- Instrumentos.- documentos de gestión y técnicos pedagógicos oficiales.  •Programación de Unidades Didácticas ysesiones de aprendizaje paralosdistintos ciclosymodalidades de atenciónen el nivelinicial.  • Criterios para la ejecución pertinente deloplanificado conactitud democráticay responsable.  •Observación de pares. Instrumentosyregistro.  • Socializacióndelotrabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución |

**PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACION SECUNDARIA: CTA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DIMENSION | COMPETENCIA GLOBAL | UNIDAD DE  COMPETENCIA | CRITERIOS DE  DESEMPEÑO | CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS |
| PEERSONAL | 1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana | 1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto expresando con espontaneidad y libertad sus ideas, opiniones y sentimientos en diversos contextos comunicativos en los que se desenvuelve.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, propiciando espacios de análisis, reflexión y participación en el cuidado y respeto a la biodiversidad local y regional.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad, partiendo desde unidades más simples de vida hasta su nivel más complejo y su relación con el medio ambiente.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume, como la ejecución de sesiones de aprendizaje y la organización de documentos técnico- pedagógico y otros.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de sus logros que va alcanzando durante su formación inicial docente. |
| 1.2 Desarrolla procesos permanentes de reflexión sobre su quehacer, para alcanzar sus metas y dar respuestas pertinentes a las exigencias de su entorno. Se compromete con el desarrollo y fortalecimiento de su autoformación. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas.  1.2.3 Demuestra pro actividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.  1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano, desarrollando su pensamiento creativo a partir del conocimiento y contacto con los diferentes medios naturales que existen en nuestra localidad y región.  1.2.2 Actúa con iniciativa y empeño para aprender un segundo idioma: inglés, para el logro de sus metas comunicativas y mejorar en lo personal, profesional y laboral.  1.2.3 Demuestra pro actividad y espíritu emprendedor ante situaciones de cambio socioeducativas de su entorno proporcionando alternativas de solución.  1.2.5 Se actualiza permanentemente en las teorías y contenidos actuales, asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación que le va a permitir consolidarse como persona útil y activa dentro de su comunidad, aplicando los conocimientos pertinentes.  1.2.6 maneja el inglés como segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal y profesional. |
| 1.3 Cuida su salud integral, incorporando prácticas saludables para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal en el entorno que se desenvuelve.  1.3.2 Preserva y conserva su salud física, mental y social en el medio en que se desenvuelve.  1.3.3 Cuida su salud integral, personal y social, así como a los seres vivos de su entorno, desarrollando una cultura ambiental, alimentaria y de prevención de enfermedades para mejorar su calidad de vida.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida, a partir del conocimiento y cuidado de la salud y del ecosistema teniendo en cuenta el cambio climático y el efecto invernadero que hoy en día afecta la salud. |
| PROFESIONAL PEDAGOGICA | 2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológico vigente en su carrera con responsabilidad, para responder a las demandas del contexto contribuir a la formación integral del ser humano y a las demandas del contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información sobre materia, energía y conservación de la salud y el ambiente a través de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada que le permitan mejorar su desempeño profesional en el aula y la comunidad.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje  en otros espacios.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes relacionados con ser humano y demás seres de su entorno que dinamizan el ecosistema de la localidad.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica, manejando los contenidos disciplinares actualizados de su nivel y/o especialidad. |
| 2.2 Contextualiza el currículo para dar respuestas innovadoras a las necesidades socio educativas, en un marco de respeto y valoración de la diversidad | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de la educación, ante las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la investigación para investigar en contextos reales.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a hechos, problemas, retos y perspectivas de la educación, que le permitan sustentar su quehacer pedagógico y responder a las demandas sociales.  2.2.3. Formula proyectos de investigación, a partir del contacto con la realidad considerando los resultados de las investigaciones, fuentes bibliográficas actualizadas y las demandas del contexto regional. |
| 2.3 Desarrolla procesos pedagógicos fundamentados en la teoría y la experiencia educativa, considerando la interdisciplinariedad e interculturalidad para atender las necesidades y demandas del entorno. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinente | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la investigación y los aportes que generaron en la sociedad en los diferentes contextos.  2.3.2 Selecciona información y crea diálogos y textos referentes a la vida cotidiana.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras en las sesiones de aprendizaje que elabora teniendo en cuenta ritmos y estilos aprendizajes en los alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC para crear artículos y materiales didácticos relacionados con las diversas formas de comumnicacion.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación y materiales didácticos de acuerdo a las características de los estudiantes.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas considerando la interdisciplinariedad de acuerdo a las demandas de su entorno. |
| 2.4 Orienta su desempeño docente en función de los resultados de los procesos de evaluación educativa y toma decisiones para el mejoramiento de la calidad del servicio educativo. | 2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos | 2.4.1. Aplica con idoneidad técnicas e instrumento en el proceso de enseñanza y aprendizaje de manera pertinente.  2.4.2 Promueve la participación y organizacion democrática de los actores educativos para el manejo de conflictos y la resolución de problemas en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones y retroalimentación oportuna. |
| SOCIO COMUNITARIA | 3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional. | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (física, mental y ambiental). | 3.1.1 Propicia la participación organizada, critica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión para que los estudiantes conduzcan y lideren con eficiencia acciones educativas a nivel de aula, institución educativa y comunidad.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación realizando un estudio comparativo de los aportes científicos en el Perú y el mundo a través de la historia y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  3.1.3 Promueve e interactuad con otros actores involucrándose positiva, constructiva y reflexivamente, generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo mediante proyectos de innovación.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral física, mental y ambiental a través de la organización y participación de eventos culturales que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la comunidad. |
| 3.2 Interactúa socialmente demostrando conocimiento y comprensión por la diversidad lingüística y cultural, valorando la diferencia y la especificidad como un derecho humano. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y difusión de los paradigmas científicos contemporáneos valorando los aportes de representantes de la reflexión científica a la sociedad. |
| 3.3 Desarrolla proyectos comunitarios en alianza con diferentes instituciones gubernamentales y de la sociedad civil, a fin de incentivar la responsabilidad social, potenciar las posibilidades y oportunidades de equidad e inclusión social y de esta manera contribuir a mejorar la calidad de vida de la población con la que se vincula. | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno, estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo | 3.3.1 Propicia la participación con iniciativa y responsabilidad en los espacios creados para la planificación y administración de la gestión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos  Innovadores de su especialidad partir de su experiencia vivida en la práctica pre – profesional.  3.3.3. Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural y del ambiente natural involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación y prevención de enfermedades más comunes de su zona, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local y regional.  3.3.4 Gestiona e Implementa proyectos sostenibles en el contexto de la Institución Educativa de Práctica. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANDEESTUDIODELACARRERADEEDUCACIÓNSECUNDARIAESPECIALIDAD:**  **CIENCIA,TECNOLOGÍAYAMBIENTE** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ETAPAS** | **ÁREAS** | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | | **VII** | | **VIII** | | **IX** | | **X** | |
| Hs | Cr | H  s | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr |
| **FORMACIONGENERAL** | Ciencias Sociales I -II | **FORMACIÓN GENERAL** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Matemática I - IV |
| Comunicación I -IV |
| Inglés I -IV |
| Tecnologías de laInformación yComunicación I-IV |
| Educación FísicaI -II |
| Arte |
| Cultura Emprendedora yProductiva I -II |
| Cultura CientíficoAmbientalI -III |
| Religión, FilosofíayÉtica I -II |
| PsicologíaI -III |
| Diversidad yEducación Inclusiva |
| DesarrollovocacionalyTutoría I -II |
| CurrículoI –II |
| Educación Intercultural |
| Práctica I –IV |
| InvestigaciónI -III |
| OpcionalI-IV / Seminarios |
| **FORMACION ESPECIALIZADA** | Física I-IV |  | | | | | | | | **FORMACIÓN ESPECIALIZADA** | | | | | | | | | | | |
| Química I-IV |
| Biología I-IV |
| Ciencia, Tecnología yAmbienteI-IV |
| TICaplicadas a la enseñanza de la CTA |
| Epistemología de la CTA |
| CurrículoyDidáctica aplicados a la CTAI-IV |
| Orientaciones parala Tutoría |
| Gestión Institucional |
| Teoría de la Educación I-II |
| Inglés V-VIII |
| Práctica PreProfesionalI –VI |
| Investigación Aplicada I –VI |
| OpcionalV-VIII/ Seminarios deActualización |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANDEESTUDIODELACARRERADEEDUCACIÓNSECUNDARIAESPECIALIDAD: CIENCIA,TECNOLOGÍAYAMBIENTE** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **ETAPAS** | ÁREAS | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | | **VII** | | **VIII** | | **IX** | | **X** | |
| Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr |
| **FORMACIONGENERAL** | Ciencias Sociales I-II | 4 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| MatemáticaI - IV | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ComunicaciónI -IV | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inglés I -IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tecnologías dela Información yComunicación I-IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Educación FísicaI-II | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arte | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CulturaEmprendedorayProductivaI-II |  |  |  |  | 2 | 2 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CulturaCientíficoAmbientalI-III | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Religión,Filosofía yÉticaI-II |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Psicología I– III | 2 | 2 | 4 | 3 |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Diversidady EducaciónInclusiva |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DesarrollovocacionalyTutoríaI-II | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CurrículoI–II |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EducaciónIntercultural |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PrácticaI –IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Investigación I –III |  |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OpcionalI– IV / Seminarios | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **FORMACION ESPECIALIZADA** | FísicaI-IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |
| QuímicaI-IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| Biología I-IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| Ciencia, TecnologíayAmbienteI-IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| TICaplicadas alaenseñanzadelaCTA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  |  |  |
| Epistemologíadela CTA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Currículoy DidácticaaplicadosalaCTA I– IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |
| OrientacionesparalaTutoría |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  |  |  |
| GestiónInstitucional |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Teoríadela EducaciónI-II |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inglés V-VIII |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| PrácticaPreProfesionalI– VI |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 22 | 14 | 22 | 14 |
| InvestigaciónAplicadaI–VI |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 6 | 8 | 6 |
| OpcionalV-VIII / Seminarios deActualización |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| **NúmerodeHoras** | | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **300** |
| **NúmerodeCréditos** | |  | **21** |  | **22** |  | **23** |  | **22** |  | **26** |  | **23** |  | **23** |  | **20** |  | **20** |  | **20** | **220** |

**CARTELES DE EDUCACION SECUNDARIA: CTA**

****

**ÁREACIENCIASSOCIALES**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI–CIENCIASSOCIALES I** | **SEMESTRE II–CIENCIASSOCIALES II** |
| Desarrollaelpensamientocrítico yreflexivo,propiciala tomadeconcienciapara la conservacióndelpatrimonioculturalehistórico.  Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formaciónciudadanaycívica.  Profundiza yamplíaelestudiodelascaracterísticas políticas,geográficas,socio económicasyculturalesmássaltantesdelasprincipalessociedades delmundo occidentalyorientaldesdelaantigüedadhastalaedadmoderna*.* | Desarrollarelpensamiento críticoyreflexivo,propicialatomadeconcienciaparala conservacióndelpatrimonioculturalehistórico.  Orientaalosestudiantesainterpretaryargumentar hechoseinformaciónapartirde larevisiónyanálisis delascaracterísticas políticas,geográficas,socioeconómicas y culturalesmássaltantesdelasprincipalessociedadesdelmundooccidentalyoriental dela edadcontemporánea. |
| • Aspectossignificativosenlosocial,cultural,económico,políticoygeográfico manifestadosapartirdelorigenyevolucióndelahumanidadhastaelsigloV. d.c. en el Perú yel mundo.  •Hechosde mayor trascendenciaen lo social, cultural, económico,políticoy geográficosuscitadosentreelsiglo VIyel siglo XV en el Perú yel mundo.  • Cambiosdemayorsignificadoenlosdiferentesaspectosdelaevolucióndela humanidaddurantelossiglosXVI, XVII, XVIIIyXIXen el Perú yel mundo.  •La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechoshumanosylosvalorescívicos. | •AspectosdemayorsignificadoenelPerúyelmundodurantelossiglosXXyXXI,con respectoa lascaracterísticaspolíticas,geográficas,socioeconómicasyculturales.  •La convivenciaentrelasdiferentesregionesen la aldeaglobal.  •La globalización:ventajasy desventajas. |

**ÁREA**



**MATEMÁTICA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE I-MATEMÁTICAI** | **SEMESTRE II–MATEMÁTICAII** | **SEMESTRE III–MATEMÁTICAIII** | **SEMESTRE IV –MATEMÁTICA IV** |
| Orienta el desarrollo del pensamiento lógicomatemáticodelosestudiantes a travésdelrazonamiento ydemostración,la comunicaciónmatemáticayresolución de problemas.  Promueveen losestudiantes actitudes positivashaciala matemática. | Orientaenlosestudianteseldesarrollo de lascapacidades deabstracción, razonamiento lógico, resoluciónde problemasycomunicaciónmatemática.  Propiciaelanálisisdepropiedades y relaciones geométricas,identificando formasyrelacionesespaciales implicadas queserepresentan enlarealidad. Sensibilizaalestudianteparaqueaprecie la bellezaquegeneran. | Orientaenlosestudiantes eldesarrollo de estrategiaspersonales paraelanálisis de situaciones concretas,laidentificacióny resolucióndeproblemas utilizando distintos recursoseinstrumentos yvalorandosu conveniencia. | Orientaeldesarrollo delpensamiento lógicomatemáticode losestudiantes, medianteelrazonamiento, abstracción, selecciónyutilización dellenguajey herramientas matemáticas adecuadas pararesolversituaciones dediversos contextosconactitudcrítica yreflexiva. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE I-MATEMÁTICAI** | **SEMESTRE II–MATEMÁTICAII** | **SEMESTRE III–MATEMÁTICAIII** | **SEMESTRE IV –MATEMÁTICA IV** |
| •Lógicaproposicional  **-**Inferencialógica,reglasdeinferenciay demostración.Cuantificadores.  •Teoríaconjuntista  **-**Operacionesyresolucióndeejercicios  yproblemas.  •Conjuntosnuméricos  **-**N,Z,Q,IyR:estructuraoperacionesy  propiedadesen R.  **-**Sistemasdenumeraciónen otrasbases  **-**Resolucióndeejerciciosy problemas  •Expresionesalgebraicas  **-**Productosycocientesnotables.  **-**Factorización  •Ecuacioneseinecuaciones  **-**Aplicaciónaejerciciosyproblemasde  situacionesdelcontexto.  •Matricesy determinantes  **-**Sistemas de ecuaciones lineales con  dosytresvariables  •Programaciónlineal  **-**Determinacióndela región factible  **-**Determinacióndela soluciónóptima.  **-** Métodosdeoptimizaciónlineal.Tipos desoluciones: única,múltiple,no acotaday no factible | •Series.  •Sucesionesy progresiones  **-**Convergencia y divergencia de  sucesiones. Interés simple y compuesto  •Geometría en el plano  **-**Elementos fundamentales de la  geometría.  •Polígonosycircunferencia  •Movimientosytransformacionesenel plano | •RelacionesBinarias  **-**RelacionesdefinidasdeR enR.  **-**Gráficaderelacionesdevariablereal  •Funciones  **-**Funcionesespeciales  **-**Continuidadydiscontinuidad.  **-**Crecimientoy decrecimiento.  **-**Simetría.Periodicidad  •Estadísticadescriptiva  **-**Medidas de tendencia central y de  posición.  **-**Medidas de dispersión: varianza, desviaciónmediay desviaciónestándar | •Análisisdefuncionesdevariablereal  **-**Incrementodeunavariableydeuna función.  **-**Límitedeunafunciónyreglasbásicas.  **-**Derivadadeunafunciónen unpunto.  **-**Derivadageneraldeunafunción.  **-**Reglas básicas de derivación de  funcionesdeRen R.  •Geometríadelespacio  **-**Conceptosyelementosbásicos  **-**Poliedros  **-**Cuerposderevoluciónyredondos  •Trigonometría  **-**Resoluciónde:triángulosrectángulos  yoblicuángulos. Ley de senos y cosenos  **-**Circunferenciatrigonométrica  **-**FuncionesTrigonométricas  •Estadísticas  **-**Correlación y regresión estadística  Coeficientede correlación.Recta de regresión |

**ÁREA**



**COMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–COMUNICACIÓNI** | **SEMESTRE II–COMUNICACIÓNII** | **SEMESTRE III–COMUNICACIÓNIII** | **SEMESTRE IV –COMUNICACIÓNIV** |
| Propiciaenlosestudianteseldesarrollo dehabilidades lingüístico-comunicativas parauna mayorasertividad enla comunicación, fortaleciendo la competenciacomunicativa enlos niveles deexpresión ycomprensiónoralyescrita paralalibreexpresión deideas,opiniones y convicciones, incentivandosu capacidad de escucha, tolerancia y respetoendiversos contextos comunicativos.  Proveeherramientasparala mejoradel estudioyelaprendizaje; asícomoenla producción detextosoralesyescritosde tiponarrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrollael pensamiento lógicoyreflexivoparala aplicación delanormativavigente (ortografíayortología).  Introduce a los estudiantes en la semióticadelacomunicación. Incideen lautilización dellenguajellanoyla legibilidad. | Fomentaenlosestudianteselejercicio dehabilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejordesempeño personaly académico,incentivandosu capacidad deescucha,toleranciay respeto endiversos contextos comunicativos.  Propiciaelusoreflexivodellenguajeen laprácticadelaoralidady escrituraa travésdeconversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para eldesarrollo delacomprensión y expresiónoralyescrita.  Desarrolla elpensamientológicoy reflexivoparalaaplicación dela normativavigente(ortografía y ortología).  Incideenlautilizacióndellenguajellano  yla legibilidad. | Analiza consentido críticoellenguajede losmedios decomunicaciónsocialysu incidencia enlaeducaciónylacultura, desdelasdiversas teorías dela comunicaciónsocial.  Desarrolla enlosestudiantes habilidades lingüístico-comunicativasy el uso reflexivodellenguaje paralageneración detextos orales yescritos decalidad, aplicando estrategiasyrecursos apropiados paraorganizarlasideas, producirtextoscoherentes yutilizarcon pertinenciala gramáticay normativaen diversos tipos detextosoralesyescritos; asimismo, paralaargumentación, favoreciendo lalibreexpresióndeideas, opiniones yconvicciones,asícomola capacidad de escucha, tolerancia y respeto.Incideenlautilización del lenguajellanoyla legibilidad. | Analiza consentido críticoellenguajede losmedios decomunicaciónsocialysu incidencia enlaeducaciónylacultura, desdelasdiversas teorías dela comunicaciónsocial.  Incideenlautilización dellenguaje llanoy la legibilidad.Promueve en los estudiantes eldesarrollodehabilidades lingüístico-comunicativasy el uso reflexivodellenguaje paralageneración detextos orales yescritos decalidad, aplicando estrategiasytécnicas parala producción yexpresiónoralyescrita, procurando unaexpresiónclara,fluiday coherente; todo ello para favorecer la libreexpresióndeideas,opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa,la toleranciayel respeto |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–COMUNICACIÓNI** | **SEMESTRE II–COMUNICACIÓNII** | **SEMESTRE III–COMUNICACIÓNIII** | **SEMESTRE IV –COMUNICACIÓNIV** |
| • La comunicación: elementos, tipos, situacióncomunicativa.  •El lenguaje como facultad humana, la lengua,la normayel habla.  •Niveles de la lengua, funciones, elementos,signolingüístico, doble articulacióndellenguaje  •Lenguajeverbaly no verbal.  • Acentuación generalydiacrítica. Signos depuntuación.  •Comprensión lectora: niveles, estrategias paralaidentificación dela ideaprincipalylosdetallesdeltexto.  •Narración y descripción oral: historias, anécdotas,relatos.  •Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización ygestióndela información.  •El lenguaje llano, características e importancia.  •Estrategias paralaproducción detextos orales yescritos detipodescriptivo, narrativoyargumentativo.  •Variedadlingüística.Multilingüismo. | •Habilidades comunicativas: escuchar, hablar,leeryescribir. Suimportanciaen el desempeñolingüístico.  •Lenguajeverbaly no verbal.  • Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.  •Estrategias para la comprensión:  prediccióneinferencia.  • Produccióndetextosoralesyescritos: Instructivos,expositivos y argumentativos.  •Eltextoyel discurso.  • Coherenciaycohesiónenlaproducción detextos.  • Estrategias para la organización y gestióndela información.  •Ortografía: uso designos depuntuación. Acentuacióndepalabras compuestas.La sílaba,diptongos,triptongos,hiatos.  • Eldiálogo,laconversaciónylaescucha activa.  •La exposiciónyla argumentación.  • Giros expresivos y de entonación propiosdela comunidadyregión. | •Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios decomunicación masiva:prensa escritayhablada, publicidad yradio. Aplicacionesa la educaciónyla cultura.  • Estrategias para la expresión oral: elsimposio, debate,discusión, discusión controversial, panel,mesaredonda, conversación,exposicióny discurso.  • Estrategias para la organización y gestióndelainformación. Aplicacióna lageneracióndetrabajos de investigación.  •Organizacióntextual:jerarquía,analogía, clasificación.  • Coherenciaycohesiónenlaproducción detextosescritos.  •Ellenguajellano.  • Los organizadores visuales y su aplicaciónen exposicionesorales.  •Signosdepuntuación. usodelacomay el punto. Latilde enpalabras compuestas.  • Estrategias para la comprensión de textosoralesyescritos.  • Comprensión lectora: control del procesolector. | •Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios decomunicaciónmasiva: televisión, Internetycine. Aplicaciones a la educaciónyla cultura.  •Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas(escuchar,hablar,leer y escribir)en el desempeñoacadémico.  •Técnicas para el desarrollo de la expresiónoral:discusión controversial, exposición oral,manejodelcuerpo,los gestosyla voz.  • Estrategias para la comprensión lectora:inferencias yformaciónde opinión; y la producción de textos oralesy escritos.  • Organización textual: coherencia, cohesión yconcisión enlaproducción detextos escritosfuncionales, instructivosyargumentativos.  • Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios derepaso: usode letrasmayúsculas yminúsculas,las grafías,acentuacióny puntuación. |

**ÁREA**



**INGLÉS**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–INGLÉSI** | **SEMESTRE II– INGLÉS II** | **SEMESTRE III–INGLÉS III** | **SEMESTRE IV –INGLÉS IV** |
| Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científicocentrándose principalmenteenla comprensión y producción detextosdeestructura sencillahaciendo usodevocabulario básicodela vidacotidiana.  Tieneencuentaelcontenido gramatical, lexical, fonéticoycultural.  Orienta el aprendizaje del Inglés a un niveldeprincipiantebajo. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico.Secentra principalmente enlacomprensión de mensajesescritos.  Orienta el aprendizaje del Inglés a un niveldeprincipiantebajo. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico,centrándose principalmente enlacomprensión y producción detextosdemediana dificultad utilizando vocabulario de la vidacotidiana  Orienta el aprendizaje del Inglésa un niveldeprincipiantemedio. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico,centrándose principalmente enlacomprensión y producción deexpresiones con estructuras yvocabulario demayor complejidad sobretemasdelavida cotidianay deinteréscultural.  Orienta el aprendizaje del Inglésa un niveldeprincipiantemedio. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–INGLÉSI** | **SEMESTRE II– INGLÉS II** | **SEMESTRE III–INGLÉS III** | **SEMESTRE IV –INGLÉS IV** |
| •GreetingsandFarewells.  •Months of the year and days of the week  •Thenumbers.  •The weather:What’sthe weatherlikein mycity?  •Pluralformofnouns.  •Thedefiniteandindefinitearticles.  •Possessiveadjectives.  • Verb To Be to express personal information,professions,feelings.  •Countries and nationalities to express placeoforigin.  •WH-questions(who,where,when,how, what)to ask forpersonalinformation.  • Countable and uncountable nouns relatedtothetypical food of different cities (vegetables,fruit,meat, drinks)  • Thereis,thereare,quantifiers(some, much,many,any) todescribedifferent places,countries,cities.  **Project:**All aboutme | •Demonstrative adjectives (this, that, those,these)  •Prepositionsof timeand prepositionsof place(at/in/on) usingvocabularyabout plants,animals.  •Dailyactivities.  •Likes and dislikes related to hobbies, sports,health.  •Haveandhavegot  •Adverbsoffrequency  •Presentsimpletense (inits threeforms andusingshorttexts)  •Clothing and colors related to sports, weather,seasons.  • Presentcontinuoustense(initsthree forms and usingshorttextsdescribing people’s actions at a gym, park, stadium)  •Membersofthefamily.  • Appearances: adjectives to describe physicalappearance.  **Project:**My dailyroutine | •Prepositions of location: near/behind/  under/between/opposite/infrontof.  • Comparativeandsuperlativeadjectives to comparepeople,cities, countries.  • Verb to be: was, were related to biographies,stories.  •Past simpletense(regularand irregular verbs)to tell andwriteshortstories.  • Pastcontinuoustensetodescribepast actions.  •Linkers: so, because, but, althoughto connectideaswithina text.  • Present perfect tense: ever, just, already,yetto expressexperiences.  •Presentperfectcontinuous:for, since to express howlongsomething has happened.  **Project:**My biography(my favorite games, TVprograms,food) | •Presentcontinuousandpresentsimple  (futuremeaning)  •Future simpletense(begoingto/Will  / shall:plans,offers,promises)  •Questions words(who /where/when/  why)  •Begoingto andwill (contrast)  •Linkers:assoon as,when,before,after, untiltowriteortalkabout theirfuture plansasa teacher.  •Futurecontinuoustense.  •Futureperfecttense.  •Beaboutto.  **Project:**My plansforthefuture |

**ÁREA**



**TECNOLOGÍASDE LA INFORMACIÓNYCOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–TICI** | **SEMESTRE II–TICII** | **SEMESTRE III–TICIII** | **SEMESTRE IV –TICIV** |
| Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomoatravésdel usoadecuadode las herramientastecnológicas.  Propicialabúsquedaeficientede información e investigación enentornosvirtuales. | Permite elprocesamientode la información ydatos recolectados porlos estudiantes en losejerciciose investigaciones que realizan en su procesodeformación.  Promueve elusodelprocesadordetexto yla aplicación deherramientas tecnológicas. | Desarrolla en los estudiantes el conocimientoymanejode diferentes recursosinformáticospara la presentación de la información.  Promueve la generaciónde recursos didácticos através delaaplicación de programas informáticos orientados ala innovación. | Orientael manejode las herramientasinformáticas con la finalidad de procesar información e interpretar losresultadosobtenidos.  Propicialaaplicación de análisisestadísticos,sumas, frecuencias,tablas decontingencia,análisis de conglomerados,estadística descriptiva,análisis factorialy regresión. |
| •Mediosdecomunicaciónsocial:radio,televisión, cine,periódicoy otros.  •Internet: historia,concepto,características.  •Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.  •Buscadores: concepto,tiposy manejo.  •Correo electrónico: creaciónde cuenta, práctica de envío.  •Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación deInternet.  Canalessíncronos  **-** Unidireccional: radio,televisióndigital.  **-** Bidireccional:chat,mensajeríainstantánea,  audioconferencia y videoconferencia.  Canalesasíncronos  **-** Unidireccional: web, libros, discos y periódicos.  **-** Bidireccional: e-mail,correopostal por carta  y fax.  **-** Multidireccional limitada: listas  telemáticas,forosy wiki.  **-** Multidireccional abierta: blogs, podcast,  YouTube, Twitter. | •Elprocesador detexto:  **-**Formatodetexto.  **-**Ortografía y gramática.  **-**Diseño de página.  **-**Tablas.  **-**Estilos.  **-**Plantillas.  **-**Imágenesygráficos.  **-**Impresiones.  **-**Organigramasydiagramas. | •Diapositivas:  **-**Trabajo con textos, tablas, gráficos,  organigramas.  **-**Películasy sonidos.  **-**Animaciones.  **-**Hipervínculos.  •PáginasWEB.  **-**Incorporación de textos, imágenes,  videosy música.  **-**Hipervínculos. | •Hoja decálculo  **-**Archivos dedatos  **-**Editor de datos  **-**Transformación de datos  **-**Modificar archivos de datos  **-**Archivos deresultados  **-**Editar tablasderesultados  **-**Análisisestadístico  **-**Análisisdescriptivo  **-**Análisisexploratorio  **-**Contrastessobremedias  **-**Análisisdeuna varianza deunfactor  **-**Análisisdevarianza factorial  **-**Análisiscorrelaciónlineal  **-**Análisisderegresiónlineal  **-**Análisisfactorial  **-**Análisisconglomerados |



**ÁREA**

**EDUCACIÓNFÍSICA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI–EDUCACIÓNFÍSICAI** | **SEMESTRE II–EDUCACIÓNFÍSICAII** |
| Tienecomofinalidad laoptimización delamotricidadentodas susformasde expresión(Educación Física,deportes,saludfísicaymental,recreaciónyestética corporal)  Orientaelconocimientodeldesarrolloyfuncionamientocorporaldelserhumano y propiciael cuidadoyconservacióndela salud.  Promuevelaparticipaciónéticadelosestudiantesenactividades yeventos educativos. | Orienta eldesarrollode una cultura física decalidadhacia labúsquedadelequilibrio psico-físico-social comounanecesidadbásicadelserhumanoatravésdel aprendizaje,laprácticaygestióndeactividadeslúdico-recreativas,físico-deportivas yrítmico expresivas.  Ofreceestrategiasparalaatenciónde alumnosconnecesidades educativas especiales,enlaperspectivadepromovereldesarrollo deunaculturafísicapara todos. |
| •Educaciónfísica:enfoqueactual,objetivos,medios.  •Corporeidadymotricidad:concepto,importanciaparaeldesarrollohumano.El desarrollomotorhumano.  •Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.  •Aprendizajemotor:habilidadesmotricesbásicas,genéricasyespecíficas.  •Saludcorporal:técnicasbásicasderespiración.Reglasdehigiene. | •Calidaddevida:  **-** Higieneysalud  **-** Alimentación  **-** Primerosauxiliosen la prácticadeactividadesfísicas  •Actividadeslúdico-recreativas  **-**juegosrecreativosytradicionales  •Actividadesfísico-deportivas  **-**atletismo,gimnasia,deportes.  •Actividadesrítmico-expresivas  **-** gimnasiarítmica  **-** pasosdedanzasregionalesynacionales  •Organizacióndeeventos:  **-**Recreativosy deportivosen losdiferentesespacioseducativos.  •Actividadesfísicasy necesidadeseducativasespeciales  **-**Tiposdenecesidadeseducativasespeciales:sensoriales,motoras,cognitivas.  **-**Estrategiasyactividadesfísicasparaatendernecesidadeseducativasespeciales. |

**ÁREA**



**ARTE**

**FORMACIÓNGENERAL**

**SEMESTRE I-ARTE**

Desarrollalasensibilidadsenso-perceptivadelosestudiantesensurelaciónconlanaturalezaylasobrasestéticascreadasporel hombrea travésdelas expresionesartísticasvisuales,auditivasy demovimiento(música, teatro,danzayplástica).

•Potencialcreativo.Fuentesdecreatividady expresión.Autodescubrimientosensible.

•Capacidaddevivenciar(percibir, sentiry expresar)sensorialmentela realidadintegrada(internayexterna)

•Elcuerpocomo fuentecreativo-expresiva.Lenguajesinteligentes:musicales,corporales,dancísticos,plásticos.

•Desarrollodellenguajeartístico

•Estilosytendenciasdelarteen losámbitoslocal, nacional,mundial.



**ÁREA**

**CULTURA EMPRENDEDORAY PRODUCTIVA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE III- CULTURAEMPRENDEDORAYPRODUCTIVAI** | **SEMESTRE IV -CULTURAEMPRENDEDORAYPRODUCTIVAII** |
| Buscaquelosestudiantesfortalezcansuautoconfianza, apartirdela identificaciónydesarrollodesus potencialidades emprendedoras para construir,motivarygenerarcambiosen sucomunidad.  Propiciala identificacióny valoraciónde los recursos sociales, culturalesy económicosdela localidad,paradefinirideasemprendedoras. | Buscadescubrir,fortalecerydesarrollarenlosestudiantes habilidades socialesy capacidadesinvestigativas,preparándolos eneldiseño,validaciónyaplicaciónde técnicaseinstrumentos deinvestigaciónenmercadeoycomogestoresde proyectosemprendedoresdecalidad.  Orientaelconocimientodelarealidadeconómico-social delaregión,dela metodologíay estrategiasque permitangenerarpropuestasdeatencióna la problemáticabuscandola participaciónintersectorial,conresponsabilidadsocial. |
| •Identidad.Autoestima.  •Culturaemprendedorayempresarial.-Concepto,características.  •Capacidadesemprendedoras: emprendimiento,liderazgo,estilos deliderazgo.Rol del emprendedor.Ideasinnovadoras.  •Comunicación.Resolucióndeconflictos.Normasdeconvivencia.Valores  •Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria.Contaminaciónambiental.  •Característicaspersonalesyempresariales.Estilosdevida.Proyectodevida.Plan individual.Propuestademetas.Situaciónfinancierapersonalycolectiva. | •Culturaemprendedoray productivaen el Perú yel mundo.Marcolegalvigente.  •Estrategias para la solución de problemas socio-económicos. Habilidades emprendedoras.Problemáticacomunal.  •Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y ventadeproductos.Técnicaseinstrumentos orientados alainvestigaciónde mercado.Transformaciónde productos.Valoragregado.Comercialización.  • Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.  •Conveniosmultisectoriales.Valoressociales.  •Habilidadessociales. Desarrolloinstitucionalycomunal.Climalaboral.  •Diseño,ejecuciónyevaluacióndeproyectosproductivos.  •Empresainnovadora.Negociopersonal. |



**ÁREA**

**CULTURA CIENTÍFICA AMBIENTAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–CULT.CIENT.AMBIENTAL I** | **SEMESTRE II-CULT.CIENT.AMBIENTAL II** | **SEMESTRE III-CULT.CIENT.AMBIENTAL III** |
| Desarrollaenlosestudianteshabilidadescientíficas, a partir de la observación,inducción, planteamiento dehipótesis,experimentación, hasta la deducción de conclusiones–teorización-,en el tratamientodeloscontenidosrelacionados alos primerosnivelesestructurales delamateriayla energía,incluyendo procesos demejoramientopara la calidaddevida.  Tienecomoobjetoexplicarycomprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasosdelmétodocientífico | Buscaquelosestudiantesprofundicensusprocesos deanálisis,comparación, clasificación,relación, interpretaciónyevaluación,apartir delestudiodelos organismosvivosysu entorno.  Tieneporobjetoanalizar laenergíaparaexplicarsu convertibilidad yaplicacionesasícomo,elequilibrio delecosistema,la conservacióny prevencióndela salud. | Desarrollaenlosestudiantes elpensamientocreativo, reflexivoycrítico.  Tienecomoobjetolaaplicación deteorías y/oprincipios científicos en relación a la dinámica entre materia y energíadentrodelecosistema,apartir depropuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formacióndevalores, mantenimiento yconservación del medioparaelmejoramientodelacalidad devidadelos seresquelo conforman. |
| •Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación.Ley dela conservación.  •Energía:clasesyfuentesde energía.  •Modelos atómicos. Elementos biogenésicos, biomoléculas.Bioenergética.  • Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramientoambiental.  •Enfermedadesmáscomunes delalocalidadydela región,causas, efectos.Proyectos parala prevenciónde enfermedadesy el mejoramiento dela calidaddevida.  •Hábitosdehigieneysupráctica. | •Ecosistema,componentes.  •Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.  •Energía:clasesyfuentesde energía.  •Contaminación:niveles,causasyefectos.  •Estudiodelosaportesactualesde la cienciay la tecnologíaparala:  **-**conservacióny prevencióndel ecosistema.  **-**conservacióndela salud.  **-**prevencióndelasenfermedades. | •Dinámicadelecosistema.Cadenaalimenticia yredtrófica. Ciclosbiogeoquímicos.Equilibriodel ecosistema.  • Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios delalocalidadyregión.Propuesta de tecnologíasparasuusoracional,conservaciónyreciclaje.  • Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyectoparala conservacióny proteccióndelambiente.  •Calidad devidaenelcontextolocalyregional.Propuesta deproyectosparaelmejoramientodelacalidaddevida en la comunidad. |

**FORMACIÓNGENERAL**

**ÁREA**



**RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ETICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE III–RELIGIÓN,FILOSOFÍAYÉTICAI** | **SEMESTRE IV - RELIGIÓN,FILOSOFÍAY ÉTICAII** |
| Contribuyealdesarrollo delpensamiento, actitudesycriterioséticosalaluzdelas diferentesconcepciones religiosascon énfasisenlacristiana,orientandoel desarrollopersonaly profesionaldelosestudiantes.  Brinda elementosfundamentalesque permitenelfortalecimientodel pensamiento ético,filosófico ymoralcomomarco dereflexiónsobrelapropia prácticaysu relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad,aspirandoquelogrenautonomíamoral.  El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento  encaminado aconocerytransformarlarealidadvividaporelhombre,espraxisy acciónqueexigerespuestas alosdiversosproblemas delafilosofíadel conocimientodelhombre,delvalory dela moral. | Contribuye aldesarrollodelpensamiento, actitudesycriterioséticosalaluzdelas diferentesconcepciones religiosascon énfasisenlacristiana,orientandoel desarrollopersonaly profesionaldelosestudiantes.  Brindaelementosfundamentalesquepermitenelfortalecimiento delpensamiento ético,filosófico ymoralcomomarco dereflexiónsobrelapropia prácticaysu relaciónconelentornoinformático ycontextual, apartirdelabordaje de temas actualesquesepresentanen la sociedad,aspirandoquelogrenautonomíamoral.  El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento  encaminado aconocerytransformarlarealidadvividaporelhombre,espraxis y acciónqueexigerespuestas alosdiversosproblemas delafilosofía del conocimientodelhombre,delvalory dela moral. |
| •El fenómenoreligioso  •La religión  •La actitudreligiosa  •La revelación  •La historiadela Salvación  **-**Creación  **-**el puebloescogido  •Diosyla nuevaalianza  •La actitudfilosófica  •Elproblemadelhombredesdela Filosofía  •Elproblemadelconocimientodesdela Filosofía  •La dimensiónmoraldela persona  •Éticaymoral.-semejanzasy diferencias | •La iglesianaciente  •Lasprimerascomunidadescristianas  •La Iglesiacomo sacramentodesalvación(los sacramentos)  •Visióngeneraldela historiadela iglesia  •La iglesiaen el mundomoderno  •La iglesiaen América Latina  •La doctrinasocialdela iglesia  •Elproblemaético  •Elproblemadel valor  •Losproblemasmoralesactuales  •Eljuicio moralautónomo  •Éticaprofesionaldel educador. |

**FORMACIÓNGENERAL**

**ÁREA**



**PSICOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREI– PSICOLOGÍAI** | **SEMESTRE II-PSICOLOGÍAII** | **SEMESTRE IV - PSICOLOGÍAIII** |
| Desarrolla enlosestudiantes elmanejodeunmarco conceptualquelepermitaexplicaryfundamentar las diferentesmanifestacionesdelosprocesos psicológicos ensí mismoyen losdemás.  Presentaconceptos, teoríasyleyesdelaPsicologíacomo ciencia.  Propiciaelanálisis yexplicacióndeloscomponentes y procesospsíquicosqueintervienen enelcomportamiento del serhumanoysurelacióncon el entorno.  Favorecelaidentificaciónde condicionesbásicasparaun  estadoóptimodesaludfísicaymental. | Permitelacomprensióndelascaracterísticas bio psicosociales delaspersonasenlasdiferentesetapasdesu vida, enmarcadasen lasdiferentesteoríasdeldesarrollo.  Describelasmanifestacionesdedichoscambiosyexplica porquéseproducenycuálessonlosfactoresdeinfluencia.  Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificarsus características (autoconocimiento), orientandolaplanificación desuproyectodedesarrollo personaly profesional. | Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar yexplicarelproceso deaprendizaje enel marcodelasdiferentesteorías. |
| • Psicología como ciencia: definición, objeto de estudio, métodosde estudio.  • Corrientes Psicológicas: Estructuralismo y Funcionalismo, Psicoanlálisis, Conductismo, Cognitivismo,Humanismo.  •Procesospsicológicos.  •Comportamiento humano: bases biológicas, psicológicasysociales.  •Saludfísicay mental. | •Desarrollohumano:definición,factoresintervinientes.  •Teoríasdeldesarrollo:  **-**Teoríasqueexplicanel desarrollofísico.  **-**Teorías que explican el desarrollo intelectual –  cognitivo.  **-**Teoríasqueexplicaneldesarrollopsicosexualysocio  afectivo.  •Etapasdeldesarrollo.-Características. | •Elaprendizaje:concepto,principios, características, procesosyestados.  •Teoríasdelaprendizaje:  **-**Teoríasasociacionistas  **-**Teoríascognitivas:  **-** Gestalt: Kofka,Köhler,Vhertheimer,MaslowyRogers  **-** GenéticoCognitiva(Piaget,Bruner,Ausubel, Inhelder)  **-** Genético Dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein,Wallon)  **-**Teoría del Procesamiento de la Información  (Gagné,Newell, Simon,Mayer).  •Estilosyritmosdeaprendizaje  •Estrategiasdeaprendizaje  •AutoeInteraprendizaje |

**FORMACIÓNGENERAL**

**FORMACIÓN GENERAL**



**ÁREADESARROLLOVOCACIONAL Y TUTORÍA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI– DESARROLLOVOCACIONALY TUTORÍAI** | **SEMESTRE II-DESARROLLOVOCACIONAL YTUTORÍAII** |
| Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollopersonal y afianza su vocación y las motivaciones para su formaciónprofesional.  Orientala elaboraciónyevaluacióndelproyectode vida | Orientael desarrollopersonaly profesionaldelos estudiantesensuprocesodeformaciónprofesional.  Brindaestrategiasquefacilitansuinteracciónconotraspersonas aldesarrollarlaresiliencia,capacidadpara el trabajoen equipo,liderazgoparticipativo.  Presentatécnicasque favorecenel manejoyla solucióndeconflictos. |
| •Desarrollopersonal:  **-**Autoestima  **-**Lasemociones.Tiposytécnicasdemanejoemocional.  **-**Técnicasparaidentificaryenfrentarsituacionesadversas.  **-**Compromiso:concepto,niveles.  **-**TriángulodeBerns.Juegoderoles.  **-**Análisistransaccional.  •Orientaciónvocacional:  **-**Aptitudyactitudvocacional  **-**Vocaciónyvalores.Vocaciónyautorrealización  •Desarrolloprofesional:  **-**Profesor:definición,características,tipos,rolesyfunciones.  **-**Perfildeegreso  •Proyectodevida:  **-**Definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores,  misión. Metasporaspectos odimensiones, posibilidades, recursospersonales,amenazas,calendarización deaccionesy evaluación. | •Relacionesinterpersonales:  **-**Conductaycomunicaciónasertiva.  **-**Escuchaactiva.-toleranciayrespeto.  **-**Convivenciademocráticay bienestarcolectivo.  **-**Trabajoenequipo:definición,aspectos,importancia,obstáculos,características condiciones,climade trabajoytécnicasparadesarrollarcohesión.  •Liderazgo:  **-**Concepto  **-**Tipos  **-**Liderazgobasadoen valores  **-**Atributosdeunlíder  **-**La motivacióncomoinstrumentoparael liderazgo  **-**Pensamientopositivo  **-**Técnicasdeliderazgo.  •Manejodeconflictosyresolucióndeproblemas:  **-**Definición  **-**Causas  **-**Áreas en lasquesepresentan  **-**Pasospararesolverconflictos:  **-**Mediación  **-**Conciliación  **-**Arbitraje  **-**Aplicacióndela técnicaderesolucióndeproblemas. |

**ÁREADIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |
| --- |
| **III– DIVERSIDAD YEDUCACIÓNINCLUSIVA** |
| Proporcionaalosestudianteslasbasesteóricasparaelconocimientoymanejodelosprincipiosyfundamentosdelaatenciónenelmarcodela diversidady delasnecesidadeseducativasespecialesasociadasa discapacidadsensorial,físicao intelectual.  Brindaespaciosdeanálisis,reflexiónysensibilizaciónquepermitedesarrollarlacapacidad deaceptaciónaladiversidad,el respetoalas característicasyritmosdeaprendizaje diferentesylaaptitudparapropiciarcondiciones quepermitan,ensumomento,adaptarlaacción educativaa lascaracterísticas,necesidadeseintereses delosestudiantesconysindiscapacidad. |
| Diversidad.Concepto.Camposdemanifestacióncultural,étnica, social,lingüística,religiosa,etc.  •Derechoshumanos.  •Educacióninclusiva:respuestaeducativaa lasdiferencias.  •Marconormativonacionaleinternacionalquesustentala atencióna la diversidadeinclusión.  •Desafíosparaavanzarhaciaunaeducacióninclusiva:  **-**Políticaseducativasregionalesquepromuevanla inclusiónen todoslosniveleseducativos.  **-**Actitudesy prácticaseducativas.Cambiosyvaloracióndeladiversidad.  •Adecuacionesen el campoeducativo:infraestructura,currículo,materiales,actoreseducativos. |

**CURRÍCULO**

**FORMACIÓN GENERAL**

**ÁREA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREIII–CURRICULO I** | **SEMESTREIV-CURRICULO II** |  |
| Seorientaadesarrollar enlosestudiantes, elpensamiento críticoy reflexivo, quelespermitacomprender, diferenciar yexplicarlos diferentesenfoques deladidácticaapartirdel análisis del marco teóricoycurricularquelosrespalda.  Presentateoríasquealudenalasdiversasconcepcionescurriculares,los procesos,elementosyactoreseducativos queintervienen,modelos pedagógicosyparadigmaseducativos que sustentanlosprocesosde enseñanzay deaprendizaje. | Seorientaadesarrollarenlosestudianteselpensamiento críticoyreflexivoque les permita comprender la diversificacióncurricularenfatizandola necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.  Analizadocumentos orientadores,acuerdos nacionales einternacionales, políticaseducativasysurelaciónconlasparticularidadesdelcontexto. | |
| •Nocionesyconcepcionesdelcurrículo  **-**Definiciones,evoluciónhistórica.  **-**Características.Fundamentosy bases.  **-**Tipos  •Modelospedagógicosy paradigmascurriculares.  •Losinteresescognitivosysuteoríacurricular  •Actores educativos  **-**Roles, funciones,perfiles  •Elementosdelcurrículo  •Procesosdeplanificacióncurricular | •LeyGeneraldeEducación.  **-**ReglamentodeEBR.  •SistemaEducativo.Estructura  **-**Organizacióndela EducaciónBásicaRegular  •Procesodeorientacióncurricular  **-**Acuerdosinternacionales.Políticaeducativa ylineamientosdepolíticadel  sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo  RegionalyProyectoEducativoLocal.  •DiseñoCurricularNacional,fundamentos, propósitos,organizaciónyplande estudio.  •Diversificacióncurricular | |

**EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**ÁREA**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |
| --- |
| **SEMESTRE III – EDUCACIÓN INTERCULTURAL** |
| Desarrollaenlosestudianteslacapacidaddereconoceryvalorarladiversidadlingüísticaysocioculturalenelinteraprendizaje yenelejerciciode la ciudadanía,paragenerarnivelesdediálogoyconstruccióndenuevossaberesquepromuevancondicionesdeequidadyoportunidad.  Orientaalosestudiantesenlaconstruccióndepropuestasque permitanalosdistintosactoresconlosquesevinculadesenvolversecon autonomíaen losdiferentescontextosculturales. |
| • La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto  • Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.  • Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.  • La interculturalidad en la educación  - Sistemas educativos monolingües y bilingües  - La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.  - Rol del maestro en la educación intercultural  - Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI– PRÁCTICAI** | **SEMESTRE II - PRÁCTICAII** | **SEMESTRE III- PRÁCTICA III** | **SEMESTRE IV-PRÁCTICA IV** |
| Afianza lavocación deservicioy sensibilidadsocialenlosestudiantesal acercarlos al conocimiento y análisis de sucontextolocalycomunal. | Afianzalavocaciónprofesional yejercitala capacidaddeliderazgoenlosestudiantes al contactarlos condiferentes realidades educativasdesucontextolocalycomunal. | Fortalecelaformación académica delosestudiantes alpromoverel análisis, la reflexión yla confrontación teórica respecto a losenfoquespedagógicos, rolesde losactoreseducativosyelementos que intervienenenlos procesos educativos apartirdela observaciónyayudantía en institucioneseducativas desu contexto. | Acercaalestudiante alos rolesyfunciones propios de la carrera. Promueve la interacciónde losestudiantes conlarealidad educativa desumedioenlos aspectos institucional ypedagógico,apartirdesu intervenciónenlaconducción deactividades lúdicorecreativaso deproyecciónsocial. |
| • Identificación de demandas y expectativasdela comunidad.  •Organización, ejecución y evaluacióndeactividades de proyecciónsocial.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución. | •Caracterización delapoblación delacomunidad circundante. Características dedesarrollo del grupoetáreocon el quesevinculan.  • Identificación de instituciones y programas públicos yprivados queofertanservicio educativo.Recolecciónyorganización de información.  • Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas comoserviciode voluntariadoyayudantía.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas,alternativasdesolución. | •Instrumentosparalaobservación delcontextoeducativo.  **-**Actores: características de desarrollo,roles,perfil.  **-**Elementos.  **-**Procesos.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución. | •Planificacióndeactividades  **-**Organización.  **-**Ejecución.  **-**Evaluación.  •Socialización de lo trabajado: dificultadesencontradas,alternativasdesolución. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTRE II– INVESTIGACIÓNI** | **SEMESTRE III–INVESTIGACIÓNII** | **SEMESTRE IV –INVESTIGACIÓNIII** |
| Desarrolla enlosestudiantes elpensamiento reflexivoycrítico.  Orientalaelaboración yargumentación deuna investigaciónmonográfica basada entemática vinculadaalasáreascurriculares oproblemas detectadosen la realidadeducativa. | Desarrollaen losestudiantesel pensamientocomplejo. Orientaalosestudiantesaconocerelobjeto,naturaleza  yprocesodeinvestigación,atravésdelarecolección,  análisisde los datos e información pertinente recurriendoa diversasfuentesdeinformación. | Desarrollaenlosestudianteselpensamientoanalíticoy reflexivo.  Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigaciónacción. |
| •Técnicaseinstrumentosderecoleccióndedatos  (observación,entrevistayencuesta).  •La investigación: noción, objeto, tipos, características,fundamentos.  •Esquemadelainvestigaciónmonográfica:fases y normasparasu elaboración. | •Paradigma cuantitativo: procesode formulación del proyectoyelaboración delinforme.Ej.investigación correlacional.  • Paradigma cualitativo: procesode formulación del proyectoyelaboración delinforme.Ej.Investigación etnográfica. | •La investigaciónacción:  **-**Nocionesgenerales.  **-**Fundamentos.  **-**Procesos.  **-**Fases.  **-**Proyecto.  **-**Ejecucióndela investigaciónacción. |



**ÁREA**

**OPCIONAL/ SEMINARIOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–OPCIONALI** | **SEMESTRE II-OPCIONAL II** | **SEMESTRE III-OPCIONAL III** | **SEMESTRE IV -OPCIONAL IV** |
| Se orienta a desarrollar en los estudiantes elpensamiento críticoy reflexivoapartirdelabordaje detemas deactualidad seleccionados o referencialesparala profesión.  Permitealos estudiantes analizar en grupo los planteamientospresentados, generar propuestas o asumir una posturafrentea ellos | Seorienta adesarrollarenlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivoapartirdelabordaje de temasdeactualidad seleccionadoso referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorienta adesarrollarenlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivo a partir del abordaje de temasdeactualidad seleccionadoso referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizaren grupo losplanteamientos presentados, generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad seleccionados oreferencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizarengrupo losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos |
| Loscontenidos sonsugeridos yse actualizan de acuerdo con las demandasdelcontextoylasexigencias educativasdel momento.  Se propone trabajarlos bajo la modalidaddeSeminarioso Talleres.  •Conferencia Mundial de Jomtien  (1990)  •ElinformeDelors.  •Cambio climático. Conferencia de Copenhague.  •Reglamentonstitucional. | Los contenidos son sugeridosy se actualizan deacuerdoconlas demandas delcontextoylas exigenciaseducativasdel momento.  Sepropone trabajarlosbajola modalidaddeSeminarioso Talleres.  •Ley29394 ysureglamento.  •Elportafolio.  •PNLyrelacioneshumanas. | Loscontenidos sonsugeridos yse actualizan de acuerdo con las demandasdelcontextoylasexigencias educativasdel momento.  Sepropone trabajarlosbajola modalidaddeSeminarioso Talleres.  •LaEducaciónInterculturalenAmérica Latina.  •Marco normativo que sustenta la atencióna la diversidad.  •Políticasambientalesen el país. | Los contenidos son sugeridosy se actualizandeacuerdoconlasdemandas del contextoylasexigenciaseducativas del momento.  Seproponetrabajarlosbajo lamodalidadde Seminarioso Talleres.  •LeyGeneraldeEducación.  •Ética en la profesión.  •Culturaemprendedorayproductivaenel Perú. |

**FORMACIÓNGENERAL**



**ÁREA**

**FISICAI- IV**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Desarrollaelpensamiento científico,al llevara la práctica protocolos experimentalesdiversos.  Desarrollahabilidades cognitivastales como: observación,análisis, formulación dehipótesis,síntesis para entenderlosfenómenosfísicos que ocurrenenlanaturaleza yfundamentar susopiniones sobrelos impactos enel avancetecnológico, asumiendo una posición reflexiva y crítica en la diferentetemáticarelacionada conlas actividadesdesarrolladas. | Desarrolla habilidades, hábitosy capacidades orientadasaltrabajocreador,a la aplicación delmétodocientíficoatravés delconocimiento yempleode las propiedades,leyesyteorías delosfluidos. Laspropiedades térmicasdelamateria,el estudioenergéticoylaconversión decalor entrabajo. Promuevelarealización de experienciascientíficas,proyectos ytrabajos deinvestigaciónaplicados alasoluciónde problemasconcretosvinculados alafísicay alambientedesulocalidadqueposibiliten la innovación. | Desarrollalacapacidad científicaenel estudiante atravésdeldiseñoyejecuciónde proyectosyexperiencias vinculadas ala temática de laelectricidadymagnetismo, aplicandoel métodocientífico.  Permitelacomprensión delosprincipios físicos, suaplicaciónenlatecnologíaasí como losretosycambios queéstasuscitaenlavida deunapoblaciónquetiendealdesarrollo. | Desarrollahabilidades científicasenla comprensióndefenómenos ópticos basándose enelmétodoexperimentaly utilizalainformación paracomprenderlos acontecimientosfísicosenlanaturaleza y susaplicaciones vinculadas conla tecnologíaysu medio.  Pone énfasis en la contribución de la  ópticaparaelavance delatecnologíayla modernización delossistemasde comunicaciónactual. |
| •Laenergía.Tiposoformas:Delfuego alreactornuclear.  •Fenómenosfísicos.  •Unidadesymedidas.  •Dinámica. Ley fundamental de la dinámica.  •Cinemática.  •Estática. Principio de acción y reacción.  •Máquinassimples.  •Equilibrio de cuerpos suspendidos y apoyados. | •Trabajoy Energía.  •SistemadePartículas.  •LeyesdelaTermodinámica.  •Hidrostática  •Hidrodinámica | •Electricidad.  •Campoeléctrico.  •Corriente eléctrica.  •Campomagnético  •Electrostática.  •Electrodinámica.  •Movimientoondulatorio.  •Radiación. | •Óptica.  •El espectroelectromagnético.  •Propiedadesdela luz.  •Fibraóptica,Rayosláser  •La formación de la visión humana del color.  •La físicadelcolor.  •La fotoquímica.  •El sonido. |



**ÁREA**

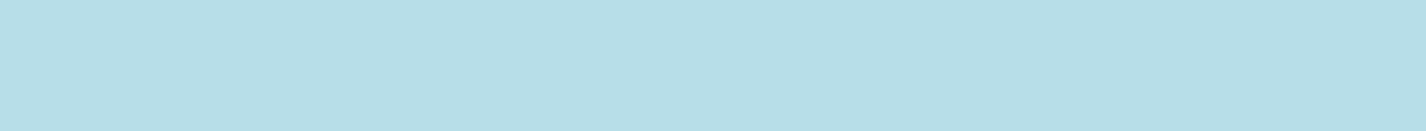
**QUIMICAI-IV**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Desarrolla el pensamientocientíficoa través delconocimientoyla comprensión los principales fenómenosquímicosysu articulación con las leyes,teoríasymodelos. Incentivael conocimientoyel empleo delos diferentes compuestos químicos vinculándolos con surealidad localy regionalafin deidentificar problemas cotidianos que involucren un cambio químicoyquelleven aformular proyectos innovadores integrados con otras áreas que promuevan la conservación de la salud y del ambiente localy regional. | Desarrollaen losestudiantes,laobservación,el análisis, el razonamiento, a partir de la interpretación teórico – práctica del comportamientoquímicode los elementos y compuestos,teniendocomobaselos conceptos fisicoquímicosfundamentales.  Pone énfasis en los elementos y compuestos  vinculadosalasactividadesdelentornocotidianoe industrial que le permita implementar buenas prácticas científicas con proyección para su aplicacióntecnológica y preservación delambiente. Permitecomprobarloscontenidosteóricosapartir de la ejecución de prácticas en el laboratorio (desarrollodedestrezas)y proyectosqueapliquen los pasos delmétodocientífico. | Desarrolladestrezas yhabilidades científicasa travésdelconocimientoylacomprensiónde losdiferentesgruposfuncionalesen losquese agrupan loscompuestos orgánicosqueforman parte delamateria orgánica,delos productos naturalesy delos seresvivos.  Permite formular y ejecutar proyectos  integradoresque se orientan aplantear soluciones a diversas situaciones problemáticas locales.  Posibilitalaadquisición deactitudes ypráctica de valorestendientes alusoapropiadode sustanciasquímicasyrecursosnaturales,para la preservación de lasaludy delambiente. | Desarrolla el pensamiento científico a través del estudiode los constituyentes químicos de los seres vivos,sus funciones y transformaciones.  Desarrolla la capacidad de comparación,  análisis,síntesis,integración deconocimientos en eldesarrollodeexperiencias científicas, proyectosvinculadosconelmejoramientode lasalud integralde losestudiantes ylos seres vivos de sucomunidad. |
| •La Estructura Atómica y la Ley  Periódica.  • Las reacciones químicas y la formación de compuestos. Experimentos yresolución de problemas.  •Las disoluciones y sus propiedades. Experimentos yresolución de problemas  •Cinética química.  •Equilibrioquímico.  •Termoquímica. Experimentos y resoluciónde problemas. | •Química Inorgánica. Definiciones conceptuales. Importancia.  •TablaPeriódica. Su estudioe importanciaparala formación decompuestos.  •Química de los elementos comprendidos en el GrupoAyloselementosdelbloqueB(s,p,d,f)de la Tabla Periódica de loselementos Químicos.  •Enlaces. Importancia. Aplicaciones en la formación de loscompuestos.  • Elementos y compuestos inorgánicos de utilidadenCienciay Tecnologíadelos alimentos, de la biología,dela medicina e industria. | •Estructura de loscompuestosorgánicos.  •Hidrocarburos: alifaticos,aromáticos.  •Derivados halogenados y reactivos de  Grignard.  • Funcionesoxigenadas:Alcoholes.Aldehídos. Cetonas. Acidoscarboxílicos.  • Funciones nitrogenadas: Aminas.Amidas.Nitrilos.  • Nucleótidosyácidosnucleicosysurelación con lainformación genética.Replicación. Trascripciónytraduccióndela información genética. | •Elagua,elpHylosequilibriosiónicosen el organismo.  •Macronutrientesen losseresvivos:  **-** Carbohidratos:propiedadesy metabolismo.  **-** Lípidos: clasificacióny metabolismo.  **-** Enzimas: coenzimas. Mecanismodeacción  enzimática.  **-** Proteínas. Aminoácidos. Funciónbiológica y  metabolismo.  •Micronutrientes en losseresvivos:  **-** Metabolismodelcalcio,fósforoyflúor.  **-** Lasvitaminas liposolublesehidrosolubles, fuentes,funciones. Avitaminosis– Hipervitaminosis |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Desarrolla elpensamientocientíficoal conocer y comprender los aspectos básicos dela estructura,organización y funcionesdelasplantas yanimales, desde las especies más simpleshastalas más complejas, considerando el nicho ecológicoy el hábitat donde se desarrollan,propiciando espacios de análisis,reflexión yparticipación en el cuidado y respeto a la biodiversidad existente enla localidady enregión. | Desarrollahabilidades científicas al trabajar experiencias científicas sobre laestructuray funcionesdel cuerpo humano bajouna visión sistémica. Pone énfasis en el estudio del sistemanervioso como sustento fundamental para explicar los procesos de aprendizaje desde elpuntodevistabiológico.  Favorece el análisis, reflexión y fomenta la  adquisiciónde hábitos de higiene y alimentaciónsaludableutilizandolos recursos de lalocalidadparaellogrode unamejor calidad devida. | Permite elanálisis ylacomprensión de manera científicadelas leyesquerigen laherencia. Desarrollalacapacidad de observación,análisis y elaboración de conclusionesenelestudiode la evolución biológica.  Desarrolla valores éticos en el estudio de los  temas relacionados con el origen de lavidayla evolución.  Poneénfasisenel desarrollo delpensamiento críticoyel análisis interdisciplinar,al evaluarlas principalescontroversiassobrelosmecanismos de laevolución de los seres vivos;comprendery sustentarlos avances recientesen latecnología del ADN recombinante ylos beneficios yriesgos delasintervencioneshumanasenlabúsqueda delbienestar y seguridadde lahumanidad. | Desarrollalaconcienciacríticaen relación con los avances de latecnologíateniendocomobase la biología.Así como,su aplicación en el áreamédicayla salud,laindustriafarmacéutica, en el producción agroalimentaria,producción industrial,enlaindustria química y ambiental.  Promueve procesos de reflexión-acción sobre los problemas bioéticos yla valoración de lacomplejidad delmedioambiente,laparticipación responsabley eficazen laprevención ysolución delosproblemas ambientales garantizandoelbienestarde las generacionesfuturas. |
| •Las plantas:características,organización, reproducción,desarrollo,nutrición y metabolismo.  •Laevoluciónyla diversidaddelavida vegetal.  • Las plantas y su relación con el ambiente.  •Los animales: características, organización, reproducción,desarrollo, nutricióny metabolismo.  •Laevoluciónyla diversidaddelavida animal.  • Los animales y su relación con el ambiente. | •Sistemasy aparatosdelcuerpo humano.  •La unidadbásica delcerebro. Laneurona.  • La estructura y la función química del sistemanervioso.  • Aprendizaje y neurociencias. Enfoques actualesdelaBiología en relación con el aprendizaje humano.  • Lostiposdenutrientesysuvalornutritivo. Cálculodel balance energético.  • Nutriciónhumanaenlasdistintasetapasdel desarrollo humano. | • Caracterización del material genético responsable delaherencia,su expresión y alteraciones.  • Relacióndelfenómenodelaherenciaconlas estructuras celulares,mecanismos de recombinación ylos procesos de división celular.  •Genética mendeliana.  •Elorigendelavida.TeoríasCientíficasacerca de laevolución.Síntesisevolutivamoderna. Microymacroevolución.  •Fundamentos teóricosyexperimentalesdela  Ingeniería genética. Aplicaciones.  •Ciencia y bioética. | • La biotecnología. Técnicas y su importancia en la saludhumana,elmejoramientogenéticodeplantas y animales.  • Problemas, oportunidades y previsiones de los organismos genéticamente manipulados en los diferentessectoresdeaplicación de la biotecnología.  •El proyecto sobre el Genoma Humano. Aspectos  Éticos.  •La biotecnología y la protección de la biodiversidad.  • Elcuidadode losecosistemasparavivirdemodo sostenibleminimizandola degradación.  • Proyectos educativos que contrarresten la crisis ambiental. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Desarrollaelpensamiento creativo alponer alestudiante encontacto con losdiferentes medios naturalesexistentes en su localidad.  Proporciona temasmotivadores para realizar pequeñas investigacionesaplicandolospasos delmétodo científicorelacionadas conelcuidado delosseresvivos, conlaconservación delaenergíay lainfluencia deloscompuestos químicosenlossistemas naturales quealteranla vida en la Tierra. | Desarrollalashabilidades cognitivas al describir,clasificar einterpretar los inventosydescubrimientos más importantes de la Física, Química y Biología ubicándolos enunalíneade tiempo.  Profundiza los procesos de análisis e  interpretación y se orienta a formar criterio sobrelaciencia como resultado intencionadodeltrabajo,deltalentoyde laexcelenciademuchasgeneraciones de científicos,yreconoce laimportancia del trabajointerdisciplinar paramejorarla calidaddevidadela humanidad. | Desarrollahabilidadesinvestigativas,elrazonamiento yel pensamientocrítico.  Posibilita al estudiante ponerse en contacto con  diferentesespaciosdeaprendizaje: mediosnaturales existentesensuzona, laboratorio,biblioteca,entre otros,paradesarrollarhabilidades perceptivasy cognitivas atravésdeldesarrollo deproyectos de investigaciónrelacionados connutriciónysalud; agroecología, ambientalesenelmarcodela conservacióndelasaludintegralyla proteccióndel ambienteentodassusdimensiones deacuerdoala normatividad vigente,paratransformar la realidad, afianzar actitudesyvaloresrelacionados conlaética delainvestigaciónylamejoradelacalidad devidade la humanidad. | Se orienta a desarrollar en el estudiante la capacidadinvestigativa, desdeladetección yanálisis de problemas circundanteshasta encontrar los principios teórico- técnicos necesariosparadar solucióna la problemáticaencontrada.  Poneénfasisenunasólida base científicaque lepermita coordinar acciones yproyectos conunenfoque ambiental(entendido comolarelación einterrelaciónentrelanaturaleza yla sociedad), conelfindeproponer soluciones alosproblemas encontrados,con visiónintegral. |
| •Losecosistemasdela localidad.  •LasecorregionesdelPerú.  •Lasáreasnaturalesprotegidas.  •El cambio climático. Causas y consecuencias.  •La protección de la capa de ozono. | • Inventos y descubrimientos que revolucionaron lasciencias:Biología, FísicayQuímica.Aportesa lasociedad.  • Premios Nóbel en Física, Química, Fisiología yMedicina.Aportes ala sociedad.  • Estudio comparativo de los aportes científicosenel Perú yelmundoa través dela historiacontemporánea. | •Nanocienciay Nanotecnología.  •Robótica.  •Fuentes alternativas de energía: energía eólica, energía solar.  •AplicacióndelaFísica,laQuímicaylaBiologíapara el diagnósticoytratamientodeenfermedades.  •Técnicas y métodos modernos aplicables a la medicinaparamejorarla calidaddevida.  •Aportesdela Física,la Químicay la Biologíaa la industria,lascomunicaciones,entreotras. | •La contaminaciónacústica.  •Elcalentamientoglobal.  •Losalimentostransgénicos.  •La capa de ozono y el efecto invernadero.  •Pérdidadela biodiversidad. |



**ÁREA**

**TICAPLICADAA LA ENSEÑANZADE LACIENCIA,TECNOLOGÍAYAMBIENTE**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTREVIII**

Brindarecursospara la comprensión,utilizacióny evaluaciónde las diversasherramientasofrecidaspor las tecnologíasde la informacióny de la comunicaciónen la enseñanzayaprendizajedelárea.

Promueveel desarrollodelpensamientocreativo,crítico yreflexivoa partirdelusodelasTIC en el aprendizajedela Ciencia,TecnologíayAmbiente. Desarrollacompetenciasinteractivasycientífico -tecnológicas.

•La Educaciónen la sociedaddelconocimiento.

**-** La educación,el conocimientoyla información.

**-** Mediosyrecursostecnológicosparagenerarconocimiento.

•UsodidácticodelasTICpara el aprendizajedelaCTA.

**-** Seleccióndeinformaciónorganizaciónyconstruccióndelconocimiento,relacionadoscon el áreadeCTA.

**-** Seleccióndemediosyrecursostecnológicosparael procesodeenseñanzaaprendizajedeCTA.

**-** Materialdidácticodigitalparael procesodeenseñanzaaprendizajedeCTA.

**-** Internet en el procesodeenseñanzaaprendizajeindividualycooperativo.

•Lascomunidadesvirtualesylosproyectostelemáticos.Acompañamientodelprofesor.

**ÁREA**

**EPISTEMOLOGÍADE LACIENCIA,TECNOLOGÍAYAMBIENTE**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



**SEMESTREVII**

**SEMESTREVII**

Favoreceeldesarrollo delpensamientocomplejoatravésdelestudiocientíficodelosconceptos,categorías,leyesyfundamentosquesustentan la

Ciencia,TecnologíayAmbiente.

Proporcionalos conocimientosacerca de la sistematizacióndel conocimientocientífico y del ordenamientode las ciencias, las basesde la investigacióncientíficayel estudiodelosparadigmasdelainvestigación.

•Criteriosdecientificidaddelconocimiento,demarcaciónentrecienciay nociencia.

•Losenunciadosylasteoríascientíficas.

•La lógicadela descripción,explicación,predicicónyretrodiccióncientíficas.

•Falsacióndelasteorías.

•Elproblemadela verdaden la ciencia.

•Paradigmascientíficos.Lenguajecientífico.

•Escuelasepistemológicascontemporáneasyaportesdesusrepresentantesalproblemadelconocimiento:Popper,Kuhn,Lákatos,Stegmüller, Glasersfled,Prigogine, BachelardyMorin.

**ÁREA**

**CURRICULO YDIDÁCTICAAPLICADOSA LACTAI- IV**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Profundizael conocimientode laeducación como proceso de desarrollo socio cultural que favorece el desarrollode ladimensión personal,la capacidadde liderazgoy autonomía*.*  Permite eldesarrollode las competencias necesarias paraque elestudiante realice la Programación del área de Ciencia, TecnologíayAmbiente de manera contextualizada,teniendo encuentalas teorías para construir nuevos conocimientos,los procesos deenseñanzay aprendizaje deláreaysu relación con las bases psicológicas del aprendizaje y el manejode las actualestendencias metodológicas. | Profundiza el conocimiento de la educación comoproceso dedesarrollo socio culturalque favoreceeldesarrollodeladimensiónpersonal, la capacidad deliderazgoy autonomía*.*  Permite el desarrollode lascompetencias necesarias paraque el estudianterealicela Programación del áreade Ciencia,Tecnologíay Ambiente,de maneracontextualizada,teniendo en cuentalas teorías paraconstruirnuevos conocimientos,los procesosdeenseñanzay aprendizaje del áreay su relación con las bases psicológicas del aprendizaje,elmanejodelas actualestendenciasmetodológicas. | Profundizael conocimientode laeducación como proceso de desarrollo socio cultural quefavorece eldesarrollode ladimensión personal,lacapacidad deliderazgoy autonomía*.*  Permite el desarrollode las competencias necesarias paraque el estudiante realice la Programación deláreadeCiencia,Tecnología yAmbiente de maneracontextualizada, teniendoen cuentalas teoríasparaconstruir nuevos conocimientos,los procesos de enseñanza y aprendizaje del área y su relación con las bases psicológicas del aprendizaje,elmanejodelas actuales tendenciasmetodológicas. | Profundizaelconocimientode laeducación como procesodedesarrollosocioculturalquefavorece el desarrollo de la dimensión personal, la capacidad deliderazgoy autonomía*.*  Permite el desarrollode las competencias necesarias paraque elestudiante conozcalos fundamentos delaevaluaciónde los aprendizajes, realice laprogramación deunasesiónde aprendizajeparaungradodeterminadodelárea de CTA,teniendoen cuentalas teoríaspara construirnuevosconocimientos, losprocesosde enseñanzayaprendizajedeláreaysurelación con lasbasespsicológicasdelaprendizajeyelmanejo de lasactualestendenciasmetodológicas. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| • Documentosorientadores:PEN;PER;PEL; PEI; PCI; DCN.  • ProgramaciónAnualdiversificadadelárea de CTAdel VIciclodeEBR: organizadores del área y competencias del ciclo; unidades didácticas: capacidades, conocimientos,actitudese indicadores de evaluación,paraqueelestudianterealice la práctica. Diseño desesión de aprendizaje. | • Documentosorientadores:PEN;PER;PEL;PEI; PCI; DCN.  • ProgramaciónAnualdiversificadadeláreade CTA VIciclode EBR.Organizadores delárea, competencias del ciclo.unidadesdidácticas: capacidades,conocimientos,actitudes e indicadoresdeevaluación,para queel estudiante realice lapráctica.Diseñode sesión deaprendizaje. | • Documentosorientadores:PEN;PER;PEL; PEI; PCI; DCN.  • ProgramaciónAnualdiversificadadelárea de CTAdelVIIciclodeEBR. Organizadores delárea,competencias delciclo;unidades didácticas:capacidades,conocimientos y actitudes, e indicadores de evaluación, paraque el estudianterealicelapráctica. Diseño de sesión deaprendizaje. | •Documentos orientadores: PEN; PER; PEL; PEI; PCI; DCN.  •Programación Anual diversificada del área de  CTA delVII ciclodeEBR. |
| •Didácticaparaelprocesodeenseñanzay aprendizaje dela CTA.  -El Métodocientífico. Pasos. Aplicación.  -La observación empírica y científica.  Aplicación.  -La lectura como estrategia didáctica.  Lectura de artículos y revistas  científicas.  - Principios y estrategias metodológicas paradesarrollar lashabilidades yla actitudcientífica.  -Medios,materialesyrecursosdidácticos virtuales  -Evaluación. | •Didáctica para el proceso de enseñanza y aprendizaje dela CTA.  **-**La modelación como estrategia didáctica yherramienta del pensamiento paraexplicarlas propiedades,transformaciones o cambios.  **-**El trabajo en el laboratorio como estrategia para lacomprobacióndelos aspectosteóricosyeldesarrollodela  inventiva.  **-**El juego como estrategia didáctica paraeldesarrollo dehabilidades científicas, lainiciativaylapráctica de valores. Crucigrama. Rompecabeza.  Casino,entreotros.  **-**La evaluación. | • Didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje enCTA.  • Los videos como recurso para el aprendizaje interdisciplinar.  • El ordenador y las simulaciones para el aprendizaje delas relaciones e interelaciones entre los componentes de los sistemas.  • Redes virtuales para el aprendizaje colaborativo.  •Evaluación | • Didáctica para el proceso de enseñanza aprendizajeenelárea deCTA:  • Artículos científicos: selección. Lectura en una segunda lengua.  • Evaluación:importancia,criterioseindicadores; técnicas einstrumentospropiosdel áreadeCTA para medirlos logros deaprendizaje. |

**ÁREA**

**ORIENTACIONESPARA LATUTORÍA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



**SEMESTREVIII**

Permiteelanálisis delasdiversasestrategias deintervenciónenelaulapararecopilarysistematizarinformaciónsobrelosaspecto personal,académicoy vocacionaldeleducando,utilizandotécnicaseinstrumentosdediagnósticopsicopedagógicodesdelos enfoques actuales de la Psicología Educacional para establecer el contexto situacional y el plan de tutoría, necesarios para incorporarmejorasen lasrelacionesinterpersonales,el clima en el aulayel rendimientoacadémico.

•Enfoquedela orientacióneducativa.

•Fundamentosycaracterísticasdela tutoría.Áreas.

•Perfildeltutor.

•Roldeltutor.

•Plandetutoría.

•Áreasdeintervención.

•Modalidadesdeintervencióndela Tutoríayorientaciónpsicopedagógica.

•Estrategiasdeintervenciónpsicoeducativa.

•Técnicaseinstrumentosparala intervencióny evaluaciónpsicoeducativa.

**ÁREA**

**GESTIÓNINSTITUCIONAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



**SEMESTREVIII**

Brindainformaciónbásicaparael conocimiento,análisiseinterpretacióndel sustentolegalquerige la educaciónperuana.Permiteel manejodediferentesenfoquesy herramientasdegestióninstitucional,desarrollandolascompetenciasnecesariasparaquelos estudiantesconduzcanyliderencon eficiencia,accioneseducativasa niveldeaula,institucióneducativaycomunidad.

•GestiónInstitucional.Enfoques.

•Organizacióndela InstituciónEducativa.Roles.Funciones.Perfil.

•Ley Nº28044,Ley Generalde Educaciónysu Reglamento.

•Ley Nº24029,Ley delProfesorado.

•Ley Nº29062,Ley dela CarreraPúblicaMagisterial.

•Ley Nº28740,Ley del SINEACE.

•ProyectoEducativoInstitucional:estructura,importancia,programacióndeactividades,participación,clima institucional.

•Funcionesy procedimientosadministrativos:planificación,organización,dirección,evaluaciónycontrol.



**ÁREA**

**TEORÍADE LA EDUCACIÓN**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** |
| Desarrolla en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo, medianteel análisis,la comparacióne interpretaciónde los hechos educativoscomprendidosentrelaedadantiguayelsegundodecenio delsigloXX, desdeunaperspectiva histórica,sociológica, psicológica, filosóficaycientífica,rescatandolosaportes depensadores, teóricosy educadoresderepercusión universalparaenriquecerysustentarsu quehacerpedagógico. | Desarrollaenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivo,medianteel análisis,lacomparacióneinterpretación deloshechoseducativos comprendidos desdeelsegundo deceniodelsigloXXhastalaactualidad, desdeunaperspectiva histórica,sociológica, psicológica,filosóficaycientífica,rescatando losaportes de pensadores,teóricosyeducadores derepercusiónnacionalyuniversalpara enriquecerysustentarsuquehacerpedagógico. |
| •Deslindeterminológicoentre paradigma,modelo,teoríaycurrículo.  •Relaciónentrehominizaciónyeducación;  •Aportessobrela educacióndelospensadoresyeducadoresde  **-**la cultura hebrea, egipcia, griega y romana (edad antigua) las  sociedadesandinas(Chavín,Paracas,Mochica,Inca)  **-**la edadmedia (la educacióncristiana);  **-**la edadmoderna;  **-**el períodocolonialen el Perú;  **-**edadcontemporánea(escuelanuevay deproyectos). | •Aportessobrela educacióndelospensadoresyeducadoresa nivelmundial.  •Escuelas: conductista, tecnológica, humanista, pedagogía de la liberación, laboral,educaciónpersonalizada,pedagogíacrítica. |



**ÁREA**

**INGLÉSV-VIII**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Se orientaa desarrollarlacompetencia comunicativateniendoencuentael contenido gramatical,lexical,fonético y cultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomaingléscomo  herramientaqueapoyaelaprendizaje científico, centrándose principalmente enlacomprensión de mensajes orales yescritos,producción de mensajes orales yescritos conestructuras y vocabulariocomplejos sobre temas de lavida cotidianaydeinteréscultural contextualizado con su especialidadcorrespondiente a un nivel de principiantealto. | Desarrolla la competencia comunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical, lexical,fonético y cultural. Encamina el aprendizaje delidiomainglés comoherramienta que apoya el aprendizaje científico,centrándose principalmenteen elusodelidiomaen las diferenteshabilidadescon estructuras y vocabulariocomplejos sobre temas de lavida cotidiana y de interés cultural contextualizado consuespecialidadcorrespondienteaunnivel de principiantealto. | Se orientaa desarrollarlacompetencia comunicativateniendoen cuentael contenido gramatical,lexical,fonético y cultural. Encamina el aprendizaje del idioma inglés comoherramientaque apoyaelaprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con moldes yvocabulariocomplejos sobre temas de lavidacotidianayde interés cultural contextualizadocon suespecialidad correspondienteaunnivelintermediobajo. | Se orienta a desarrollar la competencia comunicativateniendoencuentael contenido gramatical,lexical,fonético y cultural. Encamina el aprendizajedel idiomainglés como herramienta que apoyaelaprendizaje científico relacionadocon laexpresión oralyescrita,que abarcatemas relacionados con laexpresión de opinionesydiscusionesdemedianadificultady elmanejode organización derecursospara mejorar la expresión oral y escrita contextualizado con su especialidad correspondienteaunnivelintermediomedio. |
| ConversationCourse  •At theInstitute, educationvocabulary  •At thelab(vocabulary)  •At the Restaurant (making a reservation, orderinga meal),Mealvocabulary  •At the Doctor (illnesses,symptoms).  •At theMarket, Food vocabulary, Containers vocabulary.  ReviewCourse  ***(*exercises,readingtexts**)  •PresentSimpleTense  •Past SimpleTense  •Past ContinuousTense  •Present Perfect Tense  •Past Perfect Tense  •Future SimpleTense  **Project.**Video:Describingmy city(geographic characteristics,naturalresources) | •ModalVerb:CanandBeableto(toexpress ability,permission).  •Modal Verbs: Could and Was able to (to expresspast ability).  •Have to, Must, Mustn’t, Don’t have to (to expressobligationsandprohibition).  •ModalVerb: Should(togiveadvice).  •Modal Verbs: Would and May (to express requests)  •Modal Verbs: May and Might to express possibility)  •Useof IT(InformationTechnology)  **Project:** Importance ofhealthy food: meat, vegetables,drinks,fruits. | •ActiveVoice  •PassiveVoice  •Gerunds(Vebs+-ing)  •Infinitives(verbs+to+infinitive)  •ZeroConditional  •First Conditional  •SecondConditional  •ThirdConditional  •I Wish…  •ReportedSpeech  •Relativepronouns(who,that,which,whose, where)  •Defining and Non-defining relative clauses  (who, which, that,whose,where)  **Project:**MyTVScienceProgramme(news) | Writing  •Poems.  •Stories(tales).  •Emails.  •Essays(descriptive,narrative).  •ScientificArticles. ConversationCourse  •Education.  •LearningLanguages.  •ScienceandTechnology.  •GlobalWarming/Pollution.  •DiscriminationandRacism.  **Project:** TouristGuide(importanceofnational parksandreserves) |

**ÁREA**

**PRÁCTICA PRE- PROFESIONALI-VI**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** | **SEMESTRE IX** | **SEMESTREX** |
| Posibilitaalestudiante desarrollar supensamiento creativo, reflexivoycrítico al diseñar, implementar(con metodología activa, material adecuado), ejecutary evaluarconautonomía sesiones de aprendizaje reales, conbase enfundamentos psicológicosy pedagógicos  Orienta el registro de la  experiencia en aula del proceso  enseñanza– aprendizajey dala oportunidad paragenerar temas deinvestigación.  Permiteidentificar factoresque  influyenenelaprendizajedeCTA,  asícomocasosde diversidade inclusividad.  Contribuyealasistematizaciónde  laexperienciapre-profesional. | Posibilita al estudiantedesarrollar supensamientocreativo reflexivo ycrítico aldiseñar, implementar (con metodología activa propia paracadacontextoy material adaptadoy evaluado),ejecutary evaluarcon autonomíasesiones de aprendizaje reales,conbase en fundamentos psicológicosy pedagógicos.  Permite el análisis, reflexión y  sistematizacióndelasexperiencias vividas en la práctica para la detección de problemas pedagógicos que lleve a investigarlo para proponer y realizarsituacionesinnovadoras. Posibilitaeldesarrollodelagestión institucional.  Contribuyealasistematizaciónde laexperienciapre-profesional. | Orientaal estudiantedesarrollar supensamiento creativo reflexivoycrítico al diseñar, implementar(con metodología activapropia paracada contexto ymaterial adaptado y evaluado), ejecutar y evaluar con autonomíasesiones de aprendizajereales,enzonarural y urbano marginal, conbase en fundamentos psicológicosy pedagógicos.  Permite el análisis, reflexión y  sistematizaciónde las experiencias vividas enla prácticapara la detecciónde problemaspedagógicos que lleve ainvestigarlo para proponery realizarsituaciones innovadoras.  Contribuye a la sistematización  de la experienciapre- profesional | Orientael trabajo pedagógico hacia el diseño, ejecución y evaluación con autonomía,desesiones de aprendizajerealen zonaruraly urbanomarginal,con metodología activa, materialescreados, adaptadosy evaluados,respetando los diferentes estilos de aprendizaje.  Desarrollalaorientaciónvocacional  para la atención preventiva y  soluciónde problemas,conflictos, disciplina,bajo rendimientoy mejoramiento del clima enclase.  • Permite el análisis, reflexión y sistematizaciónde las experiencias vividas enla prácticapara la detecciónde problemas pedagógicos quelleve a investigarloy proponerla realizaciónde situaciones innovadoras.  • Posibilita el desarrollo de la gestión institucional  • Contribuye a la sistematización dela experiencia pre- profesional | • Conduce al dominio de los procesosde programación, ejecucióny evaluaciónde las sesiones de aprendizajereal,en los diferentes contextos con el uso deestrategiasdela metodología activa, estilosde aprendizaje,materiales educativos creados, adaptados y/o evaluados.  •Permite comprender y profundizar el conocimiento de losdiferentesaspectosde la realidadeducativa con visión prospectiva einnovadora, a partirdela articulaciónde la prácticaenel aula conel desarrollo de la investigación, parael diseño y ejecuciónde proyectos de desarrollo integral delacomunidad através dela InstituciónEducativa.  • Contribuye a la sistematización de la experienciapre- profesional.  • Orienta la actualización y complementaciónde su quehacer pedagógico conla participaciónen seminariosy talleres. | •Conduceal dominiode losprocesos de programación,ejecucióny evaluaciónde las sesiones de aprendizajereal,en losdiferentes contextoscon el uso de estrategias de la metodologíaactiva, considerando los estilosde aprendizaje, materiales educativos creados,adaptados y/o evaluados.  •Permitecomprenderyprofundizar el conocimientode los diferentes aspectosde larealidadeducativa convisión prospectiva e innovadora,apartirde la articulaciónde laprácticaen el aula con el desarrollo dela investigación,para el diseño y ejecuciónde proyectos de desarrollo integral dela comunidad através de la InstituciónEducativa.  •Contribuyealasistematizaciónde laexperienciapre-profesional.  • Orienta la actualización y complementaciónde suquehacer pedagógico con laparticipaciónen seminarios ytalleres. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** | **SEMESTRE IX** | **SEMESTREX** |
| •DCN: Aplicación en la programacióndel área deCTA en el nivel de secundaria.  •Sesión de aprendizaje en el área deCTA deEBR.  **-**Observación del proceso  enseñanza aprendizaje. Instrumentos.  **-**Programación, ejecución y  socializaciónde las experienciastrabajadasen el aula.  •Factores que influyen en el aprendizaje delárea deCTA.  •Identificación y registro de casos.  **-**Diversidad.  **-**Políticadeinclusión.  • Criteriosde organizacióndelos documentos técnico pedagógicos: Carpeta, portafolio.  •Talleres de sistematización. | • DCN**:** aplicación en la programación del área de CTA en el nivel de secundaria.  •SesionesdeaprendizajedeCTA  para elVI ciclodeEBR:  **-**Programación. Estrategias  metodológicas,materiales y recursos educativos, criterios e indicadores de evaluación de lascompetencias, capacidades, aptitudes y selecciónde instrumentos.  **-**Criteriospara laorganizacióny  ejecución pertinente de lo  planificadoconactitud democráticayresponsable.  **-**Materiales y recursos  educativos (selección y/o elaboración)  **-**Instrumentospara evaluar las competenciasenel grado donde se ejecute la práctica.  **-**Observación en pares. Instrumentosy registro. Carpeta,portafolio.  • Factores que influyen en el aprendizaje delárea deCTA.  **-**Identificación y registro de  casos.  **-**Diversidad. Política de inclusión.  •Talleres de sistematización. | • DCN: aplicación en la programacióndel áreade CTA en el nivel de secundaria.  •Sesiones de aprendizaje de  CTA para elVIIciclodeEBR:  **-**Programación. Estrategias  metodológicas,materiales y recursoseducativos, criteriose indicadoresde evaluaciónde las competencias, capacidades, aptitudesy selecciónde instrumentos.  **-**Criterios para la  organizacióny ejecución pertinentede lo planificado con actituddemocráticay responsable.  **-**Materiales y recursos  educativos(selección y/o elaboración).  **-**Instrumentos para evaluar  lascompetencias enel gradodonde seejecutela práctica.  **-**Observación en pares.  Instrumentos y registro.  Carpeta,portafolio.  •Factores que influyen en el aprendizaje delárea deCTA.  **-**Identificación y registro de  casos.  **-**Diversidad. Política de inclusión.  •Talleres de sistematización.  •Tutoría:orientacióneducativa y acompañamiento pedagógico. | • DCN: aplicación en la programacióndelárea deCTA en el nivelde secundaria.  •SesionesdeaprendizajedeCTA  para elVIIciclodeEBR:  **-**Programación. Estrategias  metodológicas, materiales y recursoseducativos, criterios e indicadores de evaluación de las competencias, capacidades,aptitudes y selecciónde instrumentos.  **-**Criteriosparalaorganizacióny  ejecución pertinente de lo  planificadocon actitud democráticayresponsable.  **-**Selección y/o elaboración de  materiales y recursos motivadores e innovadores, así como instrumentospara evaluar las competenciasen el gradodonde seejecutela práctica.  **-**Observación en pares.  Instrumentosy registro. Carpeta,portafolio.  • Factores que influyen en el aprendizaje delárea deCTA.  **-**Identificación y registro de  casos.  **-**Diversidad. Política de inclusión.  •Talleres de sistematización. Tutoría:Orientación educativay acompañamientopedagógico | •DCN. Revisiónyanálisis.  • Caracterización de la realidad educativaenla querealizaránla práctica. Instrumentos. Documentos de gestión y técnico-pedagógicosoficiales.  •Sesiones deaprendizaje:  **-**Programación de Unidades  Didácticasy sesiones de aprendizaje para el área de CTAen el nivelo grado asignado.  • Criterios para la ejecución pertinentede lo planificadocon actituddemocrática y responsable.  **-**Observación depares, usode  instrumentosyregistro.  **-**Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasde solución.  **-**Carpeta pedagógica,portafolio.  •Tutoría:Orientacióneducativa y acompañamiento pedagógico. Seguimiento de casos. Instrumentosyregistro.  •Talleres de sistematización. | •DCN. Revisiónyanálisis.  • Caracterización de la realidad educativaen la que se realizala práctica. Instrumentos. Documentos de gestión y técnico- pedagógicos oficiales.  •Criterios para la ejecución pertinente de loplanificadocon actituddemocráticayresponsable  •Sesiones deaprendizaje:  **-**Programación de Unidades Didácticasy sesionesde aprendizajeparaeláreadeCTA en el nivel ogrado asignado.  **-**Criterios para la ejecución  pertinentede lo planificadocon actituddemocrática y responsable  **-**Observación de pares, uso de instrumentosyregistro.  **-**Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasde solución.  **-**Carpeta pedagógica,portafolio.  • Tutoría: Orientación educativa y acompañamiento pedagógico. Seguimiento de casos. Instrumentosyregistro.  •Talleres de sistematización. |

**ÁREA**

**INVESTIGACIÓNAPLICADAI- VI**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** | **SEMESTRE IX** | **SEMESTREX** |
| Desarrolla elpensamiento reflexivo y crítico mediante laselección de temas o problemas de índole educativo,para efectuar estudios de investigación descriptiva,correlacional o causal. | Desarrollael pensamiento reflexivoy críticopara elaborar el marco teórico de la investigación | Permite alos estudiantes el conocimientode la metodología de lainvestigación ysu aplicación al temaoproblema de investigación elegido. | Orientalaaplicación de los conocimientos alaelaboración deunproyectodeinvestigación para atender la problemática educativaidentificadaen la práctica pre-profesional. | Orienta la aplicación pertinentedelastécnicas e instrumentos de recolección dedatos al proyectode investigación. | Permite elconocimientoymanejo de laestructuraformal deun informe de investigación con fines detitulación.  Orientael usode diferentes técnicas de exposicióny sustentación delinformefinal dela investigación. |
| • Planificación de la investigación.  • El problema de investigación: características,clases.  • Planteamiento del problema de investigación: situación problemática, formulación, objetivos, delimitación,  justificación e  importancia, limitaciones.  • Aplicación. | • Elmarcoteórico.  • Deslinde conceptual entre marcoteórico, referencial, histórico y legal.  • Antecedentes del tema de investigación.  • Bases teóricas: proceso deformulación.  •Sistemadehipótesis y variables.  • Aplicación. | Metodología de la investigación:  • Tipo y diseño de investigación.  • Poblacióny muestra  •Técnicas e instrumentos de recoleccióndedatos.Validez y confiabilidad.  • Prueba de hipótesis: usode estadígrafos descriptivos e inferenciales  • Aplicación. | Esquema o Plan del proyecto  de investigación:  • Planteamiento del problema.  • Marcoteórico.  • Metodología de la investigación.  • Aspectosadministrativosde la investigación. | • Técnicas e instrumentos de recolección de datos. Validezy confiabilidad  • Aplicación. | • Análisis e interpretación de los resultados.  • Aplicación de la estadística descriptiva oinferencialpara la prueba dehipótesis.  • Conclusionesy recomendaciones  • Informefinalotesis. |

**ÁREA**

**OPCIONALV-VIII/SEMINARIOSDEACTUALIZACIÓN(\*)**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Seorientaadesarrollarenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad seleccionados oreferencialesparala profesión.  Permitealosestudiantes analizarengrupo losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos. | Seorienta adesarrollarenlosestudiantesel pensamiento críticoyreflexivoapartirdel abordaje detemas deactualidad seleccionados oreferencialesparala profesióny especialidad.  Permitealosestudiantes analizarengrupo, losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos. | Seorientaadesarrollar enlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivoapartirdelabordaje de temasdeactualidadseleccionados o referenciales paralaprofesión y especialidad.  Permitealosestudiantesanalizaren  grupo,los planteamientos presentados, generarpropuestaso asumirunaposturafrentea ellos. | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes el pensamiento críticoyreflexivoapartirdel abordaje detemasdeactualidadseleccionados o referencialesparala profesiónyespecialidad. Permitealosestudiantes analizarengrupo,los planteamientos presentados, generar propuestaso asumirunaposturafrentea ellos. |
| • Recurso didáctico digital para el aprendizajede las ciencias: artículodigital,revista electrónica.Librodigital.  •Cienciaficciónytecnologíadel futuro.  •Adelantoscientíficos. | •Nuevasformasdeevaluaciónparaelárea deCTA en ambientesvirtuales.  •Nuevas estrategias de enseñanza aprendizajedeláreadeCTAconlasTIC. | •Ingeniería genética. Manejo ético delosgenes.  •Losderechosdelambiente. | •Filosofíadela ciencia,tecnologíaysociedad.  •Investigación cuantitativa vs investigación cualitativaen CTA. |

(\*)Loscontenidossonsugeridos,seactualizandeacuerdoconlasdemandasdelcontextoylasexigenciaseducativasdelmomento.Puedensertrabajadosyaseabajola modalidaddeseminarioso talleres

**PERFIL PROFESIONAL DEL EGRESADO CONTEXTUALIZADO DE COMUNICACIÓN.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DIMENSIÓN** | **COMPETENCIA GLOBAL** | **UNIDAD DE COMPETENCIA** | **CRITERIOS DE DESEMPEÑO** | **CRITERIOS DE DESEMPEÑO CONTEXTUALIZADOS** |
| **PERSONAL** | **1.** Gestiona su autoformación  permanente y practica la  ética en su quehacer,  estableciendo relaciones  humanas de respeto y  valoración, para enriquecer  su identidad, desarrollarse de  manera integral y  proyectarse socialmente a la  promoción de la dignidad  humana. | 1.1 Demuestra conducta ética  con responsabilidad y  compromiso en los escenarios  en los que se desenvuelve para  fortalecer su identidad. | * + 1. Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.   1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros. | 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto expresando con espontaneidad y libertad sus ideas, opiniones y sentimientos en diversos contextos comunicativos en los que se desenvuelve.  1.1.2 Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, propiciando espacios de análisis, reflexión y participación en diferentes contextos comunicativos.  1.1.3 Toma decisiones y resuelve problemas con autonomía y responsabilidad utilizando un lenguaje sencillo y coherente, respetando el nivel lingüístico y/o su lengua originaria del o los interlocutores.  1.1.4 Demuestra ética, compromiso y autodisciplina en las tareas que asume, como elaboración de sesiones de aprendizaje, organización de documentos técnico pedagógico considerando las normas de redacción y corrección ortográfica.  1.1.5 Manifiesta coherencia entre su discurso y práctica, fortaleciendo su identidad cultural y lingüística.  1.1.6 Muestra confianza y motivación de logros que va alcanzando durante su formación inicial y docente. |
| 1.2 Desarrolla procesos  permanentes de reflexión sobre  su quehacer, para alcanzar sus  metas y dar respuestas  pertinentes a las exigencias de  su entorno. Se compromete con  el desarrollo y fortalecimiento  de su autoformación. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas.  1.2.3 Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión de la cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.  1.2.6 Maneja una segunda lengua y herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal. | 1.2.1 Reflexiona críticamente sobre su quehacer cotidiano, desarrollando su pensamiento creativo a partir del conocimiento y contacto con las diferentes lenguas que existen en nuestra región.  1.2.2 Actúa con iniciativa y espíritu emprendedor para lograr sus metas, demostrando capacidad en el manejo de su propia lengua mediante la expresión oral y escrita y otras del entorno local y regional.  1.2.3 Demuestra proactividad y flexibilidad ante situaciones de cambio proporcionando alternativas de solución.  1.2.4 Evidencia sensibilidad estética y valora el arte como forma de expresión a través de la poesía, cuentos amazónicos, la novela y ensayos rescatando y valorando nuestra cultura.  1.2.5 Se actualiza permanentemente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación que consolida su formación profesional y le convierte en una persona útil dentro de su comunidad, aplicando los conocimientos pertinentes y actualizados.  1.2.6 Maneja el inglés como una segunda lengua y está bastante informado de las lenguas que se utilizan en nuestra región amazónica como un recurso lingüístico para hacer más viable la comunicación dentro del ámbito regional así como de herramientas informáticas como recursos para su desarrollo personal. |
| 1.3 Cuida su salud integral,  incorporando prácticas saludables  para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. | 1.3.1 Controla sus emociones en su relación con los demás buscando el equilibrio personal con los de su entorno.  1.3.2 Preserva y enriquece su salud física, mental y social en el medio en que se desenvuelve.  1.3.3 Cuida su salud y la atiende responsablemente evitando la automedicación, comparte información mediante el diálogo con los de su entorno.  1.3.4 Preserva y conserva el ambiente para mejorar la calidad de vida. Elabora folletos mediante el cual informa a la comunidad transmitiendo conocimientos sobre el cambio climático y el cuidado de la salud. |
| **PROFESIONAL - PEDAGÓGICA** | 2. Investiga, planifica,  ejecuta y evalúa  experiencias educativas,  aplicando los  fundamentos teórico metodológicos  vigentes  en su carrera con  responsabilidad, para  responder a las  demandas del contexto  contribuir a la formación  integral del ser humano y  a las demandas del  contexto. | 2.1 Domina teorías y contenidos  básicos, los investiga y contextualiza  con pertinencia en su tarea docente,  dando sustento teórico al ejercicio  profesional. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así  como de bibliografía actualizada.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general. | 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias como, habilidades lingüístico –comunicativas para una mayor asertividad en la comunicación, fortaleciendo la competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita para la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, incentivando su capacidad de escucha, en diversos contextos comunicativos, resultados de innovaciones e investigaciones, que le permitan mejorar su desempeño profesional en el aula y la comunidad.  2.1.2 Maneja teorías y enfoques pedagógicos actuales que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje y los aplica oportuna y adecuadamente de acuerdo al contexto.  2.1.3 Domina los contenidos de la carrera y los organiza para generar aprendizajes relacionados al grado y nivel en diferentes contextos en que se desempeña profesionalmente.  2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la ciencia y de la educación en general manejando los contenidos actualizados de comunicación. |
| 2.2 Contextualiza el currículo para  dar respuestas innovadoras a las  necesidades socio educativas, en un  marco de respeto y valoración de la  diversidad. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la  investigación.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de  la educación, ante las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras considerando el resultado de sus investigaciones, los  lineamientos de política educativa vigentes y las demandas del contexto. | 2.2.1 Caracteriza la realidad educativa aplicando métodos desde los diversos enfoques y paradigmas de la  Investigación y desarrollarlos en contextos reales donde se desenvuelve.  2.2.2 Maneja referentes nacionales y mundiales respecto a problemas contemporáneos, retos y perspectivas de  la educación, que le permitan ponerse a la vanguardia en el quehacer pedagógico como uno de los retos para atender las demandas sociales.  2.2.3 Formula propuestas pedagógicas innovadoras mediante proyectos de investigación relacionadas con su contexto, utilizando fuentes bibliográficas actualizadas y considerando los lineamientos de política educativa vigente. |
| 2.3 Desarrolla procesos pedagógicos  fundamentados en la teoría y la  experiencia educativa, considerando  la interdisciplinariedad e  interculturalidad para atender las  necesidades y demandas del entorno. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras que promuevan aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC en los procesos pedagógicos que desarrolla.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes. | 2.3.1 Planifica, con enfoque interdisciplinario y pertinencia, procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la investigación y los aportes que generaron en la sociedad en los diferentes contextos culturales y lingüísticos.  2.3.2 Selecciona y diseña creativamente textos narrativos relacionados con el quehacer cotidiano del entorno utilizando recursos y espacios educativos en función a los aprendizajes previstos y a las características de los alumnos.  2.3.3 Aplica estrategias didácticas pertinentes e innovadoras en las actividades de aprendizaje que elabora promoviendo estilos y ritmos de aprendizajes en sus alumnos.  2.3.4 Utiliza las TIC para crear materiales didácticos y producir artículos relacionados con las diversas formas de comunicación.  2.3.5 Diseña, selecciona o adapta estrategias, técnicas, materiales didácticos e instrumentos de evaluación coherentes con los propósitos educativos y las características de los alumnos.  2.3.6 Sistematiza experiencias educativas desarrollando procesos y estrategias pertinentes en concordancia con las demandas de su entorno. |
| 2.4 Orienta su desempeño docente  en función de los resultados de los  procesos de evaluación educativa y  toma decisiones para el  mejoramiento de la calidad del  servicio educativo. | 2.4.1 Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos. | 2.4.1 Aplica con idoneidad y de manera pertinente, técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.  2.4.2 Promueve la participación democrática de los actores educativos en la resolución de problemas para la evaluación.  2.4.3 Utiliza los resultados de la evaluación para la toma de decisiones y lo retroalimenta de manera oportuna.  2.4.4 Autoevalúa la eficacia de su quehacer educativo en relación con los logros de aprendizaje de sus alumnos garantizando la promoción en su grado de estudio y generando una mejor expectativa en la institución. |
| **SOCIO COMUNITARIO** | 3. Actúa como agente  social, con respeto y  valoración por la  pluralidad lingüística y  de cosmovisiones, para  aprehender  significativamente la  cultura, gestionar  proyectos  institucionales y  comunitarios, a fin de  elevar la calidad de vida  desde el enfoque de  desarrollo humano. | 3.1 Interactúa con otros  actores educativos de manera  armónica, constructiva, crítica  y reflexiva generando acciones  que impulsen el desarrollo  institucional. | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación que aportan a la gestión institucional.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física,  mental y ambiental). | 3.1.1 Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional en un marco democrático, organizado con un liderazgo eficiente que beneficie a la institución y la comunidad.  3.1.2 Desarrolla iniciativas de investigación e innovación en el campo lingüístico y literario debido a la diversidad de lenguas y culturas que existen en la región y el país a fin de generar aprendizajes en contextos diferentes que aportan a la gestión institucional y comunitaria.  3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo generando acciones que promuevan el desarrollo de la institución.  3.1.4 Aplica principios de convivencia democrática, buscando el bienestar colectivo mediante actividades innovadoras y creativas que redunden en beneficio de la comunidad.  3.1.5 Promueve desde su práctica una cultura de prevención y cuidado de la salud integral (salud física, mental y ambiental).  Mediante la organización de actividades culturales y deportivas promoviendo la participación activa de la institución y la comunidad. |
| 3.2 Interactúa socialmente  demostrando conocimiento y  comprensión por la diversidad  lingüística y cultural, valorando  la diferencia y la especificidad  como un derecho humano. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y  cultural del país.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos  aportes. | 3.2.1 Promueve un clima de equidad, a partir del reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística y cultural del país elaborando textos narrativos en su lengua originaria y tomando como contexto usos y costumbres de su entorno cultural.  3.2.2 Promueve el conocimiento y respeto a las diversas manifestaciones culturales valorando los diversos aportes lingüísticos y literarios de cada cultura. |
| 3.3 Desarrolla proyectos  comunitarios en alianza con  diferentes instituciones  gubernamentales y de la sociedad  civil, a fin de incentivar la  responsabilidad social, potenciar  las posibilidades y oportunidades  de equidad e inclusión social y de  esta manera contribuir a mejorar  la calidad de vida de la población  con la que se vincula. | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación delpatrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y  previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo | 3.3.1 Propicia la participación organizada, crítica y constructiva de la comunidad en los procesos de gestión educativa y autogestión comunitaria, en un marco democrático y de inclusión creando espacios para la planificación y la administración de la gestión.  3.3.2 Diseña, implementa, ejecuta y evalúa proyectos comunitarios de desarrollo y promoción social con los miembros de la comunidad a partir de un diagnóstico participativo del contexto sociocultural desarrollado desde su formación profesional docente en el área de comunicación.  3.3.3 Programa y ejecuta actividades de sensibilización y toma de conciencia para la conservación del patrimonio cultural, artístico e histórico y del ambiente natural respetando la lengua, las costumbres, manifestaciones religiosas propias de cada cultura, involucrando a los diferentes actores de la comunidad institucional, local, regional.  3.3.4 Gestiona alianzas estratégicas con instituciones del entorno estableciendo corresponsabilidad y previendo recursos para implementar los proyectos y hacerlos sostenibles en el tiempo garantizando una adecuada formación en el campo lingüístico y cultural de los alumnos de la institución y contribuyendo con la comunidad y la región. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANDEESTUDIOSDELA CARRERADEEDUCACIÓNSECUNDARIA**  **ESPECIALIDADCOMUNICACIÓN** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ETAPAS** | **ÁREAS** | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | | **VII** | | **VIII** | | **IX** | | **X** | |
| Hs | C  r | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr |
| **FORMACIONGENERAL** | Ciencias Sociales I -II | **FORMACIÓN GENERAL** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |
| Matemática I - IV |
| Comunicación I -IV |
| Inglés I -IV |
| Tecnologías delaInformaciónyComunicación I-IV |
| Educación FísicaI -II |
| Arte |
| Cultura Emprendedora yProductiva I -II |
| Cultura CientíficoAmbientalI -III |
| Religión, FilosofíayÉtica I -II |
| PsicologíaI -III |
| Diversidad yEducación Inclusiva |
| DesarrollovocacionalyTutoría I -II |
| CurrículoI -II |
| Educación Intercultural |
| Práctica I -IV |
| InvestigaciónI -III |
| OpcionalI-IV / Seminarios |
| **FORMACION ESPECIALIZADA** | Introduccióna la Lingüística |  | | | | | | | | **FORMACIÓN ESPECIALIZADA** | | | | | | | | | | | |
| Fonética yFonología I–II |
| Gramática Funcional |
| Semántica |
| Literatura I –IV |
| Comunicación SocialI -IV |
| TICaplicadas a la enseñanza de la Comunicación |
| Epistemología deComunicación |
| CurrículoyDidáctica aplicados a la Comunicación I-  IV |
| Orientaciones parala tutoría |
| Gestión Institucional |
| Teoría de la Educación I-II |
| Inglés V-VIII |
| Práctica Pre-ProfesionalI-VI |
| Investigación Aplicada I-VI |
| OpcionalV-VIII /Seminarios de Actualización. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANDEESTUDIOSDELA CARRERADEEDUCACIÓNSECUNDARIA**  **ESPECIALIDADCOMUNICACIÓN** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **ETAPAS** | ÁREAS | **I** | | **II** | | **III** | | **IV** | | **V** | | **VI** | | **VII** | | **VIII** | | **IX** | | **X** | |
| Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr | Hs | Cr |
| **FORMACIONGENERAL** | Ciencias Sociales I -II | 4 | 3 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Matemática I - IV | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Comunicación I -IV | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inglés I -IV | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Tecnologías de la InformaciónyComunicación I-IV | 2  2  2  2  2  2  2  2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Educación FísicaI-II | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arte | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cultura Emprendedora yProductiva I-II |  |  |  | 2 | 2 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Cultura CientíficoAmbientalI-III | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Religión, FilosofíayÉtica I-II |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PsicologíaI-III | 2 | 4 | 3 |  |  | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Diversidad yEducación Inclusiva |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DesarrollovocacionalyTutoría I-II | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CurrículoI-II |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Educación Intercultural |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Práctica I -IV | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| InvestigaciónI -III |  | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OpcionalI–IV / Seminarios | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **FORMACION ESPECIALIZADA** | Introduccióna la Lingüística |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Fonética yFonología I–II |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 4 | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Gramática Funcional |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 6 | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Semántica |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Literatura I –IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |
| Comunicación SocialI-IV |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 6 | 4 |  |  |  |  |
| TICaplicadas a la enseñanza de la Comunicación |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Epistemología deComunicación |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| CurrículoyDidáctica aplicados a la Comunicación I-IV |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 |  |  |  |  |
| Orientaciones parala tutoría |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 |  |  |  |  |
| Gestión Institucional |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Teoría de la Educación I-II |  |  |  |  |  |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Inglés V-VIII |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| Práctica Pre-ProfesionalI-VI |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 22 | 14 | 22 | 14 |
| Investigación Aplicada I-VI |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 6 | 8 | 6 |
| OpcionalV-VIII /Seminarios deActualización. |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 |  |  |  |  |
| **NúmerodeHoras** | | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **30** |  | **300** |
| **NúmerodeCréditos** | |  | **21** |  | **22** |  | **23** |  | **22** |  | **24** |  | **24** |  | **22** |  | **22** |  | **20** |  | **20** | **220** |

**CARTELES DE EDUCACION SECUNDARIA: COMUNICACIÓN**

****

**ÁREACIENCIASSOCIALES**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI–CIENCIASSOCIALES I** | **SEMESTRE II–CIENCIASSOCIALES II** |
| Desarrollaelpensamientocrítico yreflexivo,propiciala tomadeconcienciapara la conservacióndelpatrimonioculturalehistórico.  Orienta a los estudiantes a valorar la diversidad cultural y a fortalecer su formaciónciudadanaycívica.  Profundiza yamplíaelestudiodelascaracterísticas políticas,geográficas,socio económicasyculturalesmássaltantesdelasprincipalessociedades delmundo occidentalyorientaldesdelaantigüedadhastalaedadmoderna*.* | Desarrollarelpensamiento críticoyreflexivo,propicialatomadeconcienciaparala conservacióndelpatrimonioculturalehistórico.  Orientaalosestudiantesainterpretaryargumentar hechoseinformaciónapartirde larevisiónyanálisis delascaracterísticas políticas,geográficas,socioeconómicas y culturalesmássaltantesdelasprincipalessociedadesdelmundooccidentalyoriental dela edadcontemporánea. |
| • Aspectossignificativosenlosocial,cultural,económico,políticoygeográfico manifestadosapartirdelorigenyevolucióndelahumanidadhastaelsigloV. d.c. en el Perú yel mundo.  •Hechosde mayor trascendenciaen lo social, cultural, económico,políticoy geográficosuscitadosentreelsiglo VIyel siglo XV en el Perú yel mundo.  • Cambiosdemayorsignificadoenlosdiferentesaspectosdelaevolucióndela humanidaddurantelossiglosXVI, XVII, XVIIIyXIXen el Perú yel mundo.  •La convivencia en el Perú al amparo de las garantías constitucionales, los derechoshumanosylosvalorescívicos. | •AspectosdemayorsignificadoenelPerúyelmundodurantelossiglosXXyXXI,con respectoa lascaracterísticaspolíticas,geográficas,socioeconómicasyculturales.  •La convivenciaentrelasdiferentesregionesen la aldeaglobal.  •La globalización:ventajasy desventajas. |

**ÁREA**



**MATEMÁTICA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE I-MATEMÁTICAI** | **SEMESTRE II–MATEMÁTICAII** | **SEMESTRE III–MATEMÁTICAIII** | **SEMESTRE IV –MATEMÁTICA IV** |
| Orienta el desarrollo del pensamiento lógicomatemáticodelosestudiantes a travésdelrazonamiento ydemostración,la comunicaciónmatemáticayresolución de problemas.  Promueveen losestudiantes actitudes positivashaciala matemática. | Orientaenlosestudianteseldesarrollo de lascapacidades deabstracción, razonamiento lógico, resoluciónde problemasycomunicaciónmatemática.  Propiciaelanálisisdepropiedades y relaciones geométricas,identificando formasyrelacionesespaciales implicadas queserepresentan enlarealidad. Sensibilizaalestudianteparaqueaprecie la bellezaquegeneran. | Orientaenlosestudiantes eldesarrollo de estrategiaspersonales paraelanálisis de situaciones concretas,laidentificacióny resolucióndeproblemas utilizando distintos recursoseinstrumentos yvalorandosu conveniencia. | Orientaeldesarrollo delpensamiento lógicomatemáticode losestudiantes, medianteelrazonamiento, abstracción, selecciónyutilización dellenguajey herramientas matemáticas adecuadas pararesolversituaciones dediversos contextosconactitudcrítica yreflexiva. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTRE I-MATEMÁTICAI** | **SEMESTRE II–MATEMÁTICAII** | **SEMESTRE III–MATEMÁTICAIII** | **SEMESTRE IV –MATEMÁTICA IV** |
| •Lógicaproposicional  **-**Inferencialógica,reglasdeinferenciay demostración.Cuantificadores.  •Teoríaconjuntista  **-**Operacionesyresolucióndeejercicios  yproblemas.  •Conjuntosnuméricos  **-**N,Z,Q,IyR:estructuraoperacionesy  propiedadesen R.  **-**Sistemasdenumeraciónen otrasbases  **-**Resolucióndeejerciciosy problemas  •Expresionesalgebraicas  **-**Productosycocientesnotables.  **-**Factorización  •Ecuacioneseinecuaciones  **-**Aplicaciónaejerciciosyproblemasde  situacionesdelcontexto.  •Matricesy determinantes  **-**Sistemas de ecuaciones lineales con  dosytresvariables  •Programaciónlineal  **-**Determinacióndela región factible  **-**Determinacióndela soluciónóptima.  **-** Métodosdeoptimizaciónlineal.Tipos desoluciones: única,múltiple,no acotaday no factible | •Series.  •Sucesionesy progresiones  **-**Convergencia y divergencia de  sucesiones. Interés simple y compuesto  •Geometría en el plano  **-**Elementos fundamentales de la  geometría.  •Polígonosycircunferencia  •Movimientosytransformacionesenel plano | •RelacionesBinarias  **-**RelacionesdefinidasdeR enR.  **-**Gráficaderelacionesdevariablereal  •Funciones  **-**Funcionesespeciales  **-**Continuidadydiscontinuidad.  **-**Crecimientoy decrecimiento.  **-**Simetría.Periodicidad  •Estadísticadescriptiva  **-**Medidas de tendencia central y de  posición.  **-**Medidas de dispersión: varianza, desviaciónmediay desviaciónestándar | •Análisisdefuncionesdevariablereal  **-**Incrementodeunavariableydeuna función.  **-**Límitedeunafunciónyreglasbásicas.  **-**Derivadadeunafunciónen unpunto.  **-**Derivadageneraldeunafunción.  **-**Reglas básicas de derivación de  funcionesdeRen R.  •Geometríadelespacio  **-**Conceptosyelementosbásicos  **-**Poliedros  **-**Cuerposderevoluciónyredondos  •Trigonometría  **-**Resoluciónde:triángulosrectángulos  yoblicuángulos. Ley de senos y cosenos  **-**Circunferenciatrigonométrica  **-**FuncionesTrigonométricas  •Estadísticas  **-**Correlación y regresión estadística  Coeficientede correlación.Recta de regresión |

**ÁREA**



**COMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–COMUNICACIÓNI** | **SEMESTRE II–COMUNICACIÓNII** | **SEMESTRE III–COMUNICACIÓNIII** | **SEMESTRE IV –COMUNICACIÓNIV** |
| Propiciaenlosestudianteseldesarrollo dehabilidades lingüístico-comunicativas parauna mayorasertividad enla comunicación, fortaleciendo la competenciacomunicativa enlos niveles deexpresión ycomprensiónoralyescrita paralalibreexpresión deideas,opiniones y convicciones, incentivandosu capacidad de escucha, tolerancia y respetoendiversos contextos comunicativos.  Proveeherramientasparala mejoradel estudioyelaprendizaje; asícomoenla producción detextosoralesyescritosde tiponarrativo, descriptivo y argumentativo. Desarrollael pensamiento lógicoyreflexivoparala aplicación delanormativavigente (ortografíayortología).  Introduce a los estudiantes en la semióticadelacomunicación. Incideen lautilización dellenguajellanoyla legibilidad. | Fomentaenlosestudianteselejercicio dehabilidades lingüístico-comunicativas necesarias para un mejordesempeño personaly académico,incentivandosu capacidad deescucha,toleranciay respeto endiversos contextos comunicativos.  Propiciaelusoreflexivodellenguajeen laprácticadelaoralidady escrituraa travésdeconversaciones, entrevistas y exposiciones, utilizando estrategias para eldesarrollo delacomprensión y expresiónoralyescrita.  Desarrolla elpensamientológicoy reflexivoparalaaplicación dela normativavigente(ortografía y ortología).  Incideenlautilizacióndellenguajellano  yla legibilidad. | Analiza consentido críticoellenguajede losmedios decomunicaciónsocialysu incidencia enlaeducaciónylacultura, desdelasdiversas teorías dela comunicaciónsocial.  Desarrolla enlosestudiantes habilidades lingüístico-comunicativasy el uso reflexivodellenguaje paralageneración detextos orales yescritos decalidad, aplicando estrategiasyrecursos apropiados paraorganizarlasideas, producirtextoscoherentes yutilizarcon pertinenciala gramáticay normativaen diversos tipos detextosoralesyescritos; asimismo, paralaargumentación, favoreciendo lalibreexpresióndeideas, opiniones yconvicciones,asícomola capacidad de escucha, tolerancia y respeto.Incideenlautilización del lenguajellanoyla legibilidad. | Analiza consentido críticoellenguajede losmedios decomunicaciónsocialysu incidencia enlaeducaciónylacultura, desdelasdiversas teorías dela comunicaciónsocial.  Incideenlautilización dellenguaje llanoy la legibilidad.Promueve en los estudiantes eldesarrollodehabilidades lingüístico-comunicativasy el uso reflexivodellenguaje paralageneración detextos orales yescritos decalidad, aplicando estrategiasytécnicas parala producción yexpresiónoralyescrita, procurando unaexpresiónclara,fluiday coherente; todo ello para favorecer la libreexpresióndeideas,opiniones y convicciones, ejercitando la escucha activa,la toleranciayel respeto |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–COMUNICACIÓNI** | **SEMESTRE II–COMUNICACIÓNII** | **SEMESTRE III–COMUNICACIÓNIII** | **SEMESTRE IV –COMUNICACIÓNIV** |
| • La comunicación: elementos, tipos, situacióncomunicativa.  •El lenguaje como facultad humana, la lengua,la normayel habla.  •Niveles de la lengua, funciones, elementos,signolingüístico, doble articulacióndellenguaje  •Lenguajeverbaly no verbal.  • Acentuación generalydiacrítica. Signos depuntuación.  •Comprensión lectora: niveles, estrategias paralaidentificación dela ideaprincipalylosdetallesdeltexto.  •Narración y descripción oral: historias, anécdotas,relatos.  •Técnicas de estudio: resumen y subrayado. Organización ygestióndela información.  •El lenguaje llano, características e importancia.  •Estrategias paralaproducción detextos orales yescritos detipodescriptivo, narrativoyargumentativo.  •Variedadlingüística.Multilingüismo. | •Habilidades comunicativas: escuchar, hablar,leeryescribir. Suimportanciaen el desempeñolingüístico.  •Lenguajeverbaly no verbal.  • Estudio morfosintáctico de la oración gramatical.  •Estrategias para la comprensión:  prediccióneinferencia.  • Produccióndetextosoralesyescritos: Instructivos,expositivos y argumentativos.  •Eltextoyel discurso.  • Coherenciaycohesiónenlaproducción detextos.  • Estrategias para la organización y gestióndela información.  •Ortografía: uso designos depuntuación. Acentuacióndepalabras compuestas.La sílaba,diptongos,triptongos,hiatos.  • Eldiálogo,laconversaciónylaescucha activa.  •La exposiciónyla argumentación.  • Giros expresivos y de entonación propiosdela comunidadyregión. | •Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios decomunicación masiva:prensa escritayhablada, publicidad yradio. Aplicacionesa la educaciónyla cultura.  • Estrategias para la expresión oral: elsimposio, debate,discusión, discusión controversial, panel,mesaredonda, conversación,exposicióny discurso.  • Estrategias para la organización y gestióndelainformación. Aplicacióna lageneracióndetrabajos de investigación.  •Organizacióntextual:jerarquía,analogía, clasificación.  • Coherenciaycohesiónenlaproducción detextosescritos.  •Ellenguajellano.  • Los organizadores visuales y su aplicaciónen exposicionesorales.  •Signosdepuntuación. usodelacomay el punto. Latilde enpalabras compuestas.  • Estrategias para la comprensión de textosoralesyescritos.  • Comprensión lectora: control del procesolector. | •Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios decomunicaciónmasiva: televisión, Internetycine. Aplicaciones a la educaciónyla cultura.  •Estrategias para aplicar las habilidades comunicativas(escuchar,hablar,leer y escribir)en el desempeñoacadémico.  •Técnicas para el desarrollo de la expresiónoral:discusión controversial, exposición oral,manejodelcuerpo,los gestosyla voz.  • Estrategias para la comprensión lectora:inferencias yformaciónde opinión; y la producción de textos oralesy escritos.  • Organización textual: coherencia, cohesión yconcisión enlaproducción detextos escritosfuncionales, instructivosyargumentativos.  • Ortografía de palabras de dudosa escritura. Ejercicios derepaso: usode letrasmayúsculas yminúsculas,las grafías,acentuacióny puntuación. |

**ÁREA**



**INGLÉS**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–INGLÉSI** | **SEMESTRE II– INGLÉS II** | **SEMESTRE III–INGLÉS III** | **SEMESTRE IV –INGLÉS IV** |
| Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científicocentrándose principalmenteenla comprensión y producción detextosdeestructura sencillahaciendo usodevocabulario básicodela vidacotidiana.  Tieneencuentaelcontenido gramatical, lexical, fonéticoycultural.  Orienta el aprendizaje del Inglés a un niveldeprincipiantebajo. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico.Secentra principalmente enlacomprensión de mensajesescritos.  Orienta el aprendizaje del Inglés a un niveldeprincipiantebajo. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico,centrándose principalmente enlacomprensión y producción detextosdemediana dificultad utilizando vocabulario de la vidacotidiana  Orienta el aprendizaje del Inglésa un niveldeprincipiantemedio. | Desarrollaenlosestudiantes la competenciacomunicativa teniendoen cuentael contenidogramatical,lexical, fonéticoycultural.  Encaminaelaprendizajedelidiomainglés comoherramienta queapoya el aprendizaje científico,centrándose principalmente enlacomprensión y producción deexpresiones con estructuras yvocabulario demayor complejidad sobretemasdelavida cotidianay deinteréscultural.  Orienta el aprendizaje del Inglésa un niveldeprincipiantemedio. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–INGLÉSI** | **SEMESTRE II– INGLÉS II** | **SEMESTRE III–INGLÉS III** | **SEMESTRE IV –INGLÉS IV** |
| •GreetingsandFarewells.  •Months of the year and days of the week  •Thenumbers.  •The weather:What’sthe weatherlikein mycity?  •Pluralformofnouns.  •Thedefiniteandindefinitearticles.  •Possessiveadjectives.  • Verb To Be to express personal information,professions,feelings.  •Countries and nationalities to express placeoforigin.  •WH-questions(who,where,when,how, what)to ask forpersonalinformation.  • Countable and uncountable nouns relatedtothetypical food of different cities (vegetables,fruit,meat, drinks)  • Thereis,thereare,quantifiers(some, much,many,any) todescribedifferent places,countries,cities.  **Project:**All aboutme | •Demonstrative adjectives (this, that, those,these)  •Prepositionsof timeand prepositionsof place(at/in/on) usingvocabularyabout plants,animals.  •Dailyactivities.  •Likes and dislikes related to hobbies, sports,health.  •Haveandhavegot  •Adverbsoffrequency  •Presentsimpletense (inits threeforms andusingshorttexts)  •Clothing and colors related to sports, weather,seasons.  • Presentcontinuoustense(initsthree forms and usingshorttextsdescribing people’s actions at a gym, park, stadium)  •Membersofthefamily.  • Appearances: adjectives to describe physicalappearance.  **Project:**My dailyroutine | •Prepositions of location: near/behind/  under/between/opposite/infrontof.  • Comparativeandsuperlativeadjectives to comparepeople,cities, countries.  • Verb to be: was, were related to biographies,stories.  •Past simpletense(regularand irregular verbs)to tell andwriteshortstories.  • Pastcontinuoustensetodescribepast actions.  •Linkers: so, because, but, althoughto connectideaswithina text.  • Present perfect tense: ever, just, already,yetto expressexperiences.  •Presentperfectcontinuous:for, since to express howlongsomething has happened.  **Project:**My biography(my favorite games, TVprograms,food) | •Presentcontinuousandpresentsimple  (futuremeaning)  •Future simpletense(begoingto/Will  / shall:plans,offers,promises)  •Questions words(who /where/when/  why)  •Begoingto andwill (contrast)  •Linkers:assoon as,when,before,after, untiltowriteortalkabout theirfuture plansasa teacher.  •Futurecontinuoustense.  •Futureperfecttense.  •Beaboutto.  **Project:**My plansforthefuture |

**ÁREA**



**TECNOLOGÍASDE LA INFORMACIÓNYCOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–TICI** | **SEMESTRE II–TICII** | **SEMESTRE III–TICIII** | **SEMESTRE IV –TICIV** |
| Orienta a los estudiantes a desarrollar un aprendizaje autónomoatravésdel usoadecuadode las herramientastecnológicas.  Propicialabúsquedaeficientede información e investigación enentornosvirtuales. | Permite elprocesamientode la información ydatos recolectados porlos estudiantes en losejerciciose investigaciones que realizan en su procesodeformación.  Promueve elusodelprocesadordetexto yla aplicación deherramientas tecnológicas. | Desarrolla en los estudiantes el conocimientoymanejode diferentes recursosinformáticospara la presentación de la información.  Promueve la generaciónde recursos didácticos através delaaplicación de programas informáticos orientados ala innovación. | Orientael manejode las herramientasinformáticas con la finalidad de procesar información e interpretar losresultadosobtenidos.  Propicialaaplicación de análisisestadísticos,sumas, frecuencias,tablas decontingencia,análisis de conglomerados,estadística descriptiva,análisis factorialy regresión. |
| •Mediosdecomunicaciónsocial:radio,televisión, cine,periódicoy otros.  •Internet: historia,concepto,características.  •Normas básicas de comportamiento en el ciberespacio.  •Buscadores: concepto,tiposy manejo.  •Correo electrónico: creaciónde cuenta, práctica de envío.  •Web 2.0 en los canales de comunicación y publicación deInternet.  Canalessíncronos  **-** Unidireccional: radio,televisióndigital.  **-** Bidireccional:chat,mensajeríainstantánea,  audioconferencia y videoconferencia.  Canalesasíncronos  **-** Unidireccional: web, libros, discos y periódicos.  **-** Bidireccional: e-mail,correopostal por carta  y fax.  **-** Multidireccional limitada: listas  telemáticas,forosy wiki.  **-** Multidireccional abierta: blogs, podcast,  YouTube, Twitter. | •Elprocesador detexto:  **-**Formatodetexto.  **-**Ortografía y gramática.  **-**Diseño de página.  **-**Tablas.  **-**Estilos.  **-**Plantillas.  **-**Imágenesygráficos.  **-**Impresiones.  **-**Organigramasydiagramas. | •Diapositivas:  **-**Trabajo con textos, tablas, gráficos,  organigramas.  **-**Películasy sonidos.  **-**Animaciones.  **-**Hipervínculos.  •PáginasWEB.  **-**Incorporación de textos, imágenes,  videosy música.  **-**Hipervínculos. | •Hoja decálculo  **-**Archivos dedatos  **-**Editor de datos  **-**Transformación de datos  **-**Modificar archivos de datos  **-**Archivos deresultados  **-**Editar tablasderesultados  **-**Análisisestadístico  **-**Análisisdescriptivo  **-**Análisisexploratorio  **-**Contrastessobremedias  **-**Análisisdeuna varianza deunfactor  **-**Análisisdevarianza factorial  **-**Análisiscorrelaciónlineal  **-**Análisisderegresiónlineal  **-**Análisisfactorial  **-**Análisisconglomerados |



**ÁREA**

**EDUCACIÓNFÍSICA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI–EDUCACIÓNFÍSICAI** | **SEMESTRE II–EDUCACIÓNFÍSICAII** |
| Tienecomofinalidad laoptimización delamotricidadentodas susformasde expresión(Educación Física,deportes,saludfísicaymental,recreaciónyestética corporal)  Orientaelconocimientodeldesarrolloyfuncionamientocorporaldelserhumano y propiciael cuidadoyconservacióndela salud.  Promuevelaparticipaciónéticadelosestudiantesenactividades yeventos educativos. | Orienta eldesarrollode una cultura física decalidadhacia labúsquedadelequilibrio psico-físico-social comounanecesidadbásicadelserhumanoatravésdel aprendizaje,laprácticaygestióndeactividadeslúdico-recreativas,físico-deportivas yrítmico expresivas.  Ofreceestrategiasparalaatenciónde alumnosconnecesidades educativas especiales,enlaperspectivadepromovereldesarrollo deunaculturafísicapara todos. |
| •Educaciónfísica:enfoqueactual,objetivos,medios.  •Corporeidadymotricidad:concepto,importanciaparaeldesarrollohumano.El desarrollomotorhumano.  •Capacidades físicas básicas: conceptos, orientaciones metodológicas, actividades.  •Aprendizajemotor:habilidadesmotricesbásicas,genéricasyespecíficas.  •Saludcorporal:técnicasbásicasderespiración.Reglasdehigiene. | •Calidaddevida:  **-** Higieneysalud  **-** Alimentación  **-** Primerosauxiliosen la prácticadeactividadesfísicas  •Actividadeslúdico-recreativas  **-**juegosrecreativosytradicionales  •Actividadesfísico-deportivas  **-**atletismo,gimnasia,deportes.  •Actividadesrítmico-expresivas  **-** gimnasiarítmica  **-** pasosdedanzasregionalesynacionales  •Organizacióndeeventos:  **-**Recreativosy deportivosen losdiferentesespacioseducativos.  •Actividadesfísicasy necesidadeseducativasespeciales  **-**Tiposdenecesidadeseducativasespeciales:sensoriales,motoras,cognitivas.  **-**Estrategiasyactividadesfísicasparaatendernecesidadeseducativasespeciales. |

**ÁREA**



**ARTE**

**FORMACIÓNGENERAL**

**SEMESTRE I-ARTE**

Desarrollalasensibilidadsenso-perceptivadelosestudiantesensurelaciónconlanaturalezaylasobrasestéticascreadasporel hombrea travésdelas expresionesartísticasvisuales,auditivasy demovimiento(música, teatro,danzayplástica).

•Potencialcreativo.Fuentesdecreatividady expresión.Autodescubrimientosensible.

•Capacidaddevivenciar(percibir, sentiry expresar)sensorialmentela realidadintegrada(internayexterna)

•Elcuerpocomo fuentecreativo-expresiva.Lenguajesinteligentes:musicales,corporales,dancísticos,plásticos.

•Desarrollodellenguajeartístico

•Estilosytendenciasdelarteen losámbitoslocal, nacional,mundial.



**ÁREA**

**CULTURA EMPRENDEDORAY PRODUCTIVA**

**FORMACIÓNGENERAL**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE III- CULTURAEMPRENDEDORAYPRODUCTIVAI** | **SEMESTRE IV -CULTURAEMPRENDEDORAYPRODUCTIVAII** |
| Buscaquelosestudiantesfortalezcansuautoconfianza, apartirdela identificaciónydesarrollodesus potencialidades emprendedoras para construir,motivarygenerarcambiosen sucomunidad.  Propiciala identificacióny valoraciónde los recursos sociales, culturalesy económicosdela localidad,paradefinirideasemprendedoras. | Buscadescubrir,fortalecerydesarrollarenlosestudiantes habilidades socialesy capacidadesinvestigativas,preparándolos eneldiseño,validaciónyaplicaciónde técnicaseinstrumentos deinvestigaciónenmercadeoycomogestoresde proyectosemprendedoresdecalidad.  Orientaelconocimientodelarealidadeconómico-social delaregión,dela metodologíay estrategiasque permitangenerarpropuestasdeatencióna la problemáticabuscandola participaciónintersectorial,conresponsabilidadsocial. |
| •Identidad.Autoestima.  •Culturaemprendedorayempresarial.-Concepto,características.  •Capacidadesemprendedoras: emprendimiento,liderazgo,estilos deliderazgo.Rol del emprendedor.Ideasinnovadoras.  •Comunicación.Resolucióndeconflictos.Normasdeconvivencia.Valores  •Calidad y estilos de vida en comunidad, hábitos de alimentación, higiene comunitaria.Contaminaciónambiental.  •Característicaspersonalesyempresariales.Estilosdevida.Proyectodevida.Plan individual.Propuestademetas.Situaciónfinancierapersonalycolectiva. | •Culturaemprendedoray productivaen el Perú yel mundo.Marcolegalvigente.  •Estrategias para la solución de problemas socio-económicos. Habilidades emprendedoras.Problemáticacomunal.  •Principios de gestión empresarial, empresa, mercado, mercadotecnia, compra y ventadeproductos.Técnicaseinstrumentos orientados alainvestigaciónde mercado.Transformaciónde productos.Valoragregado.Comercialización.  • Proyectos: tipos, metodología, proyectos exitosos a nivel regional, nacional y mundial.  •Conveniosmultisectoriales.Valoressociales.  •Habilidadessociales. Desarrolloinstitucionalycomunal.Climalaboral.  •Diseño,ejecuciónyevaluacióndeproyectosproductivos.  •Empresainnovadora.Negociopersonal. |



**ÁREA**

**CULTURA CIENTÍFICA AMBIENTAL**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–CULT.CIENT.AMBIENTAL I** | **SEMESTRE II-CULT.CIENT.AMBIENTAL II** | **SEMESTRE III-CULT.CIENT.AMBIENTAL III** |
| Desarrollaenlosestudianteshabilidadescientíficas, a partir de la observación,inducción, planteamiento dehipótesis,experimentación, hasta la deducción de conclusiones–teorización-,en el tratamientodeloscontenidosrelacionados alos primerosnivelesestructurales delamateriayla energía,incluyendo procesos demejoramientopara la calidaddevida.  Tienecomoobjetoexplicarycomprender hechos naturales, cotidianos y científicos aplicando los pasosdelmétodocientífico | Buscaquelosestudiantesprofundicensusprocesos deanálisis,comparación, clasificación,relación, interpretaciónyevaluación,apartir delestudiodelos organismosvivosysu entorno.  Tieneporobjetoanalizar laenergíaparaexplicarsu convertibilidad yaplicacionesasícomo,elequilibrio delecosistema,la conservacióny prevencióndela salud. | Desarrollaenlosestudiantes elpensamientocreativo, reflexivoycrítico.  Tienecomoobjetolaaplicación deteorías y/oprincipios científicos en relación a la dinámica entre materia y energíadentrodelecosistema,apartir depropuestas de proyectos que aporten al desarrollo tecnológico, formacióndevalores, mantenimiento yconservación del medioparaelmejoramientodelacalidad devidadelos seresquelo conforman. |
| •Materia: estructura, propiedades, estados, clasificación.Ley dela conservación.  •Energía:clasesyfuentesde energía.  •Modelos atómicos. Elementos biogenésicos, biomoléculas.Bioenergética.  • Fenómenos naturales y proyectos para el mejoramientoambiental.  •Enfermedadesmáscomunes delalocalidadydela región,causas, efectos.Proyectos parala prevenciónde enfermedadesy el mejoramiento dela calidaddevida.  •Hábitosdehigieneysupráctica. | •Ecosistema,componentes.  •Seres vivos, taxonomía. Relaciones inter e intraespecíficas.  •Energía:clasesyfuentesde energía.  •Contaminación:niveles,causasyefectos.  •Estudiodelosaportesactualesde la cienciay la tecnologíaparala:  **-**conservacióny prevencióndel ecosistema.  **-**conservacióndela salud.  **-**prevencióndelasenfermedades. | •Dinámicadelecosistema.Cadenaalimenticia yredtrófica. Ciclosbiogeoquímicos.Equilibriodel ecosistema.  • Recursos naturales y biodiversidad. Productos alimenticios delalocalidadyregión.Propuesta de tecnologíasparasuusoracional,conservaciónyreciclaje.  • Políticas medioambientales vigentes. Propuesta de un proyectoparala conservacióny proteccióndelambiente.  •Calidad devidaenelcontextolocalyregional.Propuesta deproyectosparaelmejoramientodelacalidaddevida en la comunidad. |

**FORMACIÓNGENERAL**

**ÁREA**



**RELIGIÓN, FILOSOFÍA Y ETICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTRE III–RELIGIÓN,FILOSOFÍAYÉTICAI** | **SEMESTRE IV - RELIGIÓN,FILOSOFÍAY ÉTICAII** |
| Contribuyealdesarrollo delpensamiento, actitudesycriterioséticosalaluzdelas diferentesconcepciones religiosascon énfasisenlacristiana,orientandoel desarrollopersonaly profesionaldelosestudiantes.  Brinda elementosfundamentalesque permitenelfortalecimientodel pensamiento ético,filosófico ymoralcomomarco dereflexiónsobrelapropia prácticaysu relación con el entorno, a partir de temas actuales que se presentan en la sociedad,aspirandoquelogrenautonomíamoral.  El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento  encaminado aconocerytransformarlarealidadvividaporelhombre,espraxisy acciónqueexigerespuestas alosdiversosproblemas delafilosofíadel conocimientodelhombre,delvalory dela moral. | Contribuye aldesarrollodelpensamiento, actitudesycriterioséticosalaluzdelas diferentesconcepciones religiosascon énfasisenlacristiana,orientandoel desarrollopersonaly profesionaldelosestudiantes.  Brindaelementosfundamentalesquepermitenelfortalecimiento delpensamiento ético,filosófico ymoralcomomarco dereflexiónsobrelapropia prácticaysu relaciónconelentornoinformático ycontextual, apartirdelabordaje de temas actualesquesepresentanen la sociedad,aspirandoquelogrenautonomíamoral.  El Área concibe a la Filosofía como un proceso y esfuerzo del pensamiento  encaminado aconocerytransformarlarealidadvividaporelhombre,espraxis y acciónqueexigerespuestas alosdiversosproblemas delafilosofía del conocimientodelhombre,delvalory dela moral. |
| •El fenómenoreligioso  •La religión  •La actitudreligiosa  •La revelación  •La historiadela Salvación  **-**Creación  **-**el puebloescogido  •Diosyla nuevaalianza  •La actitudfilosófica  •Elproblemadelhombredesdela Filosofía  •Elproblemadelconocimientodesdela Filosofía  •La dimensiónmoraldela persona  •Éticaymoral.-semejanzasy diferencias | •La iglesianaciente  •Lasprimerascomunidadescristianas  •La Iglesiacomo sacramentodesalvación(los sacramentos)  •Visióngeneraldela historiadela iglesia  •La iglesiaen el mundomoderno  •La iglesiaen América Latina  •La doctrinasocialdela iglesia  •Elproblemaético  •Elproblemadel valor  •Losproblemasmoralesactuales  •Eljuicio moralautónomo  •Éticaprofesionaldel educador. |

**FORMACIÓNGENERAL**

**ÁREA**



**PSICOLOGÍA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREI– PSICOLOGÍAI** | **SEMESTRE II-PSICOLOGÍAII** | **SEMESTRE IV - PSICOLOGÍAIII** |
| Desarrolla enlosestudiantes elmanejodeunmarco conceptualquelepermitaexplicaryfundamentar las diferentesmanifestacionesdelosprocesos psicológicos ensí mismoyen losdemás.  Presentaconceptos, teoríasyleyesdelaPsicologíacomo ciencia.  Propiciaelanálisis yexplicacióndeloscomponentes y procesospsíquicosqueintervienen enelcomportamiento del serhumanoysurelacióncon el entorno.  Favorecelaidentificaciónde condicionesbásicasparaun  estadoóptimodesaludfísicaymental. | Permitelacomprensióndelascaracterísticas bio psicosociales delaspersonasenlasdiferentesetapasdesu vida, enmarcadasen lasdiferentesteoríasdeldesarrollo.  Describelasmanifestacionesdedichoscambiosyexplica porquéseproducenycuálessonlosfactoresdeinfluencia.  Brinda elementos que permitan a los estudiantes identificarsus características (autoconocimiento), orientandolaplanificación desuproyectodedesarrollo personaly profesional. | Desarrolla en los estudiantes la capacidad de analizar yexplicarelproceso deaprendizaje enel marcodelasdiferentesteorías. |
| • Psicología como ciencia: definición, objeto de estudio, métodosde estudio.  • Corrientes Psicológicas: Estructuralismo y Funcionalismo, Psicoanlálisis, Conductismo, Cognitivismo,Humanismo.  •Procesospsicológicos.  •Comportamiento humano: bases biológicas, psicológicasysociales.  •Saludfísicay mental. | •Desarrollohumano:definición,factoresintervinientes.  •Teoríasdeldesarrollo:  **-**Teoríasqueexplicanel desarrollofísico.  **-**Teorías que explican el desarrollo intelectual –  cognitivo.  **-**Teoríasqueexplicaneldesarrollopsicosexualysocio  afectivo.  •Etapasdeldesarrollo.-Características. | •Elaprendizaje:concepto,principios, características, procesosyestados.  •Teoríasdelaprendizaje:  **-**Teoríasasociacionistas  **-**Teoríascognitivas:  **-** Gestalt: Kofka,Köhler,Vhertheimer,MaslowyRogers  **-** GenéticoCognitiva(Piaget,Bruner,Ausubel, Inhelder)  **-** Genético Dialéctica (Vigotsky, Luria, Leontiev, Rubinstein,Wallon)  **-**Teoría del Procesamiento de la Información  (Gagné,Newell, Simon,Mayer).  •Estilosyritmosdeaprendizaje  •Estrategiasdeaprendizaje  •AutoeInteraprendizaje |

**FORMACIÓNGENERAL**

**FORMACIÓN GENERAL**



**ÁREADESARROLLOVOCACIONAL Y TUTORÍA**

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREI– DESARROLLOVOCACIONALY TUTORÍAI** | **SEMESTRE II-DESARROLLOVOCACIONAL YTUTORÍAII** |
| Propicia en los estudiantes el fortalecimiento de su desarrollopersonal y afianza su vocación y las motivaciones para su formaciónprofesional.  Orientala elaboraciónyevaluacióndelproyectode vida | Orientael desarrollopersonaly profesionaldelos estudiantesensuprocesodeformaciónprofesional.  Brindaestrategiasquefacilitansuinteracciónconotraspersonas aldesarrollarlaresiliencia,capacidadpara el trabajoen equipo,liderazgoparticipativo.  Presentatécnicasque favorecenel manejoyla solucióndeconflictos. |
| •Desarrollopersonal:  **-**Autoestima  **-**Lasemociones.Tiposytécnicasdemanejoemocional.  **-**Técnicasparaidentificaryenfrentarsituacionesadversas.  **-**Compromiso:concepto,niveles.  **-**TriángulodeBerns.Juegoderoles.  **-**Análisistransaccional.  •Orientaciónvocacional:  **-**Aptitudyactitudvocacional  **-**Vocaciónyvalores.Vocaciónyautorrealización  •Desarrolloprofesional:  **-**Profesor:definición,características,tipos,rolesyfunciones.  **-**Perfildeegreso  •Proyectodevida:  **-**Definición, importancia, utilidad. Estructura: visión, valores,  misión. Metasporaspectos odimensiones, posibilidades, recursospersonales,amenazas,calendarización deaccionesy evaluación. | •Relacionesinterpersonales:  **-**Conductaycomunicaciónasertiva.  **-**Escuchaactiva.-toleranciayrespeto.  **-**Convivenciademocráticay bienestarcolectivo.  **-**Trabajoenequipo:definición,aspectos,importancia,obstáculos,características condiciones,climade trabajoytécnicasparadesarrollarcohesión.  •Liderazgo:  **-**Concepto  **-**Tipos  **-**Liderazgobasadoen valores  **-**Atributosdeunlíder  **-**La motivacióncomoinstrumentoparael liderazgo  **-**Pensamientopositivo  **-**Técnicasdeliderazgo.  •Manejodeconflictosyresolucióndeproblemas:  **-**Definición  **-**Causas  **-**Áreas en lasquesepresentan  **-**Pasospararesolverconflictos:  **-**Mediación  **-**Conciliación  **-**Arbitraje  **-**Aplicacióndela técnicaderesolucióndeproblemas. |

**ÁREADIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |
| --- |
| **III– DIVERSIDAD YEDUCACIÓNINCLUSIVA** |
| Proporcionaalosestudianteslasbasesteóricasparaelconocimientoymanejodelosprincipiosyfundamentosdelaatenciónenelmarcodela diversidady delasnecesidadeseducativasespecialesasociadasa discapacidadsensorial,físicao intelectual.  Brindaespaciosdeanálisis,reflexiónysensibilizaciónquepermitedesarrollarlacapacidad deaceptaciónaladiversidad,el respetoalas característicasyritmosdeaprendizaje diferentesylaaptitudparapropiciarcondiciones quepermitan,ensumomento,adaptarlaacción educativaa lascaracterísticas,necesidadeseintereses delosestudiantesconysindiscapacidad. |
| Diversidad.Concepto.Camposdemanifestacióncultural,étnica, social,lingüística,religiosa,etc.  •Derechoshumanos.  •Educacióninclusiva:respuestaeducativaa lasdiferencias.  •Marconormativonacionaleinternacionalquesustentala atencióna la diversidadeinclusión.  •Desafíosparaavanzarhaciaunaeducacióninclusiva:  **-**Políticaseducativasregionalesquepromuevanla inclusiónen todoslosniveleseducativos.  **-**Actitudesy prácticaseducativas.Cambiosyvaloracióndeladiversidad.  •Adecuacionesen el campoeducativo:infraestructura,currículo,materiales,actoreseducativos. |

**CURRÍCULO**

**FORMACIÓN GENERAL**

**ÁREA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTREIII–CURRICULO I** | **SEMESTREIV-CURRICULO II** |  |
| Seorientaadesarrollar enlosestudiantes, elpensamiento críticoy reflexivo, quelespermitacomprender, diferenciar yexplicarlos diferentesenfoques deladidácticaapartirdel análisis del marco teóricoycurricularquelosrespalda.  Presentateoríasquealudenalasdiversasconcepcionescurriculares,los procesos,elementosyactoreseducativos queintervienen,modelos pedagógicosyparadigmaseducativos que sustentanlosprocesosde enseñanzay deaprendizaje. | Seorientaadesarrollarenlosestudianteselpensamiento críticoyreflexivoque les permita comprender la diversificacióncurricularenfatizandola necesaria relación dialógica entre el proceso educativo y el contexto en el que se desarrolla.  Analizadocumentos orientadores,acuerdos nacionales einternacionales, políticaseducativasysurelaciónconlasparticularidadesdelcontexto. | |
| •Nocionesyconcepcionesdelcurrículo  **-**Definiciones,evoluciónhistórica.  **-**Características.Fundamentosy bases.  **-**Tipos  •Modelospedagógicosy paradigmascurriculares.  •Losinteresescognitivosysuteoríacurricular  •Actores educativos  **-**Roles, funciones,perfiles  •Elementosdelcurrículo  •Procesosdeplanificacióncurricular | •LeyGeneraldeEducación.  **-**ReglamentodeEBR.  •SistemaEducativo.Estructura  **-**Organizacióndela EducaciónBásicaRegular  •Procesodeorientacióncurricular  **-**Acuerdosinternacionales.Políticaeducativa ylineamientosdepolíticadel  sector educación, Proyecto Educativo Nacional, Proyecto Educativo  RegionalyProyectoEducativoLocal.  •DiseñoCurricularNacional,fundamentos, propósitos,organizaciónyplande estudio.  •Diversificacióncurricular | |

**EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**ÁREA**

**FORMACIÓN GENERAL**

|  |
| --- |
| **SEMESTRE III – EDUCACIÓN INTERCULTURAL** |
| Desarrollaenlosestudianteslacapacidaddereconoceryvalorarladiversidadlingüísticaysocioculturalenelinteraprendizaje yenelejerciciode la ciudadanía,paragenerarnivelesdediálogoyconstruccióndenuevossaberesquepromuevancondicionesdeequidadyoportunidad.  Orientaalosestudiantesenlaconstruccióndepropuestasque permitanalosdistintosactoresconlosquesevinculadesenvolversecon autonomíaen losdiferentescontextosculturales. |
| • La diversidad y la interculturalidad. Antecedentes y concepto  • Interculturalidad, multiculturalidad y pluriculturalidad: definición, características, semejanzas y diferencias.  • Aproximación teórica de identidad y diversidad cultural desde un enfoque sociológico, antropológico, lingüístico y filosófico.  • La interculturalidad en la educación  - Sistemas educativos monolingües y bilingües  - La educación intercultural en América Latina: panorama y situación lingüística y cultural.  - Rol del maestro en la educación intercultural  - Criterios pedagógicos y lingüísticos para el desarrollo de la interculturalidad: enseñanza de las lenguas como lengua materna y como segunda lengua. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI– PRÁCTICAI** | **SEMESTRE II - PRÁCTICAII** | **SEMESTRE III- PRÁCTICA III** | **SEMESTRE IV-PRÁCTICA IV** |
| Afianza lavocación deservicioy sensibilidadsocialenlosestudiantesal acercarlos al conocimiento y análisis de sucontextolocalycomunal. | Afianzalavocaciónprofesional yejercitala capacidaddeliderazgoenlosestudiantes al contactarlos condiferentes realidades educativasdesucontextolocalycomunal. | Fortalecelaformación académica delosestudiantes alpromoverel análisis, la reflexión yla confrontación teórica respecto a losenfoquespedagógicos, rolesde losactoreseducativosyelementos que intervienenenlos procesos educativos apartirdela observaciónyayudantía en institucioneseducativas desu contexto. | Acercaalestudiante alos rolesyfunciones propios de la carrera. Promueve la interacciónde losestudiantes conlarealidad educativa desumedioenlos aspectos institucional ypedagógico,apartirdesu intervenciónenlaconducción deactividades lúdicorecreativaso deproyecciónsocial. |
| • Identificación de demandas y expectativasdela comunidad.  •Organización, ejecución y evaluacióndeactividades de proyecciónsocial.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución. | •Caracterización delapoblación delacomunidad circundante. Características dedesarrollo del grupoetáreocon el quesevinculan.  • Identificación de instituciones y programas públicos yprivados queofertanservicio educativo.Recolecciónyorganización de información.  • Vinculación y participación en propuestas alternativas identificadas comoserviciode voluntariadoyayudantía.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas,alternativasdesolución. | •Instrumentosparalaobservación delcontextoeducativo.  **-**Actores: características de desarrollo,roles,perfil.  **-**Elementos.  **-**Procesos.  • Socialización de lo trabajado: dificultades encontradas, alternativasdesolución. | •Planificacióndeactividades  **-**Organización.  **-**Ejecución.  **-**Evaluación.  •Socialización de lo trabajado: dificultadesencontradas,alternativasdesolución. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEMESTRE II– INVESTIGACIÓNI** | **SEMESTRE III–INVESTIGACIÓNII** | **SEMESTRE IV –INVESTIGACIÓNIII** |
| Desarrolla enlosestudiantes elpensamiento reflexivoycrítico.  Orientalaelaboración yargumentación deuna investigaciónmonográfica basada entemática vinculadaalasáreascurriculares oproblemas detectadosen la realidadeducativa. | Desarrollaen losestudiantesel pensamientocomplejo. Orientaalosestudiantesaconocerelobjeto,naturaleza  yprocesodeinvestigación,atravésdelarecolección,  análisisde los datos e información pertinente recurriendoa diversasfuentesdeinformación. | Desarrollaenlosestudianteselpensamientoanalíticoy reflexivo.  Orienta a los estudiantes a formular y elaborar una investigaciónacción. |
| •Técnicaseinstrumentosderecoleccióndedatos  (observación,entrevistayencuesta).  •La investigación: noción, objeto, tipos, características,fundamentos.  •Esquemadelainvestigaciónmonográfica:fases y normasparasu elaboración. | •Paradigma cuantitativo: procesode formulación del proyectoyelaboración delinforme.Ej.investigación correlacional.  • Paradigma cualitativo: procesode formulación del proyectoyelaboración delinforme.Ej.Investigación etnográfica. | •La investigaciónacción:  **-**Nocionesgenerales.  **-**Fundamentos.  **-**Procesos.  **-**Fases.  **-**Proyecto.  **-**Ejecucióndela investigaciónacción. |

**OPCIONAL/ SEMINARIOS**

FORMACIÓN ESPECIALIZADA

**AREA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREI–OPCIONALI** | **SEMESTRE II-OPCIONAL II** | **SEMESTRE III-OPCIONAL III** | **SEMESTRE IV -OPCIONAL IV** |
| Se orienta a desarrollar en los estudiantes elpensamiento críticoy reflexivoapartirdelabordaje detemas deactualidad seleccionados o referencialesparala profesión.  Permitealos estudiantes analizar en grupo los planteamientospresentados, generar propuestas o asumir una posturafrentea ellos | Seorienta adesarrollarenlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivoapartirdelabordaje de temasdeactualidad seleccionadoso referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorienta adesarrollarenlos estudiantes elpensamientocríticoy reflexivo a partir del abordaje de temasdeactualidad seleccionadoso referencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizaren grupo losplanteamientos presentados, generarpropuestas o asumirunaposturafrentea ellos | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad seleccionados oreferencialesparala profesión  Permitealosestudiantes analizarengrupo losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos |
| Loscontenidos sonsugeridos yse actualizan de acuerdo con las demandasdelcontextoylasexigencias educativasdel momento.  Se propone trabajarlos bajo la modalidaddeSeminarioso Talleres.  •Conferencia Mundial de Jomtien  (1990)  •ElinformeDelors.  •Cambio climático. Conferencia de Copenhague.  •Reglamentonstitucional. | Los contenidos son sugeridosy se actualizan deacuerdoconlas demandas delcontextoylas exigenciaseducativasdel momento.  Sepropone trabajarlosbajola modalidaddeSeminarioso Talleres.  •Ley29394 ysureglamento.  •Elportafolio.  •PNLyrelacioneshumanas. | Loscontenidos sonsugeridos yse actualizan de acuerdo con las demandasdelcontextoylasexigencias educativasdel momento.  Sepropone trabajarlosbajola modalidaddeSeminarioso Talleres.  •LaEducaciónInterculturalenAmérica Latina.  •Marco normativo que sustenta la atencióna la diversidad.  •Políticasambientalesen el país. | Los contenidos son sugeridosy se actualizandeacuerdoconlasdemandas del contextoylasexigenciaseducativas del momento.  Seproponetrabajarlosbajo lamodalidadde Seminarioso Talleres.  •LeyGeneraldeEducación.  •Ética en la profesión.  •Culturaemprendedorayproductivaenel Perú. |

**ÁREAINTRODUCCIÓNA LA LINGÜÍSTICA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTRE V**

Brindainformaciónsobre el hecholingüístico,la cienciadela lingüísticaysusprincipalesniveles. Comprendeel estudiodeaspec- tosrelacionadoscon el lenguaje,la cultura,lascienciasdellenguaje,la realidadlingüísticadelpaís,entreotros.

Desarrollaelpensamientocomplejo,medianteelanálisiseinterpretacióndelalenguayellenguajeendiferentescontextosco- municativos,demodoquelosestudiantes asumenelaprendizajecomoprocesodeautoformaciónparasudesarrollopersonaly

profesional.

• Introduccióna la lingüísticageneral:la lingüísticacomocienciaysusramas.

• Principalesescuelas:estructuralismo,funcionalismoygenerativismo.

• Característicasdellenguajeoralyescrito: sistematicidad,complejidadyeconomía.

• Dicotomíalenguay habla.

• Lenguajeycomunicación.

• Funcionesdellenguaje:referencial.Expresiva.Apelativa.Fáctica.Metalingüística. Estética.

• Elsignolingüístico:concepto,características,clases,modalidades. Diacroníaysincronía. Relacionesentrelossignos:sintag- máticas,paradigmáticas,deoposición.

• Lenguaje,lengua,normay habla.Variantes.

• RealidadlingüísticadelPerú.

• ElcastellanodelPerú ysusvariantes.El enfoquecomunicativoparala enseñanzadelassegundaslenguas.

**ÁREA**



**FONÉTICAYFONOLOGÍAI- II**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |
| --- | --- |
| **FONÉTICAYFONOLOGÍAI**  **SEMESTREV** | **FONÉTICAYFONOLOGÍAII**  **SEMESTREVI** |
| Estudialosfenómenosfonéticosyfonológicos delalengua(sonidosconsignifica- doenelidioma).Lafonéticaorientaalestudianteparaquediscrimine,transcriba yuseconprecisiónlossonidos másimportantes delsistemafonéticointernacio- nal. Produccióndesonidosdelhabla;descripciónyclasificacióndelossonidos vocálicosyconsonánticos;acentuación,ritmo yentonación.  Preparaalosestudiantes paraunaactuaciónproactiva,flexibleycreativaante diferentessituacionesmanifestandocoherenciaentresudiscursoysupráctica. | Estudialosfenómenosfonéticosyfonológicos delalengua(sonidos con significado enelidioma). Lafonología consideraladiscriminación,trans- cripciónycomparaciónentrelossistemasfonéticoyfonológico. Incideen laorganizaciónyfuncionamiento delossonidosenlaslenguaslocales, regionales, nacionalese internacionales;así como en las características prosódicas.  Desarrollaelpensamientocomplejoensuaplicaciónenlamejoradela  expresiónycomprensiónoral. Estudialosfenómenos fonéticosyfonológi- cosdelalenguaencontextosbilingües(quechua-castellano; aimara- castellano;lenguasamazónicas-castellano)ysurelaciónconlamejorade lashabilidadeslingüísticas.  Los estudiantesdesarrollan la creatividadpara responderantediversas situaciones yaplicanconsensatezprincipiosdeconvivenciademocrática, buscandoel bienestarcolectivo. |
| •Distinciónentrelosobjetosdeestudiodela fonéticayla fonología.  •Característicasfisiológicasdelsonido:articulaciónypercepcióndelossonidos.  Elaparatofonadoryel auditivo.  •Característicasacústicasyfísicasdel sonido:acentuación,ritmo yentonación.  •Elalfabetofonéticointernacional.  •Descripciónyclasificacióndelossonidosvocálicosyconsonánticos. | Límitesy partesdela fonología.  La funcióndistintiva:fonema,rasgopertinenteyvariante.  Elsistemafonológico.Clasificacióndelosfonemas:oposiciones yrelacio- nes.Neutralización yarchifonema. Rasgosdistintivos:fonemasconsonán- ticosyvocálicos.  Aplicacionesdelafonéticayfonología:características prosódicas,organiza- ciónyfuncionamiento delossonidosenlaslenguaslocales,regionales, nacionaleseinternacionales.  Fenómenos fonéticos y fonológicos en contextos bilingües (quechua-  castellano;aimara-castellano;lenguasamazónicas-castellano)ysurelación conla mejoradelashabilidadeslingüísticas. |

**ÁREA**

**GRAMÁTICAFUNCIONAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



**GRAMÁTICAFUNCIONAL–SEMESTRE VII**

Estudialasvinculacionesentrelossonidos deunalengua(fonéticayfonología),suestructurainterna(morfología),lasrelacionesentrelaspalabras (sintaxis),sus combinacionesysusmodificaciones.Describeelfuncionamiento delalenguaysuvalornormativoapartirdelenfoquedela*Nuevagramáticadelalenguaespa- ñola.* Brindaherramientas paraelaprendizaje delalenguaysuaplicaciónenlamejoradelaexpresión,comprensiónyproduccióndediversostiposdetextos oralesy escritos.

Desarrolla elpensamientocomplejoenlosestudiantes, alavezquecontribuye alaexpresión deideas,opinionesyconvicciones. Asimismo,promueveenellosla asuncióndelaprendizajecomoprocesodeautoformaciónparasudesarrollopersonaly profesional.

• Principiosyobjetivosdela gramáticafuncional.

• Morfosintaxisen tornoa la oración.

• Sintaxis.Tiposyrelacionessintácticas.

• Enunciadoyoración.Tipología.

• La oraciónsimple:análisisdela estructuradel sujeto,concepto,características.

• Predicadonominal:estructura,característicasyfunciones.

• Predicadoverbal:estructura,característicasyreconocimiento.

• La oracióncompleja:relacionesdecoordinación,subordinacióny yuxtaposición.

• La Nuevagramáticadela lenguaespañoladela RAE(2009):características,implicacionesyaplicacionesalestudiodela lengua.



**ÁREA**

**SEMÁNTICA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMÁNTICA–SEMESTRE VIII**

Abordalasprincipalesteoríaslingüísticassobre lanaturalezadelsignificado; lasrelaciones entresignificante,significado, referenteysentido;asícomoellenguaje denotativoyconnotativo; ambigüedad,tautologíaypolisemia;teoríadelaenunciaciónysuaplicaciónalanálisisdeldiscurso.Laimportanciadelconocimientoy usodelosdiversos tipos dediccionarios. Favoreceelejerciciodelaexpresiónyproducción oralyescrita asícomoelenriquecimiento léxico. Desarrolla elpensa- mientocomplejoenlosestudiantes,alavezquecontribuyealaexpresióndeideas,opiniones yconvicciones. Asimismo,promueveenelloslaasunción del aprendizajecomoprocesodeautoformaciónparasudesarrollopersonaly profesional.

• Semántica:definiciónyobjetodeestudio.

• Semiótica, semiologíay pragmática:definiciones,relacionesyaplicaciones.

• Componentesdel significado:denotaciónyconnotación.

• Relacionesentresignificantes:homonimia.

• Relacionesentresignificadoysignificante:monosemia,polisemiaysinonimia.

• Relacionesentresignificados:elcamposemántico.Semasysememas.Hipernomiaehiponimia.Relacionesdeoposición:complementariedad,antonimiay reciprocidad.

• Valoresexpresivosdelsignificado:situacióncomunicativaycontextoreferencial.

• Conectoresyorganizadorestextuales:taxonomía,tipologíayaplicaciones.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LITERATURAI-SEMESTREV** | **LITERATURAII-SEMESTREVI** | **LITERATURAIII- SEMESTREVII** | **LITERATURAIV-SEMESTREVIII** |
| Estudiael hecho literario ysusexpresionesen latradición oral y escritaen lasdiversas culturas. Brindaherramientasparaelanálisis e interpretación de las principales obras a nivel nacional e internacional de laliteratura anterioralsigloXVIysusaportes alacultura universal. Propicia eldesarrollo delpensa- mientocríticoycreativo,asícomo elgoce estéticoy la opinióninformada.  Contribuye al desarrollo de la sensibilidad  estéticade losestudiantesylavaloración del artecomo expresióncultural. | Propone un conjunto deestrategiasparaabordarel análisisde lasprincipalesobrasliterariasnacionalese internacionales de los siglos XVI alXVIII.  Ofrece recursosparael análisisde lascaracterísticas del contexto,elementos literariosy lingüísticosde las obras.  Contribuye ala formación de opinión ydel pensa- miento crítico desde lainvestigación yproducciónde textosargumentativos;asícomo aldesarrollodela sensibilidadestética de losestudiantesy lavaloración delartecomo expresióncultural. | Profundizaen elestudio delasprincipalesobras nacionalese internacionales de lossiglosXIXyprime- ra mitad delXX.  Ofrece herramientaspara el análisisde lascaracterís- ticasdelcontexto,losrecursos literariosylingüísticos de las obras de este periodo.  Desarrollaen losestudianteselpensamiento crítico y creativo aplicado alaproducciónde textosargumen- tativosdesde lainvestigación yanálisisde laliteratura comparada. Contribuye ala formación de opinión así como aldesarrollodesu sensibilidad estéticayala valoración delartecomo expresióncultural. | Estudia las principalesobras literarias nacionales internacionalesdesdelasegundamitaddelsiglo XX hasta la actualidad.  Utiliza herramientas apropiadas para elanálisis de lascaracterísticasdel contexto, losrecursos literariosy lingüísticosde lasobrasde este perio- do.  Promueveelpensamientocríticoycreativodesde  laaplicación delaliteraturacomparadaylainves- tigación,incentivandolaproducción detextos argumentativos. Contribuye a laformación de opinión así como al desarrollo desu sensibilidad estéticayalavaloración del arte como expresión cultural. |
| •Teoría literaria: definición, escuelas y  enfoques,principales exponentes.  •Literatura: definición, géneros literarios y enfoques. Literatura oralytextoslitera- rios.  •Teoríaliterariaycríticaliteraria:distinción.  Métodosparaelanálisisy comentariode textos literarios.  •Lecturay análisisde textosliterariosselec- cionados yrepresentativos dela literatura nacional,hispanoamericana y universal desdesusorígeneshastaelsiglo XVIe identificacióndesus aportes a lacultura universal. | •Metodologíadelanálisisliterario:clasesdetextoy  suanálisis.Recursosliterariosyfigurasretóricasen  lapoéticayen laprosa.Métodosde análisisde tex- tos.Aplicación.  •Lecturacríticadeldiscursoliterario:quéesyqué no esuncomentario literario.Lecturacríticavalo- rativa ycrítica científica. Análisis e interpretación.  •Niveltextual:texto,pre-texto,contextoyco-texto;  intertextualidad;significado y sentido enla poesía, narrativa y drama.  •Análisis estilístico: estilística y estilo. Estética, literatura y estilo.  •Análisis estructural, semiótico y extratextual: es- tructuralismo ydiscurso literario;semiótica,cultura ytextoliterario;pre-textoy sub-texto,literatura y sociedad influencias.  •Lecturayanálisisdetextosliterariosseleccionados  yrepresentativosde laliteraturanacional,hispa- noamericana yuniversaldesdeel sigloXVIhasta el XVIIIe identificaciónde susaportesalacultura universal. | •Literatura comparada: objeto deestudio,enfoquey  metodología. Principalesexponentesdelalitera-  tura comparatista de los siglos XIXyXX.  •Recursos literarios: fónicos, morfosintácticos y  semánticas.Comparación ysímil;metonimia;antí- tesis; hipérbole; personificación;símbolo, entre otros. Hipérbaton,anáfora,paralelismo,sinécdo- que, polisíndeton, epíteto,enumeración, entre otros.  •Romanticismo,realismoynaturalismo:característi-  cas,obras literarias y exponentes.  •Lecturayanálisisdetextosliterariosseleccionados  yrepresentativosde laliteraturanacional,hispa- noamericanayuniversal durante lossiglosXIXy primeramitaddelXXeidentificacióndesusapores a la cultura universal. | •La modernidad y sus referentes estéticos e  ideológicosdelsigloXIXyXX: lamodernidady  su relación con la estética y la literatura.Los referentesdels.XIX:deKierkegaard aLuh- mann.  •Elsimbolismoylasvanguardias:características,  obrasliterarias y exponentes.  •El existencialismo literario: características,  obrasliterarias y exponentes.  •Lecturayanálisisdetextosliterariosseleccio-  nados y representativosdela literatura nacio- nal,hispanoamericanay universaldurante los siglosXXalaactualidad e identificación de sus aportes a la cultura universal. |



**ÁREA**

**COMUNICACIÓNSOCIALI-IV**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMUNICACIÓNSOCIALI**  **SEMESTREV** | **COMUNICACIÓNSOCIALII**  **SEMESTREVI** | **COMUNICACIÓNSOCIALIII**  **SEMESTREVII** | **COMUNICACIÓNSOCIALIV**  **SEMESTREVIII** |
| Abordaelfenómeno delacomunicación demasas ysuinfluenciaenelmedio socialdesdela teoríacrítica.  Analizaellenguajedelosmediosmasi- vos de comunicación, los modos de construcción,transmisión,percepcióny efectosdelmensajequeéstostransmi- ten ysuincidenciaen la cultura. Identificalos principales medios de comunicaciónmasivaysuscaracterísti- cas.  Contribuye aldesarrollo delpensamien- tocrítico,alaformacióndeopiniónya laexpresiónlibredeideas,opiniones y convicciones, manifestando capacidad deescucha, tolerancia yrespeto porel otroantela divergencia. | Estudia ellenguaje delapublicidad yla radio,suconstrucción,propósitos y efectosen el públicoobjetivo.  Analizalatécnica delmercadeo, caracte- rísticas yobjetivo. Investigarespectoa los mecanismosempleadospara la in- vestigacióndemercados.  Reflexiona sobre lasventajasydesven- tajasdelastécnicaspublicitariasdesde laperspectiva delateoríacríticadelos medios. Contribuye aldesarrollodel pensamientocríticodelosestudiantes, alaformación deopinión,alaexpresión oralyescritayalanálisisdeimágenes; asícomoalamanifestación desucapa- cidad de escucha, toleranciayrespeto porel otroantela divergencia. | Brinda herramientas paraelanálisis críti- codelainformación relativaalaactuali- dad,especialmenteenhechos deinterés socialy público.  Estudia ellenguajedelperiodismo,los diversosgéneros. Investigasobre las características delaprensaescritayha- blada,losmodos derecoleccióndela noticia,sudifusión yefectossegúnel medioempleado. Establece larelación entreeducación ymedios decomunica- ciónsocial.Contribuye aldesarrollo del pensamiento crítico,alaformación de opinión yalaexpresión oralyescrita; así comoalamanifestación desucapacidad de escucha, tolerancia y respeto por el otroantela divergencia. | Analizalascaracterísticas yellenguaje del cine y de latelevisión desde lateoríacrítica delosmedios. Ofrecerecursos parael análisis decontenidoasícomoalautiliza- cióndeloscódigos verbalesynoverbales. Aplicaestrategias paraelanálisiseinterpre- tacióndelmensaje que brinda elmedio televisivo yelcinematográfico. Investiga sobrelosestereotipos ysuinfluenciaenel medio social.  Contribuye al desarrollo del pensamiento  crítico,alaformación deopinión respectoa lastécnicas empleadasenelcineyalanáli- sis deimágenes asícomoalaexpresión oral yescrita. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMUNICACIÓNSOCIALI**  **SEMESTREV** | **COMUNICACIÓNSOCIALII**  **SEMESTREVI** | **COMUNICACIÓNSOCIALIII**  **SEMESTREVII** | **COMUNICACIÓNSOCIALIV**  **SEMESTREVIII** |
| •La comunicación educativa: relación  comunicación-educación. La revolu- cióndelconocimiento ysuinfluencia enlahumanidad. Teorías delacomu- nicación.  •La comunicación de masas: críticos, apocalípticoseintegrados. Caracterís- ticasyexponentes.  •Comunicación, informaciónymasa:el fenómeno comunicativo ylasociedad demasas. Concepto demasa. Comu- nicacióneinformación.  •Medios de comunicación masivos: tipos,características,modelos deco- municación, modos de construcción del mensaje,influenciaen la cultura. | •Laradiodifusión: origen,objetivode  laradioydefiniciones importantes (modulación defrecuencia,antena, cable,emisor)características ymode- locomunicativo radiofónico, códigos dela radio.  •El lenguaje radial: características, tipos,estructura,intencionalidad yre- cursos.  •Programas radiales y análisis de au- diencia: tipos deprogramas radiales, estructura,recursos. Análisis dela programación radial. Propuesta de programaseducativosradiales.  •Comunicación persuasiva: Objetivo. Modelo delacomunicación publicita- ria.  •Ellenguajedelapublicidad: caracte- rísticas,tipos,estructura, intenciona- lidad, recursos. Elmarketingpublicita- rio.Derechosdelconsumidor.  •Estrategias paraelanálisiscríticodela publicidad:potencialidades ylimita- cionesdela publicidad.Aplicacionesa laeducación, lacultura yaldesarrollo ético y social. | •Prensahabladayescrita:origen,objeti-  vos ycaracterísticas. Periodismo, géne- rosypeculiaridades. Ellenguajedela prensa: características, tipos,estructu- ra, intencionalidad,recursos.  •La noticia: características. Modelo y estructura. Ellenguajenoticioso. Fuen- tesdelanoticia. Agencias nacionales e internacionales denoticias.Loscorres- ponsalesyel reporteo.  •Estrategiasparaelanálisis críticodela prensahablada yescrita:potencialida- desylimitacionesdelaprensahablada yescrita. Aplicacionesala educación,la culturayaldesarrolloético y social. | •Latelevisiónyelcine:origen,objetivos,  características,lenguaje. Programación y medición,lasempresasinvestigadoras de medios.  •Estrategiasdeanálisis delaprogramación  televisiva:conceptos básicosparaelaná- lisisdemediosaudiovisuales, desarrollo delacompetenciatelevisivaytelevisión decalidad. Influencia delatelevisiónen losniños,adolescentesyen la cultura.  •Educaciónparalacomunicación: debate sobre latelevisión queeducaypropues- tasparaunaprogramación decalidad. Formacióndela opinión.  •El lenguaje de la televisión y del cine: características, tipos,estructura,inten- cionalidad yrecursos.Laimagen,lapala- brayel mensajetelevisivo.La imageny el sonido enelcine. Los planos, movimien- tosdecámara,recursos,personajes, di- rección, estética cinematográfica, cómo serealizaunapelícula. Laindustriadel cineyel enfoqueinterdisciplinario.  •Estrategias para el análisis crítico de la televisiónyelcine: potencialidadesylimi- tacionesdelaprensahablada yescrita. Aplicacionesalaeducación,laculturayal desarrolloético y social. |

**ÁREA**

**TECNOLOGÍASDE LA INFORMACIÓNYCOMUNICACIÓNAPLICADAA LA ENSEÑANZADE LACOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTRE VI**

Brindarecursosparalacomprensión,utilizaciónyevaluacióndelasdiversasherramientasofrecidasporlastecnologías delainforma- ciónydelacomunicaciónenlaenseñanzadelaespecialidad. Promueveeldesarrollodelpensamientocreativo,críticoyreflexivo a partirdela investigación,producciónyaplicacióndeprogramaseducativospertinentesparael aprendizajedela Comunicación. Contribuyea la asunción,porpartedelosestudiantes,detareasen corresponsabilidadcon el otro,demostrandocompromisoyauto- disciplina.

**La educación en la sociedad de la información.**

•Sociedaddelconocimiento.

•Aprendizajeen la era digital: el profesordeComunicaciónylosalumnosantelas TIC.

•Perspectivasdelas TIC en la enseñanzadela Comunicación.

•Análisiscrítico delosmediosyrecursostecnológicos.

**Proyectosoficialespara eluso de la informáticacomorecurso educativo.**

•Informacióny práctica.

**Uso didáctico de la red Internetpara elaprendizajede la Comunicación.**

•Seleccióndemediosyrecursostecnológicosparala enseñanzadela Comunicación

•Herramientasdecomunicación.

•Búsquedasen el entornoeducativo.

•Elaboracióndematerialdidácticodigitalparalaenseñanzadela Comunicación.

•Proyectostelemáticoscooperativosparadesarrollarlascompetenciaslingüístico-comunicativa.

•Comunidadesvirtualesyel aprendizajecooperativo en la enseñanzadela Comunicación.

**TICaplicadas ala enseñanzade la comunicación**

•Organizacióndela informaciónycomprensióndetextosdeComunicación.

•Competenciainteractivayla gestióndela comunicaciónen la clase.

•Habilidadesparala recepción y produccióndemensajes.

•Desarrollodelpensamientocrítico ycreativoutilizandolasTICen comunicación.

•Evaluacióndelastecnologíasaplicadasa la enseñanzadelaComunicación.

•Diseñoyejecucióndesesionesdeaprendizaje.

**ÁREA**



**EPISTEMOLOGÍADE LACOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTRE VII**

**SEMESTRE VII**

Favoreceeldesarrollodelpensamientocomplejoatravésdelestudiocientíficodelacienciadelacomunicación,losfundamentosy lasteoríasquelo sustentan.

**Epistemologíadelanálisis decontenido.**

**Elsignificado deltexto:**contextocomunicativoy sentidossocialycognitivo.

**Metodologíadelanálisis decontenido:**análisisdecontenidosegún:

**-** la seleccióndela comunicaciónestudiada

**-** la seleccióndelascategorías

**-** el diseñodeanálisisdelobjetodeestudio

**-** losparámetrosdemediciónyevaluación

**-** lasunidadesderegistroy deanálisis.

**Lastécnicasdelanálisisdecontenido:**normalización delosprocedimientos deanálisis:elprotocolo;códigosparalasegmentación delcorpus,lafichadeanálisis(registrodedatos),clasificacióndeprogramas(software)paraelanálisis detextos,softwareaplicados allenguaje,alcontenido.

**ÁREA**

**CURRÍCULOYDIDÁCTICAAPLICADOSA LACOMUNICACIÓN**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SEMESTREV** | **SEMESTRE VI** | **SEMESTRE VII** | **SEMESTRE VIII** |
| Profundiza el conocimiento de la educación comoprocesodedesarrollosocioculturalque favoreceeldesarrollodeladimensiónperso- nal,la capacidadde liderazgoy autonomía*.* Permite el desarrollo de las competencias necesarias para que el estudiante realice la programacióndeláreaComunicacióndema- neracontextualizada,teniendoencuentalas teorías para construir nuevos conocimientos, losprocesosdeenseñanza y aprendizajedel áreaysurelaciónconlasbases psicológicasdel aprendizaje,asícomoelmanejodelasactuales tendenciasmetodológicas. | Profundiza el conocimientodela educación comoprocesode desarrollosociocultural que favorece el desarrollode ladimensiónpersonal, la capacidad deliderazgoy autonomía*.*  Permite el desarrollo de las competencias  necesariaspara que elestudiante realice la Programación deláreaComunicacióndemane- racontextualizada,teniendoen cuentalas teorías para construir nuevos conocimientos, los procesosdeenseñanzayaprendizajedel áreaysu relación con las bases psicológicas del aprendizaje,elmanejode las actuales tenden- ciasmetodológicas.  Comprende el estudio de las teorías y expe-  rienciasdeladidácticapara el tratamientodel enfoquedel áreaenel DCNparael VIciclode Educación Secundaria. | Profundiza elconocimientode laeducacióncomo procesode desarrollosociocultural quefavoreceel desarrollo de la dimensiónpersonal,la capacidadde liderazgoy autonomía*.*  Permiteeldesarrollodelascompetenciasnecesa-  rias paraque elestudianterealicelaProgramación deláreaComunicación demaneracontextualizada, teniendoen cuentalas teorías paraconstruirnue- vos conocimientos,los procesos de enseñanzay aprendizaje del áreay su relación con lasbases psicológicas delaprendizaje,elmanejode lasactua- lestendenciasmetodológicas.  Comprendeelestudiodelasteoríasyexperiencias de ladidácticapara eltratamientodelenfoquedel áreaenelDCNparael VIIciclode EducaciónSecun- daria. | Profundiza elconocimientode laeducación comoprocesode desarrollosociocultural quefavorece eldesarrollode la dimensión personal,la capacidad deliderazgoy auto- nomía*.*  Propicia eldesarrollo de la creatividaden la producción de materiales yrecursos moti- vadores e innovadoresparatrabajarla expresiónycomprensión oral, asícomola comprensión yproducción detextos de acuerdocon las necesidades educativas de losestudiantes;loscualesformarán parte deldiseñodesussesionesdeaprendizaje en el áreade Comunicación planteadas por elDCNparaVIy VII ciclosdeEducación Secundaria. |
| Documentos orientadores:ProyectoEducativo Nacional,Proyecto EducativoRegional; Proyec- toEducativo Local;ProyectoEducativoInstitu- cional–PEI;ProyectoCurricular– PCI;Diseño CurricularNacional– DCN.  Programación Anual diversificada del área.  Organizadores del área y competencias del cicloynivelen elque elestudianterealizala práctica.  Conceptos dedidáctica y currículo.  Laenseñanzacomoconcepto básicodela didáctica.  El aprendizaje comomediode formación edu- cativa. | Documentos orientadores: Proyecto Educativo Nacional,Proyecto EducativoRegional; Proyec- toEducativo Local;ProyectoEducativoInstitu- cional–PEI;ProyectoCurricular– PCI;Diseño CurricularNacional– DCN.  Programación Anual diversificada del área.  Organizadores del área y competencias del cicloynivelenelque el estudiante realizala práctica.  LaprogramacióndidácticadeláreadeComuni-  cación enVI ciclodeEducación Secundaria. Didácticaparaeldesarrollodelacompetencias curricularesenelVIciclodeEducaciónSecun- daria. | Documentos orientadores:ProyectoEducativo Nacional,Proyecto EducativoRegional; Proyecto EducativoLocal;Proyecto EducativoInstitucional– PEI;ProyectoCurricular– PCI;DiseñoCurricular Nacional– DCN.  ProgramaciónAnualdiversificadadelárea.Organi-  zadoresdeláreaycompetenciasdelcicloynivel en elqueel estudianterealiza lapráctica.  La programación didáctica delárea deComunicación enVII ciclodeEducación Secundaria.  Didáctica para el desarrollo de la competencias curriculares enelVII ciclodeEducación Secundaria. OrganizacióndeláreaenelVIIciclodeEducación Secundaria. | Documentosorientadores: Proyecto Edu- cativoNacional,ProyectoEducativoRegio- nal; Proyecto Educativo Local; Proyecto EducativoInstitucional–PEI; Proyecto Curricular–PCI; DiseñoCurricular Nacional  – DCN.  Programación Anual diversificada del área.Organizadores del áreaycompe- tencias del cicloynivel en el que el estu- dianterealiza la práctica.  Investigación,análisis,diseñoyelaboración de materiales y recursos motivadores e |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTRE VI** | **SEMESTRE VII** | **SEMESTRE VIII** |
| La competencia discursiva oral: hablar, com-  prenderyescuchar. Valorsocialyculturalde lacomunicaciónoral. Baseslingüísticasdela competencia discursiva oral yprocesos psico- lógicos implicados enla lengua hablada.  Lacompetenciadiscursivaescrita: leer,com- prenderyescribir. Elprocesolector. Niveles de lacomprensión lectorayestrategias para su abordaje. Elprocesodelaescritura. Fasesy pasos para la elaboración detextos escritos.  La comunicación didáctica y elclima delaula. Niveles deconcrecióncurricular.  Laprogramación didáctica enEducación Se- cundaria.  Elárea deComunicación enel DCN.  Didácticaparaeldesarrollodelacompetencia  lingüística.  Organizacióny secuenciadidáctica.  Incorporación de laeducación en valores en el desarrollocurricular delárea deComunicación. Laatención aladiversidaddesde eláreade Comunicación.  Basesteóricasy orientaciones metodológicas  paraeldesarrollo de la competencia discursiva: Principiosmetodológicosque orientan eldesa- rrollode las habilidades paralaexpresión y comprensiónoraly escrita.  Métodos,técnicas yestrategiasmetodológicas para desarrollar la competencia discursiva. Medios,materialesyrecursosdidácticospara desarrollarla competencia discursiva. Materialesyrecursosdidácticosparalaaten- cióna la diversidad.  El sistema de evaluación de la competencia  discursiva:criterios,contenidos,clases ycarac- terísticas,procedimientos einstrumentos para evaluareldesarrollodelaexpresión ycom- prensiónoraly escrita. | OrganizacióndeláreaenelVIciclodeEduca-  ción Secundaria.  EldesarrollodeactitudesenelVIciclodeEdu-  cación Secundaria enelárea deComunicación. La atenciónala diversidaddesdeelárea de ComunicaciónenelVIciclodeEducaciónSe- cundaria.  Bases teóricas y orientacionesmetodológicas parael desarrollode las competencias curricu- laresdeláreadeComunicaciónen VIciclode Educación Secundaria.  Principiosmetodológicosqueorientaneldesa-  rrollode las habilidades paralaexpresión, comprensiónyproducción oralyescritaenel VI ciclodeEducación Secundaria.  Métodos,técnicas yestrategiasmetodológicas  y actividadespara desarrollarlascompetencias curriculares del área de Comunicación en VI ciclodeEducación Secundaria.  Medios,materialesyrecursosdidácticospara  desarrollarlas competencias curricularesdel áreade Comunicación en VIciclode Educación Secundaria.  Materiales yrecursos didácticos paralaaten- ción aladiversidad en VIciclode Educación Secundaria.  Elsistemadeevaluacióndelascompetencias  curricularesdeláreade Comunicación en el VI ciclode Educación Secundaria:criterios, indica- dores; características,procedimientose ins- trumentosparaevaluareldesarrollo dela expresión,comprensión yproducción oral y escrita enVI ciclodeEducaciónSecundaria. | EldesarrollodeactitudesenelVIIciclodeEduca-  ción Secundaria eneláreadeComunicación.  LaatenciónaladiversidaddesdeeláreadeComuni-  cación en elVII ciclodeEducación Secundaria.  Basesteóricasy orientacionesmetodológicas parael  desarrollode las competencias curriculares del área deComunicaciónenVIIciclode EducaciónSecunda- ria.  Principiosmetodológicosqueorientaneldesarrollo  delashabilidades parala expresión, comprensióny producciónoraly escrita en elVII ciclodeEducación Secundaria.  Métodos,técnicas y estrategias metodológicas y actividadesparadesarrollarlascompetencias curri- cularesdeláreadeComunicación en VIIciclode Educación Secundaria.  Medios,materialesyrecursosdidácticosparadesa- rrollar las competencias curriculares del área de Comunicación enVII ciclodeEducación Secundaria. Materialesy recursosdidácticospara la atenciónala diversidadenVII ciclodeEducación Secundaria.  El sistemade evaluación delascompetencias curri- cularesdeláreade Comunicación enelVIIciclode Educación Secundaria:criterios,indicadores;carac- terísticas,procedimientos e instrumentos para evaluareldesarrollode la expresión,comprensióny producción oralyescritaen VIIciclode Educación Secundaria. | innovadoresparalaenseñanzayelapren-  dizajedelaComunicaciónenVIyVIIciclos deEducación Secundaria:  **-**Expresiónoral.  **-**Comprensiónoral.  **-**Expresión escrita.  **-**Comprensiónlectora.  **-**Producción detextosoralesy escritos.  **-**Uso de las TIC en la enseñanza y el  aprendizaje dela Comunicación.  **-**Desarrollode lasactitudes.  **-**Atencióna la diversidad.  **-**Análisisde imágenes.  **-**Análisis del lenguaje de los medios de  comunicaciónsocialysuincidenciaenla cultura. |



**ÁREA**

**ORIENTACIONESPARA LATUTORÍA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**SEMESTRE VIII**

Permite el análisisdelasdiversasestrategiasdeintervenciónen el aulapararecopilarysistematizarinformaciónsobrelosaspectos personal,académicoyvocacionaldel educando,utilizandotécnicaseinstrumentosdediagnósticopsicopedagógicodesdelos enfoques actualesdela PsicologíaEducacionalparaestablecer el contextosituacionalyel plandetutoría,necesariosparaincorporarmejorasen lasrelacionesinterpersonales,el clima en el aulayel rendimientoacadémico.

•Enfoquedela orientacióneducativa.

•Fundamentosycaracterísticasdela tutoría.Áreas.

•Perfildeltutor.

•Roldeltutor.

•Plandetutoría.

•Áreasdeintervención.

•Modalidadesdeintervencióndela Tutoríayorientaciónpsicopedagógica.

•Estrategiasdeintervenciónpsicoeducativa.

•Técnicaseinstrumentosparala intervencióny evaluaciónpsicoeducativa.

**SEMESTREVIII**

Brindainformaciónbásicaparael conocimiento,análisiseinterpretacióndel sustentolegalquerige la educaciónperuana.Permiteel manejodediferentesenfoquesy herramientasdegestióninstitucional,desarrollandolascompetenciasnecesariasparaquelosestu- diantesconduzcanyliderencon eficiencia,accioneseducativasa niveldeaula,institucióneducativaycomunidad.

•Gestióninstitucional.Enfoques.

•Organizacióndela InstituciónEducativa.Roles.Funciones.Perfil.

•Ley Nº28044,Ley Generalde Educaciónysu Reglamento.

•Ley N°24029, Ley delProfesorado.

•Ley Nº29062,Ley dela CarreraPúblicaMagisterial.

•Ley Nº28740,Ley del SINEACE.

•ProyectoEducativoInstitucional:estructura,importancia,programacióndeactividades,participación,clima institucional.

•Funcionesy procedimientosadministrativos:planificación,organización,dirección,evaluaciónycontrol.

|  |  |
| --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** |
| Desarrollaenlosestudianteselpensamiento críticoyreflexivo,me- dianteelanálisis,lacomparación einterpretacióndeloshechos edu- cativoscomprendidos entrelaedadantiguayelsegundodeceniodel sigloXX,desde una perspectiva histórica,sociológica, psicológica, filosóficaycientífica,rescatandolosaportesdepensadores,teóricos yeducadoresderepercusión universalparaenriquecerysustentar suquehacerpedagógico. | Desarrollaenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivo, mediante el análisis, la comparacióne interpretación de los hechoseducativoscomprendidos desdeelsegundodeceniodel sigloXXhastalaactualidad, desde unaperspectivahistórica, sociológica, psicológica, filosóficaycientífica,rescatando los aportesdepensadores,teóricosyeducadores derepercusión nacional yuniversal paraenriquecerysustentarsuquehacer pedagógico. |
| •Deslindeterminológicoentreparadigma,modelo,teoríaycurrícu-  lo.  •Relaciónentrehominizaciónyeducación.  •Aportessobrela educacióndelospensadoresyeducadoresde:  **-** la culturahebrea,egipcia,griega yromana(edadantigua)  **-** lassociedadesandinas(Chavín,Paracas,Mochica,Inca)  **-** la edadmedia (la educacióncristiana)  **-** la edadmoderna  **-** el períodocolonialen el Perú  **-** edadcontemporánea(escuelanuevay deproyectos) | •Aportessobrelaeducación delospensadoresyeducadores a  nivelmundial.  •Escuelas:conductista,tecnológica,humanista,pedagogíade  laliberación,laboral,educaciónpersonalizada,pedagogíacrí- tica. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREV II** | **SEMESTREVIII** |
| Desarrolla en losestudianteslacompetenciaco- municativateniendoen cuentael contenidogra- matical,lexical,fonéticoy cultural.  Encaminael aprendizaje del idiomainglés como herramienta que apoyael aprendizaje científico, centrándose principalmente enlacomprensión y producción de mensajesoralesyescritoshaciendo uso de vocabulario complejo sobre temas de la vidacotidianay de interés cultural contextualizado desde suespecialidad.  Orienta elaprendizajea unnivel principiantealto. | Desarrollaenlosestudiantesla competencia comunicativateniendoen cuentaelcontenido gramatical,lexical,fonéticoy cultural.  Encamina el aprendizaje del idioma inglés comoherramientaque apoyaelaprendizaje científico, centrándose principalmente en el uso del idioma en las diferentes habilidades con textos yvocabulariocomplejosobre temas de lavidacotidianaydeinterés culturalcon- textualizadodesdesu especialidad.  Orientaelaprendizajeaun nivelprincipiante alto. | Desarrolla en los estudiantes lacompetencia comunicativateniendoencuentael conteni- dogramatical,lexical,fonéticoy cultural.  Encaminael aprendizajedelidiomainglés comoherramientaque apoyaelaprendizaje científico,centrándose principalmente en el usodelidioma en lasdiferenteshabilidades con textos yvocabulariocomplejosobre temas de lavidacotidianaydeinterés cultu- ralcontextualizadodesdesu especialidad.  Orientael aprendizaje aun nivel intermedio bajo. | Desarrollaen los estudiantes lacompetencia comunicativateniendoen cuentaelcontenido gramatical,lexical,fonéticoy cultural.  Encaminaelaprendizaje delidiomainglés como herramienta que apoya el aprendizaje científico, relacionadocon laexpresión oralyescritaque abarcatemas relacionados con laformulación de opinionesydiscusionesdemedianadificultady el manejode recursos paramejorarlaexpresión escrita,contextualizadodesdesuespecialidad.  Orientael aprendizaje aun nivel intermedio medio. |
| ConversationCourse  •At theInstitute, educationvocabulary  •At theLibrary  •At theBook shop  •AttheRestaurant(makingareservation,order- inga meal),Mealvocabulary  •At the Doctor (illnesses,symptoms.  •At the Market, Food vocabulary, Containers  vocabulary.  •Review  •(exercises,readingtexts)  • PresentSimpleTense  • Past SimpleTense  • Past ContinuousTense  • Present Perfect Tense  • Past Perfect Tense  • Future SimpleTense  Project: Presenta novel they have read during class usingInformationTechnology. | •ModalVerb:CanandBeableto(toexpress  ability,permission usingsports, games.  •Modal Verbs: Could and Was able to (to  expresspast ability using sports,games.  •Haveto,Must,Mustn’t,Don’t haveto(to expressobligationsandprohibitionrelated to rules and regulations when playing a sport)  •Modal Verb: Should (to give advice when playingasport)  •Modal Verbs: Would and May (to express requests)  •Modal Verbs: May and Might to express possibility)  •Useof IT(InformationTechnology)  Project: Whattodotoperformaplay(rules andregulations) | •ActiveVoice  •PassiveVoice  •Gerunds(Vebs+-ing)  •Infinitives(verbs+to+infinitive)  •ZeroConditional  •First Conditional  •SecondConditional  •ThirdConditional  •I Wish…  •ReportedSpeech  •Relative pronouns (who, that, which, whose, where)  •DefiningandNon-definingrelativeclauses  (who, which, that,whose,where) Project: Performinga play | Writing  •Postcards  •Poems  •Stories(tales)  •Emails  •Essays(descriptive,narrative)  •ConversationCourse  Debates  •Education  •LearningLanguages  •DiscriminationandRacism  •Immigration  Project:MyRadio Programme |



**ÁREA**

**PRÁCTICA PRE-PROFESIONAL**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** | **SEMESTRE IX** | **SEMESTREX** |
| Posibilita al estudiante desa- rrollarsu pensamientocreativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar(conmetodología activa, material adecuado), ejecutar y evaluar con auto- nomíasesionesdeaprendizaje reales,conbaseenfundamen- tos psicológicosy pedagógicos Orienta el registro de la experienciaenauladelpro- cesoenseñanza–aprendizaje  ydalaoportunidad para generar temas de investiga- ción.  Permite identificar factores  queinfluyen en elaprendiza- je de laComunicación,así como casosdediversidade inclusividad.  Contribuye alasistematiza- ción dela experienciapre- profesional. | Posibilita alestudiantedesa- rrollarsu pensamiento crea- tivo reflexivo y crítico al diseñar,implementar (con metodología activa propia para cada contextoy material adaptadoy evaluado), ejecu- taryevaluarcon autonomía sesiones de aprendizaje reales,con base en funda- mentos psicológicos ypeda- gógicos.  Permite el análisis,reflexión y sistematización de las expe- riencias vividas en la práctica paraladetección de proble- maspedagógicosquelleve a investigarloparaproponer y realizarsituaciones innovado- ras.  Posibilita el desarrollo de la gestióninstitucional. Contribuyea la sistematiza- ción de laexperiencia pre- profesional. | Orientaalestudiantedesa- rrollar su pensamiento creativo reflexivo y crítico al diseñar, implementar (con metodología activa propiaparacadacontextoy material adaptado y eva- luado), ejecutar y evaluar conautonomíasesionesde aprendizajereales,enzona rural y urbano marginal, con base en fundamentos psicológicosy pedagógicos. Permite el análisis, refle- xión y sistematización de las experiencias vividas en la práctica para ladetección de problemas pedagógicos quellevea investigarlopara proponer y realizar situa- ciones innovadoras. Posibilitaeldesarrollodela gestióninstitucional Contribuyealasistematiza- cióndela experienciapre- profesional | Orienta el trabajopedagógico haciael diseño,ejecución yeva- luación con autonomía,desesio- nesde aprendizaje real enzona rural yurbanomarginal,con metodología activa,materiales creados,adaptados yevaluados, respetandolos diferentes estilos deaprendizaje.  Desarrollalaorientación voca- cional para laatenciónpreventiva ysolución de problemas,conflic- tos, disciplina, bajo rendimiento y mejoramiento del clima en clase.  Permite el análisis, reflexión y  sistematizacióndelasexperien- cias vividas en laprácticaparala detección deproblemaspedagó- gicos que lleve ainvestigarloy proponerlarealización desitua- ciones innovadoras.  Posibilitaeldesarrollodelages-  tión institucional  Contribuye a la sistematización  de laexperienciapre-profesional | Orientaal dominiodelas técni- casdelproceso deevaluación de las sesiones de aprendizaje real, enlosdiferentescontex- tos con elusode estrategias de la metodología activa, estilos de aprendizaje, materiales educativoscreados,adaptados y evaluados.  Permitedesarrollarlatesis a partir de práctica en el aula paraquelos estudiantes sean capaces decomprenderypro- fundizar el conocimientodelos diferentes aspectos de lareali- dad educativacon visión pros- pectiva, innovadora y participe en el diseñoyejecución de proyectos dedesarrollointegral de lacomunidad através de la InstituciónEducativa.  Orientalaactualizaciónycom- plementación de su quehacer pedagógicoconlaparticipación en seminariosy talleres. Contribuyealasistematización de la experiencia pre- profesional | Orientaaldominiodelastécni- casdelprocesodeevaluaciónde lassesionesdeaprendizajereal, enlosdiferentescontextoscon elusodeestrategiasdelameto- dologíaactiva, estilosdeapren- dizaje, materiales educativos creados,adaptadosy evaluados. Permite desarrollar la tesis a partirdeprácticaenelaulapara quelosestudiantesseancapaces decomprenderyprofundizarel conocimiento de los diferentes aspectosdelarealidadeducativa con visión prospectiva, innova- dora y participe en el diseño y ejecucióndeproyectosdedesa- rrollointegral delacomunidada travésdelaInstituciónEducati- va.  Orienta la actualización y com- plementación de su quehacer pedagógico con la participación en seminariosy talleres. Contribuye a la sistematización de laexperienciapre-profesional |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** | **SEMESTRE IX** | **SEMESTREX** |
| •DCN: Aplicación en la pro-  gramacióndel áreade Co- municación en elnivelde Educación Secundaria.  •Sesión de aprendizaje de  Comunicación:  **-**Observación, programa-  ción yejecución del proce- so deenseñanza- aprendizaje.  **-**Factores que influyen en el aprendizaje delárea:  -Identificación yregistrode casos. Política dein- clusión.Diversidad.  -Sistematizacióndelaexpe-  riencia.  •Criteriosdeorganizacióndel  trabajo técnico-pedagógico: Carpeta,portafolio.  •Talleresde sistematización. | •DCN: Aplicación en la  programacióndeláreade Comunicación en el nivel deEducación Secundaria.  •Sesión de aprendizaje de  Comunicación para el VI  ciclodeEBR:  **-**Programación y ejecu- ción.  **-**Elaboración de, materia- les yrecursos educativos así comoel sistemade evaluación paraeldesa- rrollode las competen- cias,capacidades yapti- tudes del área de Comu- nicación para el VI ciclo deEBR.  •Factores que influyen en el aprendizaje delárea:  **-**Identificación y registro decasos. Políticadein- clusión.Diversidad.  **-**Sistematizacióndelaex-  periencia.  •Criterios de organización del trabajotécnico- pedagógico: Carpeta,por- tafolio.  •Talleresde sistematización.  •Observación en pares. Instrumentosy registro. | •DCN:Trabajopedagógico  enaulaysurelacióncon la investigación.  •Sesiónde aprendizaje de Comunicación parael VII ciclodeEBR:  **-**Programación y ejecu-  ción.  **-**Elaboración de, mate-  riales yrecursos educa- tivosasícomo elsiste- made evaluación para el desarrollode las competencias, capaci- dadesy aptitudesdel áreade Comunicación para elVII ciclodeEBR.  **-**Factores que influyen  en elaprendizaje del área:  **-**Identificación yregistro de casos. Políticade in- clusión.Diversidad.  **-** Sistematización de la experiencia.  •Criterios de organización del trabajotécnico- pedagógico: Carpeta, portafolio.  •Talleres de sistematiza- ción.  •Tutoría: Orientación educativa y acompaña- mientopedagógico. Ins- trumentosy registro.  •Relación con las áreas del currículo. | •DCN: Trabajo pedagógico en  aulaysurelaciónconlainves- tigación.  •Sesión de aprendizaje de Co- municación parael VIyVIIci- clos deEBR:  **-**Programacióny ejecución.  **-**Elaboración de, materiales y recursoseducativos así como elsistemade evaluación pa- raeldesarrollode las compe- tencias,capacidades yapti- tudesdeláreadeComunica- ción para elVII ciclodeEBR**:**  **-**Expresiónoral.  **-**Comprensiónoral.  **-**Expresión escrita.  **-**Comprensiónlectora.  **-**Producción de textos ora- lesy escritos.  **-**Usode las TICen laenseñan- zayel aprendizaje de laCo- municación  **-**Desarrollode lasactitudes.  **-**Atencióna la diversidad.  **-**Análisisde imágenes.  **-**Análisis del lenguaje de los  medios decomunicación so- cialysu incidencia en lacul- tura.  **-** Criteriosdeorganizacióndel trabajo técnico-pedagógico: Carpeta,portafolio.  •Talleresde sistematización.  •Tutoría:Orientacióneducativa y acompañamientopedagógi- co. Estudiodecasos. Instru- mentosy registro. | Asumelaresponsabilidadcomo  docentedel área de Comunica- ción en los ciclos correspon- dientes al nivel de Educación Secundariaylas labores de tutoríaquepudieran enco- mendarle.  •DCN: Trabajopedagógicoen aulaysu relación con inves- tigación atravésde la obser- vación de pares,usode ins- trumentosy registro.  •Caracterización delarealidad educativa en laque realiza- rán lapráctica.Instrumentos. Documentos de gestión y técnico-pedagógicos oficia- les.  •Programación de Unidades Didácticas ysesiones de aprendizaje parael áreade Comunicación en los distin- tosciclos del nivel.  •Criterios para la ejecución pertinente de loplanificado con actitud democráticay responsable.  •Talleresde sistematización.  •Tutoría:Orientacióneducati-  va y acompañamiento peda- gógico. Seguimientodeca- sos.Instrumentosy registro. | Asume la responsabilidad como  docentedelárea deComunica- ción en los ciclos correspondien- tes alniveldeEducación Secun- dariaylas laboresde tutoríaque pudieranencomendarle.  •DCN: Trabajo pedagógico en  aulaysurelación coninvesti- gación através de la observa- cióndepares, uso de instru- mentosy registro.  •Caracterizacióndelarealidad  educativaen laque realizarán la práctica. Instrumentos. Do- cumentos de gestión y técni- co-pedagógicosoficiales.  •Programación de Unidades Didácticas ysesionesde aprendizaje parael áreade Comunicación en losdistintos ciclos del nivel.  •Criterios para la ejecución pertinente de lo planificado con actitud democráticayres- ponsable.  •Talleresde sistematización.  •Tutoría:Orientacióneducativa  yacompañamiento pedagógi- co. Seguimientode casos. Instrumentosy registro. |



**ÁREA**

**ÁREA**

**INVESTIGACIÓNAPLICADA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

**FORMACIÓNESPECIALIZADA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** | **SEMESTREIX** | **SEMESTREX** |
| Desarrolla elpensamien- toreflexivo ycrítico me- diante laselección de temasoproblemas de índole educativo, para efectuarestudios dein- vestigación descriptiva, correlacionalo causal. | Desarrolla elpensa- miento reflexivoy críticoparaelaborar el marco teórico de la investigación. | Permiteelconocimiento y aplicación delametodolo- gía dela investigación  altemaoproblema de investigaciónelegido. | Orientaalosestudiantes ala aplicación delosconocimientos alaelaboración de unproyecto deinvestigación paraatenderla problemática educativaidenti- ficada enlapráctica profesio- nal. | Orientalaaplicación perti- nente delas técnicase instrumentos dereco- leccióndedatos alproyec- to deinvestigación. | Permiteelconocimiento yma- nejodelaestructura formal de uninforme deinvestigación con finesdetitulación.  Orienta eluso de diferentes técnicas deexposición ysusten- tación delinformefinal dela investigación. |
| Planificacióndelainvesti- gación:  •El problema de investi- gación: características, clases.  •Planteamiento del problema deinvestiga- ción:situación proble- mática,formulación, ob- jetivos, delimitación, justificación eimportan- cia, limitaciones.  •Aplicación. | •El marco teórico: deslinde conceptual entre marco teórico, referencial, histórico ylegal.  •Antecedentes del tema deinvestiga- ción.  •Bases teóricas. Pro- cesodeformulación.  •Sistema de hipótesis yvariables.  •Aplicación. | Metodologíadelainvesti- gación:  •Tipoydiseño deinvesti- gación.  •Poblaciónymuestra.  •Técnicas einstrumentos de recolección de datos. Validezyconfiabilidad.  •Pruebadehipótesis: uso deestadígrafos descrip- tivoseinferenciales.  •Aplicación. | EsquemaoPlan del proyectode investigación:  •Planteamientodelproblema  •Marcoteórico  •Metodología de la investiga- ción  •Aspectosadministrativosdela investigación.  •Diseñodeproyecto. | •Técnicas e instrumentos derecolección de datos. Validezyconfiabilidad  •Codificación, procesa- mientoytabulación de datos.  •Aplicación. | •Análisis e interpretación de losresultados.  •Aplicación de la estadística descriptivaoinferencialpara la pruebadehipótesis.  •Conclusiones y recomenda- ciones.  •Informe finalo Tesis. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SEMESTREV** | **SEMESTREVI** | **SEMESTREVII** | **SEMESTREVIII** |
| Seorienta adesarrollarenlosestudiantesel pensamiento críticoyreflexivoapartirdel abordajedetemasdeactualidad seleccio- nadoso referencialesparala profesión.  Permitealosestudiantes analizar engrupo losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos. | Seorienta adesarrollar enlos estudiantes elpensamiento críticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad se- leccionados oreferencialesparalaprofe- siónyespecialidad.  Permitealosestudiantesanalizarengru-  po,losplanteamientos presentados,ge- nerarpropuestas oasumirunapostura frentea ellos. | Seorientaadesarrollarenlosestudiantes elpensamientocríticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad selec- cionados oreferencialesparalaprofesióny especialidad.  Permitealosestudiantesanalizar engrupo,  losplanteamientos presentados,generar propuestas oasumirunaposturafrentea ellos. | Seorientaa desarrollaren los estudiantes elpensamiento críticoyreflexivoapartir delabordaje detemasdeactualidad seleccionados oreferencialesparala profesióny especialidad.  Permite a los estudiantes analizar en  grupo,losplanteamientos presentados, generarpropuestas oasumirunapostura frentea ellos. |
| •ReglamentodelaEducaciónBásicaRegu-  lar.  •InformeactualsobreDesarrolloHumano.  •Elenfoque comunicativo paralaenseñan- zadelcastellanocomo segundalengua.  •Tendencias contemporáneas para desa- rrollarlacompetencia discursivaoraly escrita. | •El desarrollo de las competencias lin-  güístico-comunicativasen talleres de textos.  •Medicionesnacionaleseinternacionales sobre rendimiento académico enCo- municacióncorrespondientes alVIciclo deEBR.  •Ellenguajellanoenlaformacióndela  ciudadaníademocrática. | •Enfoques actuales de la gramática del  españolysuincidenciaenelprocesode enseñanzayaprendizaje.  •Aportes delaLiteraturaHispanoamerica- nadelossiglosXIXyXXaldesarrollo del conceptodeidentidadcultural.  •Enfoques y estrategias actuales para la enseñanzadelaComunicaciónencontex- tosplurilingüesymulticulturales. | •Investigación,análisisyelaboraciónde  propuestasparalarecuperacióndeha- bilidades lingüístico-comunicativas en el niveldeEducaciónSecundaria.  •Eldesarrollodelacompetencialingüís-  tico-comunicativayla evaluación. |

(\*) Loscontenidosson sugeridos,seactualizandeacuerdoconlasdemandasdelcontextoylas exigenciaseducativasdelmomento. Pueden sertrabajadosyasea bajo lamo- dalidaddeseminarioso talleres.

**ORIENTACIONES METODOLOGICAS**

El docentecomoorientadorha de ser capazde generar,en un ambientede participacióny diálogo, situacionesde:

-aprendizajequepotencienenlosestudianteslaconstrucciónautónomayresponsabledecompetencias profesionales

-evaluacióncentradaen elestudiantecomosujetodeaprendizaje.

Elprofesordebeserconscientequenecesita:

**-**Tenerunabateríadeestrategiasdidácticasparaserutilizadassegúnlorequieralasituación,noexisteuna únicaestrategiadidácticaparalamultiplicidad desituaciones deaprendizaje,laelección,adaptación y/o recreacióndelasmismasdependerádelcontexto,el "contenido"y el"propósito"docente.

**-**Aplicarestrategiasorientadasapropiciarenlosestudiantessuautonomía, loque implica, untrabajo progresivoy deseguimientopermanente.

**-**Utilizarlosrecursosnecesariosylos"disponibles"en ellugardetrabajo.

\*Estrategias para la enseñanza: de aproximación a la realidad, de búsqueda organización y selección de la información, de descubrimiento, de problematización, de trabajo colaborativo.

\*Estrategias para el aprendizaje: de ensayo, de organización, de control de la comprensión, de planificación, de regulación dirección y supervisión, de autoevaluación, de apoyo o afectivas.

SISTEMA DE EVALUACION

Orientaciones para la evaluación de los aprendizajes:

Siendo este, un componente del proceso educativo porque permite comprenderlo, retroalimentarlo y mejorarlo en sus distintas dimensiones, nos ofrece la oportunidad de visualizarlo y reflexionar sobre los avances, resultados e impactos de las prácticas educativas con el fin de potenciar los aprendizajes de los estudiantes.

El currículo y la evaluación por competencias permiten consensuar y evidenciar logros y aspectos a mejorar, con la permanente intención de que los estudiantes mejoren cada día y sea tomado como un reto personal. Por consiguiente las características de la evaluación por competencias son:

\*Proceso dinámico y multidimensional

\*Atiende el proceso como los resultados del aprendizaje.

\*Ofrece resultados de retro-alimentación (cuantitativa-cualitativa)

\*Orienta como horizonte al proyecto ético

\*Reconoce las inteligencias múltiples y las zonas de desarrollo de cada estudiante.

\*Se basa en criterios, objetivos y evidencias consensuadas socialmente, reconociendo el uso de la dimensión subjetiva en todo proceso de evaluación.

Principios de la evaluación:

\*La evaluación es un fenómeno moral:

\*La evaluación es un proceso:

\*La evaluación es un proceso formativo:

\*La evaluación tiene un componente corroborador y otro atributivo

\*Evaluación que tenga rigor utiliza diversos instrumentos.

\*El contenido de la evaluación es complejo y globalizador.

\*Para evaluar hace falta tener un conocimiento especializado del proceso de enseñanza aprendizaje.

\*La evaluación está al servicio del estudiante.

\*Es necesario evaluar las evaluaciones.

Características de la evaluación:

-Integral

-Continua

-Sistemática

-Participativa

-Flexible

Etapas de la evaluación

1.- Planificación: para esta tarea es necesario tener en cuenta tres elementos

\*Un sistema de evaluación

\*Propuesta evaluativa

\*Elección o construcción de los instrumentos de evaluación, cantidad y diversidad.

Existen dos preguntas fundamentales que orientan este proceso:

¿Qué deberían saber, ser capaces de hacer y valorar los estudiantes al final de la unidad o semestre?

¿Qué productos habrán de indicar el desempeño de los estudiantes?

2.- Recojo y selección de información: recoger de tareas interactivas, es necesario utilizar no solo las pruebas escritas y orales sino incorporar otras alternativas.

3.- Interpretación y valoración de la información: espacio que permite dar sentido y asignar significado de los resultados. Conviene explicitar el consenso y las discrepancias entre profesores así como la discusión de las categorías de la evaluación.

4.- Comunicación de los resultados a los estudiantes y otros actores: es necesario tomar conciencia de los progresos alcanzados y debilidades a superar

5.- Toma de decisiones: el análisis de los resultados orienta la negociación y aplicación de medidas pertinentes y oportunas para potenciar o mejorar el proceso de aprendizaje. En este sentido, la evaluación responde a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes porque permite reajustar, consolidar los procesos pedagógicos y finalmente, decidir sobre su promoción, recuperación o repetición.

Concepción de Competencias: herramienta útil para mejorar las condiciones de eficiencia, pertinencia y calidad de la capacitación laboral y de este modo mejorar las capacidades de las principales estrategias competitivas de las organizaciones.

Conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permita la realización exitosa de una actividad (Rodriguez y Feliz 1996).

El concepto de competencia es bastante amplio, integra conocimientos, potencialidad, habilidad, destrezas practicas y acciones de diversa índole (personales, colectivas, afectivas, sociales, culturales) en los diferentes escenarios de aprendizaje y desenpeños.

Concepción de evaluación por competencias: La evaluación será efectiva si va acompañada de cambios en los modos de concebirla. Desde un modelo pedagógico socio cognitivo la evaluación se entenderá como un modelo reflexivo, formativo y participativo.

La evaluación tiene como finalidad obtener información válida y confiable sobre los logros de aprendizaje de los estudiantes para emitir juicios de valor que permitan tomar decisiones para mejorar dicho proceso.

Este enfoque fomenta la autoevaluación con la finalidad de que sean los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, utilizando múltiples procedimientos y técnicas de evaluación.

Componentes de la matriz:

1. Criterio de desempeño: señala los resultados que se espera logren los estudiantes, para lo cual incorporen un enunciado evaluativo de la calidad que debe alcanzar.
2. Indicadores: enunciados que evidencian el aprendizaje de los estudiantes. Los indicadores que se plantean para evaluar los aprendizajes deben ser suficientes y secuenciales, garantizando una gradualidad, fundamentalmente en la toma decisiones. Tienen 03 componentes: acción, contenido y condición.
3. Técnicas e instrumentos de evaluación: para que la evaluación sea auténtica se debe emplear variedad de técnicas e instrumentos de evaluación.

Las técnicas son el conjunto de procedimientos y actividades que permiten que se manifieste y demuestre el aprendizaje obtenido para poderlo valorar y comparar con los criterios e indicadores propuestos.

Los instrumentos son el medio que el evaluador emplea para guiar y conducir una técnica y recabar en forma sistematizada la información que se obtiene de ésta.

1. Momentos de aplicación: según el momento de aplicación la evaluación puede ser: Evaluación inicial o diagnóstica, evaluación procesual o formativa y evaluación sumativa.
2. Actores: son las personas involucradas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Se considera la evaluación como un proceso participativo que involucra a diferentes actores educativos con la finalidad de que participen en la valoración de los logros de aprendizaje e identifiquen aspectos a mejorar.

Los tipos de evaluación son:

Autoevaluación: cuando el alumno evalúa su propio desempeño. Permite emitir juicios sobre sí mismo, participar de manera crítica y retro alimentarse constantemente (Instrumento: Escalas de estimación)

Co evaluación: se da cuando el grupo de estudiantes se evalúa. Permite identificar logros personales y grupales fomenta la participación, reflexión y crítica ante situaciones de aprendizaje, desarrolla actitudes que favorezcan la integración del grupo. (Instrumento: Escalas de estimación).

Heteroevaluación: evaluación a cargo del docente, quien emite juicios con respecto al logro de aprendizajes de los estudiantes señalando sus fortalezas y aspectos a mejorar.

1. Productos o evidencias:

\*Evidencias de saber: son pruebas que buscan determinar cómo interpretar, argumentar frente a determinados problemas o actividades y el conocimiento y comprensión de conceptos teorías procedimientos y técnicas (textos escritos, organizadores de conocimientos).

\*Evidencias del hacer: son pruebas de la manera de ejecutar determinados procedimientos y técnicas para realizar una actividad (manipular, practicar, instrumental, practicar deportes, etc.)

\*Evidencias de actitud: comportamientos manifestaciones que evidencias la presencia o el grado de interiorización de valores y normas. (Registros de participación oral, documentos escritos, reflexiones, etc.)

\*Evidencias del producto: son pruebas en las cuales se presentan de productos de proceso o uno al final dan cuenta del avance de los estudiantes en los logros de los aprendizajes (portafolio, reporte de experimentos, proyectos, resolución de casos, creaciones artísticas, plásticas, musicales, literarias, elaboración de perfiles, diseño de sesiones, maquetas).

PEGAR MODELO DE SILABO

SESION DE CLASE

SESION DESARROLLADA

INSTRUMENTOS